



**INDIRIZZI:**

[Tecnico Economico](#)  
[Tecnico Turistico](#)  
[TecnicoTecnologica/CAT](#)  
[Tecnico Tecnologico](#)  
[Graf. e Com.](#)

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE**

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO - TECNOLOGICO

**EMANUELA LOI**

Via Emanuela Loi n. 6 - 00048 NETTUNO - tel. 06121126540 fax 06121126541

e-mail: [rmt48000n@istruzione.it](mailto:rmt48000n@istruzione.it) - [rmt48000n@pec.istruzione.it](mailto:rmt48000n@pec.istruzione.it)

sito web: [www.itcloi.edu.it](http://www.itcloi.edu.it)

cod. fiscale Istituto 90019220582

Codici Meccanografici: Mattina- RMTD48000N / Serale- RMTD480503



# ESAMI DI STATO

(Legge 10 dicembre 1997, n. 425)

## DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

**Anno scolastico 2020/2021**

**Classe 5<sup>^</sup> B Indirizzo AFM**

## INDICE

<b>1. Descrizione del contesto generale</b>	
1.1. Breve descrizione del contesto	3
1.2. Presentazione dell'Istituto	3
<b>2. Informazioni sul curriculum</b>	
2.1. Profilo in uscita dell'indirizzo AFM	4
2.2. Quadro orario settimanale	5
2.3. Sintesi del percorso formativo della classe in relazione all'organizzazione delle attività svolte	6
<b>3. Descrizione situazione classe</b>	
3.1. Composizione dei consigli di classe nel triennio	7
3.2. Composizione e storia della classe	8
<b>4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione</b>	10
<b>5. Indicazioni generali sull'attività didattica</b>	
5.1. Metodologie e strategie didattiche	12
5.2. Strumenti, mezzi, spazi e tempi	13
5.3. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL) - attività nel triennio	14
<b>6. Attività e Progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa</b>	
6.1. Attività di recupero e potenziamento	18
6.2. Percorsi di Educazione Civica	18
6.3. Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa	20
6.4. Percorsi interdisciplinari	21
<b>7. Schede informative sulle singole discipline (Competenze, conoscenze, abilità)</b>	22
<b>8. Valutazione degli apprendimenti</b>	
8.1. Strumenti per la verifica utilizzati dal CdC	35
8.2. Criteri di valutazione	36
8.3. Criteri di attribuzione del credito scolastico e formativo	38
8.4. Il colloquio e la griglia di valutazione	41
<b>9. Firme componenti il Consiglio di Classe</b>	43
<b>10. Allegato 1. Programmi delle discipline, titoli dei testi e argomento assegnato a ciascun candidato.</b>	45
<b>11. Allegato 2. Plico riservato A</b>	
<b>12. Allegato 3. Plico riservato B</b>	

## **1. Descrizione del contesto generale**

### **1.1 Breve descrizione del contesto**

L'Istituto "Emanuela Loi" è situato a Nettuno, località marittima del litorale a sud di Roma, in un territorio ad alta vocazione turistica sia per caratteristiche e opportunità proprie che per la vicinanza alla Capitale. Peraltro raccoglie un bacino d'utenza da un territorio alquanto ampio che va dal comune di Ardea al comune di Anzio, e ovviamente di Nettuno, e per alcune situazioni, anche dal limitrofo comune di Aprilia, in provincia di Latina.

La scuola quindi può far riferimento ad un territorio vasto in cui ricadono attività economiche di tipo turistico-ricettivo, di ristorazione - anche stagionali - e settori produttivi della piccola e media impresa, dell'edilizia, del commercio, del terziario, delle libere professioni, della pubblica amministrazione. Si tratta di aree economiche che sono di riferimento anche per le convenzioni di Alternanza Scuola-Lavoro stipulate dall'Istituto. Fattivo il rapporto con le amministrazioni comunali di Anzio e Nettuno.

3

### **1.2 Presentazione dell'Istituto**

L'Istituto Tecnico Economico e Turistico "Emanuela Loi" nasce nel 1986 come sede distaccata dell'Istituto "Michele Amari" di Ciampino. Nel 1994 diviene autonomo e si trasferisce nella sede attuale. La scelta d'intitolare la scuola ad Emanuela Loi, la prima donna poliziotto caduta sul fronte della lotta alla mafia, esprime un evidente richiamo a fondamentali valori di legalità e giustizia.

Nel corso degli anni la politica formativa dell'Istituto si è disposta a corrispondere sempre di più alle istanze e ai bisogni educativi-scolastici del territorio, per cui l'Offerta Formativa nel tempo si è ampliata fino a comprendere gli attuali percorsi Tecnico Economici relativi ad Amministrazione Finanza Marketing, Relazioni Internazionali, Turismo e Tecnologici relativi a Costruzioni, Ambiente e Territorio e alla Grafica e Comunicazione. Inoltre l'Istituto propone un'offerta formativa di II livello per adulti in AFM e CAT.

Come istituzione scolastica pubblica, l'Istituto è in prima linea nella formazione dei giovani, con la didattica e l'attivazione di progetti extrascolastici, strumenti efficaci per combattere sul territorio la dispersione scolastica e la disoccupazione giovanile.

L'attività d'inclusione costituisce un settore riconosciuto anche a livello territoriale poiché l'Istituto è Scuola-polo per l'Inclusione USR Lazio e Ambito 16.

## **2. Informazioni sul curriculum**

### **2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo A.F.M.**

Il profilo dell'indirizzo di studio Tecnico Economico Amministrazione Finanza e Marketing si caratterizza per competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Tale profilo integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche, per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

4

Attraverso il percorso generale, il profilo conseguito consente di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Più in dettaglio, a conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di conoscenze competenze e capacità.

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce processi operativi caratterizzanti la gestione aziendale sotto il profilo economico giuridico, organizzativo e contabile.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conosce gli aspetti linguistico comunicativi dell'area di pertinenza professionale ed ha presente il loro quadro evolutivo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede una cultura linguistico - letteraria e storica adeguata, complementare e integrativa all'area di indirizzo.</li> </ul>
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Redige e interpreta documenti pertinenti al suo 'specifico' professionale.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza gli strumenti contabili in modo corretto e adeguato.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Si occupa degli aspetti giuridici ed economico-finanziari connessi a un'impresa e al suo ambiente operativo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa utilizzare procedure e strumenti informatici e multimediali pertinenti al proprio ruolo professionale.</li> </ul>
CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede capacità linguistico - espressive efficaci, anche in L2.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Possiede capacità logico - analitiche, nonché operative.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa fare ipotesi, affrontare e risolvere problemi.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Organizza il lavoro in modo responsabile e autonomo.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa lavorare in gruppo, pianificare e prendere decisioni.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa affrontare il cambiamento e reimpiegare risorse.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Sa lavorare in ambiente Windows e Internet.</li> </ul>

5

## 2.2. Quadro orario settimanale

QUADRO ORARIO SETTIMANALE					
MATERIE DI STUDIO	I	II	III	IV	V
Religione/Attività alternative	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
I Lingua Straniera Inglese	3	3	3	3	3
II Lingua straniera	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	
Scienze integrate (Sc. della	2	2	-	-	-
Scienze integrate (Fisica)	2	-	-	-	-
Scienze integrate (Chimica)	-	2	-	-	-
Geografia	3	3	-	-	-
Economia aziendale	2	2	6	7	8
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Diritto	-	-	3	3	3
Economia Politica	-	-	3	2	-
Scienza delle Finanze	-	-	-	-	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totale	32	32	32	32	32

**2.3 Sintesi del percorso formativo della classe in relazione all'organizzazione delle attività svolte** (fino alla data di stesura del documento e con previsione fino allo scrutinio conclusivo)

MATERIE DI STUDIO	Ore curricolo	Ore svolte fino al 15/05/2021	Ore da svolgere dal 16/05/2021 al 08/06/2021
I.R.C.	33	18	3
Italiano	132	83	20
Storia	66	47	9
Inglese	99	83	13
Scienza delle Fi- nanze	99	60	13
Matematica	99	63	13
Economia Aziendale	264	201	31
Diritto	99	73	12
Spagnolo	99	77	14
Scienze mo- torie	66	32	8

### 3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

#### 3.1 Composizione dei Consigli di classe nel triennio

Disciplina	3^ classe 2018/2019	4^ classe 2019/2020	5^ classe 2020/2021
RELIGIONE	TIZIANA AMBROSINO	TIZIANA AMBROSINO	TIZIANA AMBROSINO
LINGUA LET- TERATURA ITALIANA	PASQUALINA BORRELLI	PASQUALINA BORRELLI	PASQUALINA BORRELLI
STORIA	PASQUALINA BORRELLI	PASQUALINA BORRELLI	PASQUALINA BORRELLI
I LINGUA STRANIERA INGLESE	ROBERTA MASIA	ROBERTA MASIA	ROBERTA MASIA
II LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	ADA CIFONE	PIERGIORGIO VENDITTI	PIERGIORGIO VENDITTI
MATEMATICA	GIOVANNA CASALESE	LUISA PINCI	CLAUDIA LULANI
ECONOMIA POLITICA	IRMA AGNELLI	ANTONELLA CONTINI	
SCIENZA DELLE FINANZE			ANTONELLA CONTINI
INFORMATICA	FRANCESCOANTONIO FERRAZZO	GIOVANNI RANERI	
DIRITTO	IRMA AGNELLI	ANTONELLA CONTINI	ANTONELLA CONTINI
ECONOMIA AZIENDALE	CELESTINA PAGLIARA (tutor PCTO)	CELESTINA PAGLIARA (tutor PCTO)	CELESTINA PAGLIARA (tutor PCTO)
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PIERLUIGI ERAMO	PIERLUIGI ERAMO	PIERLUIGI ERAMO- ANTONELLA ABATE
SOSTEGNO	FABRIZIO BONOMO (coordinatore)	FABRIZIO BONOMO (coordinatore)	FABRIZIO BONOMO (coordinatore)

### 3.2 Composizione e storia della classe

La classe 5 B Amministrazione Finanza e Marketing composta da 17 studenti, 10 ragazze e 7 ragazzi, si è formata nell'anno scolastico 2018/2019 dall'unione di studenti provenienti dal biennio che hanno scelto l'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing, sulla base di quanto previsto dalla riforma della secondaria superiore che ha definito i nuovi Istituti Tecnici.

La composizione della classe nel corso degli anni ha registrato una progressiva selezione, basti considerare che in terzo anno erano ben 26 alunni ripartiti equamente tra maschi e femmine; nel quarto anno si è inserita senza problemi una studentessa proveniente da altro indirizzo di studio. Durante il terzo e parte del quarto anno il gruppo si presentava frammentato, creando spesso situazioni di contrapposizione; il corpo docente è intervenuto al fine di ridurre le distanze, ricorrendo alla didattica di gruppo, attività socializzanti, seminari con temi inclusivi, lotta alle differenze e valorizzazione della legalità. Il vero salto di qualità si è però ottenuto dopo la pandemia che ha imposto l'isolamento e il distanziamento: le qualità umane di tutti gli studenti sono emerse gradualmente, sensibilizzandoli e facendo prendere consapevolezza dell'importanza di essere coesi. Il parziale rientro all'avvio di questo anno scolastico, la d.d.i. prima al 66% e dopo al 50%, li ha resi un vero e coeso gruppo classe, con il rispetto delle diversità, accettazione delle peculiari caratterialità e una ricerca di una convivialità continua. Tutti gli interventi didattici e formativi sono stati formalizzati non solo alla trasmissione di nozioni e conoscenze e al potenziamento di competenze specifiche, ma anche alla maturazione e alla crescita culturale e civile degli alunni.

8

Gli studenti, nel corso del triennio, hanno espresso via via un atteggiamento sempre più positivo nei confronti dell'attività didattica e della vita scolastica in genere, migliorando in modo progressivo l'approccio allo studio. Qualche studente più debole, nonostante le precarie condizioni di partenza, si è impegnato a migliorare facendo tesoro degli insegnamenti ricevuti. Le insufficienze emerse nello scrutinio del primo quadrimestre sono in parte state recuperate mediante l'attivazione dei corsi di recupero in itinere o con studio autonomo, così come deliberato dal Collegio dei Docenti.

Con riferimento alla pandemia e alla conseguente emergenza sanitaria che ha determinato il ricorso alla didattica digitale integrata, ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi nei vari dipartimenti disciplinari semplificando le consegne e le modalità di verifica. Sono state



altresì adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Il Coordinatore di classe, attraverso la piattaforma GSuite, che ha messo a disposizione la mail istituzionale, l'applicazione Classroom e anche attraverso il social WhatsApp, si è reso sempre disponibile per risolvere le diverse problematiche e consentire una regolare attività didattica. Tutti i docenti del Consiglio di classe sono sempre stati raggiungibili e gli studenti sono sempre stati supportati in tutte le fasi didattiche. Questo ha permesso di monitorare l'andamento scolastico delle alunne/i e di stabilire una continua collaborazione con le famiglie per limitare le ricadute psicologiche determinate da questo difficile periodo di emergenza.

Tutti gli alunni sono stati rassicurati e stimolati a continuare il percorso di apprendimento con fiducia e serenità. Il gruppo classe ha utilizzato, in maniera positiva, gli strumenti e i canali messi a disposizione per la Didattica Digitale Integrata (video lezioni programmate e concordate con gli alunni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del Registro Elettronico, l'utilizzo di video, l'uso di App).

9

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, file video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi. Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione.

Nonostante le molteplici difficoltà iniziali, il gruppo classe ha sviluppato nel tempo abilità comunicative e relazionali abbastanza soddisfacenti nella DID.

Sul piano disciplinare, l'atteggiamento degli alunni è stato quasi sempre corretto, improntato al rispetto delle regole e delle istituzioni.

In particolar modo, per quanto concerne l'inclusione, la classe ha determinato un eccellente livello di inclusione scolastica, eliminando le barriere rappresentate dalla diversità di genere, sociale, culturale o religiosa; sono pronti al confronto nel rispetto delle posizioni reciproche.

La presenza nel complesso è stata assidua e ha consentito a tutti gli allievi di seguire con regolarità le lezioni.

Nel complesso la preparazione si può ritenere, per una parte degli studenti, globalmente più che sufficiente in tutte le discipline, per un'altra parte, più che discreta, mentre per alcuni pienamente soddisfacente. Inoltre, è presente un gruppo esiguo che ha conseguito un profitto quasi eccellente coniugando sistematicità nello studio, approfondimento, gusto per la conoscenza, acquisizione per un metodo di lavoro efficace ed efficiente.

Tutti gli studenti nel corso del triennio si sono impegnati positivamente nelle iniziative proposte dal progetto PCTO ex ASL, riportate in seguito, migliorando le proprie competenze nel settore professionale.

L'organizzazione del lavoro collegiale di programmazione e verifica è stata svolta attraverso le riunioni per aree disciplinari e i periodici Consigli di Classe ai quali in genere ha partecipato anche la componente studentesca che si è mostrata sempre collaborativa con tutte le attività formative proposte dal CdC.

10

Conoscenze, abilità, tipologia delle attività formative (metodi di lavoro, strumenti e spazi utilizzati), criteri e strumenti di valutazione adottati sono riportati nelle schede che seguono.

Tutti i programmi di studio sono allegati al presente documento, compreso il programma di italiano contenente i testi della lingua e letteratura italiana trattati durante l'anno e che saranno oggetto di discussione durante il colloquio d'esame.

Per quanto attiene alla preparazione del colloquio d'esame, i docenti hanno illustrato agli studenti le nuove modalità previste dall'esame di Stato.

#### **4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione**

Tutte le figure operano fattivamente per mettere in atto, ogni giorno, e per ciascun studente, tutte le azioni positive previste dal Piano dell'Inclusione della scuola, nella convinzione che solo un lavoro di rete, che comprenda tutti gli "attori" del processo educativo, renda efficace e reale il progetto d'inclusione.

L'Istituto in coerenza con i principi della normativa vigente, ed in particolare della Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012,

“Strumenti di intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l’inclusione scolastica”, realizza e promuove azioni per garantire il diritto oggettivo all’educazione, all’istruzione e all’inclusione sociale degli studenti con Bisogni Educativi Speciali. La Direttiva Ministeriale comprende in questa area tre grandi sotto-categorie: quella della disabilità, quella dei disturbi evolutivi specifici dell’apprendimento e quella dello svantaggio socio - economico, linguistico e culturale. L’Istituto, in relazione alla didattica avviata, per facilitare il raggiungimento di un esito positivo degli alunni con BES e agevolare la piena integrazione sociale e culturale, ha istituito due commissioni.

Per gli alunni con disabilità certificata è prevista la formulazione di un Piano Educativo Individualizzato (PEI) ad opera del Gruppo di Lavoro Operativo. Se il PEI è differenziato per obiettivi - e quindi prevede obiettivi diversi, del tutto o in parte, rispetto a quelli minimi curriculari previsti - al termine del percorso formativo, viene rilasciato dalla Commissione d’Esame di Stato solo un attestato di credito formativo che indichi tutte le capacità e competenze raggiunte dallo studente per lui utili ai fini di un eventuale lavoro o dell’inserimento in un percorso individualizzato di altro genere, ma non il Diploma relativo all’Esame di Stato.

Per gli alunni con DSA le misure indicate riguardante le metodologie didattiche attraverso un’azione formativa individualizzata e personalizzata e attraverso l’introduzione di strumenti compensativi e misure dispensative. Nel PDP sono indicate tutte le misure compensative e dispensative che il Consiglio di classe decide di adottare per l’alunno, non che tutte le strategie didattiche, metodologie e gli strumenti che si ritengano opportuni. Sulla base di tale documentazione, nei limiti della normativa vigente, vengono predisposte le modalità delle prove e delle verifiche in corso d’anno o fine ciclo. Il Piano Didattico Personalizzato citato nella normativa è previsto dal DM 566 del 12/07/2011 sui DSA. La valutazione scolastica, periodica e finale, degli studenti con DSA deve essere coerente con gli interventi pedagogico - didattici previsti dal PDP e dalla normativa: l’art. 6 c. 2 del DM 12 luglio 2011 sottolinea la necessità di riservare particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari a prescindere dagli aspetti legati all’abilità deficitaria. Per quanto riguarda le lingue straniere, si privilegia l’espressione orale con misure compensative e dispensative che si ritengono più opportune. Si sottolinea che, solamente in presenza di un percorso didattico differenziato, sottoscritto con la famiglia a causa di particolari gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie risultanti dal certificato diagnostico, è possibile essere esonerati dall’insegnamento delle lingue straniere. In caso di esonero dall’insegnamento delle lingue straniere lo studente non consegue il Diploma:

dopo un esame finale differenziato ottiene l'attestato previsto dall'art. 13 del D.P.R. n. 323/1998.

In merito alle strategie e ai metodi per l'inclusione degli alunni nella classe, si rimanda agli allegati al seguente documento.

## 5. Indicazioni generali attività didattica

### 5.1 Metodologie e strategie didattiche

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITA' FORMATIVE- METODI DI LAVORO  
(con riferimento alle concrete interazioni docenti-alunni:  
lezioni, gruppi di lavoro, processi individualizzati,  
attività di recupero, integrazione ecc.)

	ITALIANO	STORIA	INGLESE	SPAGNOLO	MATEMATIC	ECONOMIA AZIENDALE	DIRITTO	SCIENZA DELLE FINANZE	RELIGIONE	SCIENZE MOTORIE
Lezione frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione dialogata /partecipativa	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lavori di gruppo Attività di coor- dinamento	x	x	x	x		x	x	x	x	x
Laboratorio		x	x	x		x				
Metodo induttivo Studio di casi, Ricerche/Tesine			x	x	x	x	x	x	x	x
Recupero/ Integra- zione/Approfondi- menti e Processi individualizzati	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Attività di tiro- cinio o stage (an- che con riferi- mento agli anni scolastici prece- denti)	x	x								
Visite culturali Convegni/Mostre Teatro/Cinema	x	x								

## 5.2 Strumenti, mezzi, spazi e tempi

	ITALIANO	STORIA	INGLESE	SPAGNOLO	MATEMATICA	ECONOMIA AZIENDALE	DIRITTO	SCIENZA DELLE FINANZE	RELIGIONE	SCIENZE MOTORIE
Libri di testo, Dizionari, Manuali tecnici, Atlanti, Carte geografiche, Codici, Giornali, Riviste, appunti, mappe concettuali e fotocopie inerenti all'argomento	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Strumenti e sussidi medialti (Web cam - Microfono - Registratore Touchscreen)	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Laboratorio multimediale Piattaforma GSuite (per DaD) Apparecchiature e sussidi di Laboratorio (linguistico, scientifico, collezioni scientifiche) Aula Polivalente	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Palestra e spazi esterni attrezzati										x
Biblioteca										

Tempi: l'anno scolastico è suddiviso in due quadrimestri, i laboratori formativi si sono protratti dal 25.01.2021 al 06.02.2021.

### 5.3. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento

#### (ex ASL) - attività nel Triennio

Premessa

In generale i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (EX ASL) svolti nel corso del triennio hanno rappresentato momenti utili per la crescita degli studenti da un punto di vista:

- formativo, perché hanno permesso loro di conoscere alcune realtà lavorative ed extracurricolari, collegare, in diversi casi, gli insegnamenti scolastici con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali; favorire l'orientamento valorizzando le vocazioni personali;
- educativo, in quanto hanno dovuto affrontare nuovi contesti che hanno richiesto loro, in ogni caso, capacità di adattamento, senso di responsabilità, rispetto di tempi e regole riferibili a realtà da quella scolastica.

Nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento il nostro Istituto ha proposto iniziative in collaborazione con le realtà socio/economiche e imprenditoriali del territorio in modo da interagire proficuamente in settori produttivi di tipo turistico/ricettivo, della piccola e media impresa, del terziario, del commercio, delle libere professioni e della Pubblica Amministrazione.

14

Il progetto ha previsto attività di formazione in aula con l'ausilio di esperti interni ed esterni, ed uscite sul territorio presso enti, aziende, università.

Per gli alunni diversamente abili presenti nelle classi, i Consigli di Classe, in accordo con la famiglia, hanno previsto la realizzazione di percorsi di formazione finalizzati allo sviluppo dell'autonomia attuati all'interno dell'Istituto.

#### **Finalità**

1. Attuare modalità di apprendimento flessibili che colleghino la formazione in aula con la futura esperienza pratica.
2. Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.
3. Favorire l'orientamento dei giovani.
4. Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile.

5. Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.
6. Acquisire conoscenze e competenze circa l'ideazione di progetti di imprenditorialità.
7. Promuovere e migliorare il processo di inclusione dell'alunno disabile nella scuola/lavoro.

## Competenze

- A. COMPORAMENTALI (capacità di adeguarsi alle regole e ai ruoli di uno specifico contesto, assumendo atteggiamenti corretti)
1. L'alunno/a sa essere puntuale.
  2. L'alunno/a adotta un abbigliamento adeguato al contesto (decoro);
  3. L'alunno/a utilizza un linguaggio consono al luogo e alle persone con cui interagisce;
  4. L'alunno/a sa rispettare le regole stabilite dall'Istituto ospitante.
- B. FORMATIVE E RELAZIONALI
1. Conoscere sé e l'altro attraverso la concretezza dell'esperienza lavorativa.
  2. Capacità di interagire con il personale dell'Ente/Azienda per migliorare e verificare la comprensione di quanto osservato.
  3. Capacità di porsi in modo attivo.
  4. Capacità di comunicare efficacemente al fine di poter interagire non solo in ambito territoriale nazionale, ma anche internazionale.
  5. Capacità di lavorare in gruppo.
  6. Capacità di portare a termine compiti assegnati, di rispettare i tempi previsti e di organizzarsi autonomamente.
  7. Capacità di riconoscere e gestire situazioni di disagio proprie (p.e. senso di inadeguatezza, disorientamento, emozioni e pensieri negativi), di dividerle e chiedere aiuto.
  8. Capacità di riflettere sul proprio comportamento.
  9. Capacità di lavorare in team ottimizzando le competenze relazionali e gestionali.

### C. CULTURALI

1. Capacità di correlare aspetti teorici delle discipline con quelli più specifici dell'esperienza pratica.
2. Capacità di analizzare e comprendere la struttura organizzativa del proprio stage e dei suoi eventuali rapporti con altre strutture.
3. Capacità di analizzare la peculiarità dei ruoli professionali e delle loro competenze.
4. Capacità di analizzare e comprendere le caratteristiche dell'utenza.
5. Capacità di valutare e riflettere sull'insieme del percorso.
6. Capacità di utilizzare l'esperienza per nuovi progetti.

### D. AUTO-ORIENTAMENTO

1. Capacità di mettere a fuoco i propri interessi e desideri.
2. Capacità di individuare i propri punti di forza e di debolezza.
3. Capacità di verificare l'adeguatezza delle proprie aspirazioni.

16

## **Organizzazione delle attività**

I percorsi sono stati diversificati e personalizzati tenendo conto delle aspirazioni, dell'interesse degli studenti e degli indirizzi di studio attivati nella scuola.

Il Progetto, nel corso del triennio, è stato svolto presso imprese, enti pubblici, associazioni, professionisti, agenzie immobiliari, del nostro territorio e dei territori limitrofi, con cui sono state siglate apposite convenzioni.

Il fine è stato quello di sostenere l'ingresso consapevole degli studenti in realtà lavorative idonee alla formazione e allo sviluppo operativo e professionale, favorendo il raccordo fra il mondo della scuola ed il mondo del lavoro.

Di seguito il dettaglio delle attività di PCTO svolte in ogni anno del triennio.



a. s. 2018-2019 classe 3^	Impresa Formativa Simulata (Confao)
a. s. 2019-2020 classe 4^	Stage presso enti pubblici (comuni d Anzio e Nettuno), studi commercialisti, e aziende.
a. s. 2020-2021 classe 5^	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Corso sulla sicurezza</li> <li>- Stage presso commercialista (Fondazione Porfiri Onlus</li> <li>- Incontri telematici con esperti del Centro per l'impiego di Pomezia</li> <li>- Incontri con le Forze dell'Ordine</li> <li>- Incontri telematici di orientamento al lavoro organizzati dal Salone dello Studente</li> <li>- Work Experience-Come presentarsi a un Colloquio di lavoro</li> </ul>

17

L'esperienza è stata valutata positivamente sia dagli alunni nel diario di bordo, che dalle strutture ospitanti, i cui tutor hanno sottolineato la professionalità, la disponibilità e la serietà con cui è stato affrontato il percorso lavorativo loro proposto.

Il tutor interno e il Consiglio di classe, analogamente, hanno valutato positivamente il percorso di PCTO sia a livello didattico che formativo. Il tutto è documentato nella modulistica relativa agli stage.

Nell'ambito delle attività inerenti l'Orientamento universitario e post diploma, la classe durante l'anno scolastico 2020-2021 ha partecipato ai seminari organizzati con l'Università La Sapienza, sede di Latina, e ai webinar di presentazione relativi alle facoltà cui gli alunni erano interessati

## **6. Attività e progetti di ampliamento dell'offerta formativa**

### **6.1 Attività di recupero e di potenziamento**

Durante i laboratori formativi, tenuti dal 25.01.2021 al 05.02.2021, la classe ha svolto attività di recupero, in orario curricolare, per consentire a qualche alunna/o di superare le carenze e le insufficienze emerse nello scrutinio del I quadrimestre. Il recupero è stato effettuato mediante lo studio autonomo, con l'organizzazione di piccoli gruppi, attraverso spiegazioni semplificate e l'uso di schemi, l'assegnazione in classe e a casa di esercitazioni, di compiti e di argomenti di studio diversificati, la messa a disposizione anche di materiale on-line.

Le insufficienze nelle varie discipline sono state in parte recuperate.

Sono stati altresì previsti momenti di consolidamento e approfondimento mediante ricerche, letture pertinenti agli argomenti proposti, visione 'assegnata' di video o film.

18

### **6.2 Percorsi di Educazione Civica**

L'ITET "E. Loi" in attuazione della L. 92 del 20 agosto 2019, che introduce l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica nel primo e secondo ciclo di istruzione, ha definito il Curricolo di Educazione Civica, che recepisce le istanze della Normativa di riferimento (in particolare, oltre alla sopra citata L.92/19, il Decreto n. 35 del 22 giugno 2020 contenente le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, e per i traguardi, i risultati di apprendimento degli Istituti tecnici delineati nelle direttive del 2010 e 2012) e raccorda con coerenza tutte le aree progettuali del PTOF 2020-'22 in un unico e coerente impianto didattico-educativo che raccoglie le emergenze, i bisogni e le opportunità educative del contesto presente e le sfide formative, sociali, culturali ed economiche del futuro, per i nostri ragazzi e per noi tutti. Il presente Curricolo intende sviluppare coerentemente e raccordare l'Offerta Formativa negli aspetti fondamentali che sostanziano l'insegnamento delle competenze transdisciplinari e trasversali:

Educazione civica

Educazione alla cittadinanza attiva

Educazione alla cittadinanza e alla Costituzione

Educazione alla cittadinanza europea e globale. L'insegnamento di questa disciplina assume, pertanto, una importanza significativa, allo stesso tempo storica ed innovativa, di carattere trasversale nell'intero impianto educativo del Nostro Istituto e delinea un ideale filo conduttore nel perseguimento delle finalità, dei traguardi e degli obiettivi educativi che la caratterizzano.

Le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, individuano i nuclei tematici dell'insegnamento, e cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sottolineando che essi sono già impliciti negli epistemi delle discipline e si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. La Costituzione
2. Lo sviluppo sostenibile (con particolare riferimento all'Agenda 2030 dell'ONU)
3. La cittadinanza digitale

19

Per la classe è stata predisposta una UDA sull'Agenda 2030 che analizza, attraverso diverse metodologie, tutti gli impegni che l'uomo si è preso per realizzare una società eco - sostenibile. Tale UDA ha condotto gli studenti ad analizzare alcuni temi come:

- la pace la giustizia e le istituzioni solide
- lavoro dignitoso e crescita economica
- la convenzione ONU sui diritti dell'infanzia e dell'adolescenza
- la salute e il benessere
- la guerra dell'acqua
- le città e le comunità sostenibili
- l'ambiente il consumo e la produzione responsabile

### 6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Nel corso del Triennio la classe ha aderito, in piccoli gruppi o per intero, ad attività di potenziamento volte a stimolare l'interesse ed a sviluppare qualità ed attitudini:

- Giochi di Archimede.
- Tornei di volley, di pallavolo, campionati studenteschi di atletica.
- Partecipazione, in qualità di uditori, al convegno su tematiche di genere e di letteratura, dal titolo "Tra Storia e Poesia: donne, libri, e mito, per giovani tentati di leggere".
- Partecipazione all'evento "8 poetesse per l'8 marzo" in qualità di autrici/autori 'affiliati', X, XI, e XII edizione.
- Partecipazione a "Poesia-Evento", scrittura creativa, oralità, gesto, comunicazione, esperienza di un altro sé, laboratorio di scrittura e poetry slam di istituto.
- Partecipazione al Blog di istituto.
- Partecipazione al progetto nazionale "Io leggo perché", raccolta di libri a sostegno delle biblioteche scolastiche.
- Partecipazione al progetto biblioteca: "Viva il libro e la distribuzione di Lui".
- Cultura e ambiente: giornata verde e programma Antartide.
- Iniziative umanitarie (AVIS, colletta alimentare).
- Progetto "Bullismo e Cyber bullismo- giovani ambasciatori";
- Progetto "Conoscere per prevenire, alcool, droga e sicurezza stradale";
- Progetto "Il silenzio è mafia". Incontro con la criminologa Dott.ssa Flavia Fiumara - "Donne e mafia";
- Progetto "Cultura della legalità"- Dark Economy la mafia dei veleni;
- Partecipazione al "Giorno della Memoria", attraverso filmati e racconti;
- Partecipazione a "Spazio attivo Lazio", Latina.

#### **6.4 Percorsi Interdisciplinari**

Nell'ambito della classe, ove è stato possibile, sono stati realizzati collegamenti interdisciplinari, con l'intento di sviluppare competenze che vanno oltre l'esercizio dei singoli saperi disciplinari e con la finalità ultima della formazione della persona e del cittadino. In particolare gli alunni, al solo fine statistico, hanno realizzato una prima fase di indagine sulla "DIVERSITA' IN GENERE", propinando un questionario, da loro realizzato, a tutti i giovani studenti delle classi seconde e quinte dell'Istituto.

I saperi disciplinari sono stati utilizzati in modo integrato per affrontare problemi concreti, mobilitare conoscenze diverse e risorse personali, per gestire situazioni, costruendo nel contempo nuove conoscenze e abilità.

I temi-problemi intorno ai quali si è voluto far convergere l'interesse degli studenti in un'ottica interdisciplinare sono correlati ai contenuti e ai comportamenti definiti nel percorso di Cittadinanza e Costituzione, e sono in relazione alle diverse attività di orientamento e arricchimento dell'offerta formativa proposti alla classe.

## 7. Schede informative sulle singole discipline

### 7.1 Competenze

#### AREA STORICO-LINGUISTICO-LETTERARIA

(Italiano, Storia, Inglese, Francese, Religione per gli studenti che si sono avvalsi della disciplina)

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e orientarsi agevolmente tra testi e autori.
- Individuare collegamenti e relazioni.
- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione.
- Comunicare in modo ordinato e chiaro utilizzando i linguaggi specifici delle varie discipline.
- Elaborare un testo scritto partendo dall'esperienza e/o da testi di riferimento: fare una scaletta, una mappa, una sintesi, una relazione, una lettera, un articolo, un commento, varie tipologie testuali secondo l'occorrenza espressiva richiesta.
- Inquadrare e correlare le conoscenze in una visione storico-culturale.
- Esprimersi su tematiche di tipo concettuale, mirando alla valutazione critica di opinioni diverse e alla formulazione di un giudizio personale ben motivato.

22

#### AREA SCIENTIFICO-TECNICO-GIURIDICA

(Matematica, Economia aziendale, Diritto, Economia e Finanza pubblica, Scienze motorie)

- Saper individuare i concetti fondamentali e le strutture di base delle tematiche economico-aziendali, giuridiche e logico-matematiche.
- Interpretare la legislazione vigente in materia aziendale.
- Redigere i documenti aziendali e utilizzare alcuni strumenti contabili.
- Saper analizzare dati matematico-statistici e formulare previsioni.
- Utilizzare e costruire semplici modelli statistico-matematici.

- Utilizzare strumenti informatici e multimediali per risolvere situazioni problematiche di varia natura, in rapporto al proprio ruolo professionale.
- Collaborare e lavorare in gruppo/squadra relazionandosi positivamente con gli altri.
- Mantenere il controllo e lo stato di salute del proprio corpo.

## **7.2 Conoscenze - Abilità**

### LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Il docente di "Lingua e letteratura italiana" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Lingua                      Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi.                      Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico.                      Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici.                      Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta.                      Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera.                      Software "dedicati" per la comunicazione professionale.                      Social network e new media come fenomeno comunicativo.                      Struttura di un curriculum vitae e modalità di compilazione del CV europeo.</p> <p>Letteratura                      Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi.                      Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria.                      Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari.                      Altre espressioni artistiche                      Arti visive nella cultura del Novecento. Criteri per la lettura di un'opera d'arte.                      Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio.</p>	<p>Lingua                      Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento.                      Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi. Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche.                      Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico.                      Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano.                      Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali.                      Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi.                      Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.</p> <p>Letteratura                      Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento.                      Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature.                      Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cul-</p>



	<p>tura italiana e le culture di altri Paesi.</p> <p>Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari.</p> <p>Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.</p> <p>Altre espressioni artistiche</p> <p>Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.</p> <p>Identificare e contestualizzare le problematiche connesse alla conservazione e tutela dei beni culturali del territorio.</p>
--	--

## STORIA

Il docente di "Storia" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).</p> <p>Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.</p> <p>Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socioeconomiche e assetti politico-istituzionali.</p> <p>Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.</p> <p>Territorio come fonte storica: tessuto socio-economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico.</p> <p>Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).</p> <p>Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea.</p> <p>Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Analizzare problematiche significative del periodo considerato.</li> <li>-Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</li> <li>-Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</li> <li>-Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento all'indirizzo di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali.</li> <li>-Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico-tecnologica.</li> <li>-Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento.</li> <li>-Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione.</li> <li>-Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia. Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione della Costituzione italiana.</li> </ul>

PRIMA LINGUA STRANIERA - INGLESE

Il docente di "Lingua Inglese" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente: utilizzare i linguaggi settoriali

delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE.	ABILITÀ
<p>Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</p> <p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</p> <p>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</p>

SECONDA LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p>	<p>Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.</p> <p>Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Utilizzare i dizionari ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti.</p>

MATEMATICA

Il docente di "Matematica" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITA'
<p><u>Funzioni di due variabili</u>                      -Rappresentazione grafica                      -Funzioni lineari di due variabili                      -Significato geometrico delle disequazioni lineari in due incognite e dei sistemi di disequazioni lineari                      -Ricerca di estremi vincolanti</p> <p><u>Ricerca operativa</u>                      -Problemi di scelta in caso di certezza con effetti immediati                      -Programmazione lineare. Metodo grafico</p> <p><u>Statistica descrittiva</u>                      -L'indagine statistica                      -Le rappresentazioni grafiche                      -Le medie statistiche                      -La variabilità                      -L'interpolazione</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici.</li> <li>- Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale.</li> <li>- Costruire un campione casuale semplice data una popolazione.</li> <li>- Costruire stime puntuali ed intervallari per la media e la proporzione.</li> <li>- Utilizzare e valutare criticamente informazioni statistiche di diversa origine con particolare riferimento ai giochi di sorte e ai sondaggi.</li> <li>- Realizzare ricerche e indagini di comparazione, ottimizzazione, andamento, ecc., collegate alle applicazioni d'indirizzo.</li> </ul>

ECONOMIA AZIENDALE

Il docente di "Economia aziendale" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; agire nel sistema informativo

dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali:</p> <p>A. Analisi di bilancio per indici e per flussi, norme e procedure di revisione e controllo dei bilanci Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa.</p> <p>B. Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione Business plan.</p> <p>C. Politiche di mercato e piani di marketing aziendali.</p> <p>D. Prodotti finanziari e loro utilizzo strategico da parte dell'impresa.</p> <p>E. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico.</p> <p>F. Rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa.</p>	<p>Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse.</p> <p>Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella certificazione di revisione.</p> <p>Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d'impresa.</p> <p>Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo individuandone i tipici strumenti e il loro utilizzo.</p> <p>Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati.</p> <p>Costruire business plan.</p> <p>Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie.</p> <p>Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari, anche in lingua straniera Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati.</p>

## DIRITTO

Il docente di "Diritto" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

### QUINTO ANNO

CONOSCENZE	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"><li>- Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali e internazionali con particolare riferimento ai rapporti con l'impresa.</li><li>- Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione.</li><li>- Caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento all'attività contrattuale della PA. Caratteristiche delle imprese internazionali e multinazionali negli scenari della</li><li>- globalizzazione.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale. Individuare nella normativa nazionale e comunitaria le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli enti locali, nazionali e internazionali.</li><li>- Individuare e utilizzare la normativa amministrativa e tributaria più recente.</li></ul>

31

### SCIENZA DELLE FINANZE

Il docente di "Scienze delle Finanze" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere

la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

#### QUINTO ANNO

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p>Strumenti e funzioni di politica economica con particolare riferimento alla finanza pubblica                      Bilancio dello Stato Sistema tributario italiano                      Finanza locale e bilancio degli enti locali                      Processo di determinazione del reddito contabile, fiscale e imponibile.</p>	<p>Ricerca ed analizzare rapporti, previsioni e studi economici di settore                      Riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziarie                      poste in essere per la governance di un settore o di un intero paese                      Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica                      Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese.</p>

32

#### RELIGIONE CATTOLICA

Il docente di "Religione Cattolica", attraverso un'adeguata mediazione educativo - didattica, contribuisce a far acquisire allo studente i seguenti risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della



mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

#### QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> <li>- La persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso.</li> <li>- La Chiesa di fronte ai conflitti e ai totalitarismi del XX secolo.</li> <li>- Il concilio Vaticano II: storia, documenti, ed effetti nella Chiesa e nel mondo.</li> <li>- La dottrina sociale della Chiesa: la persona che lavora, i beni e le scelte economiche, l'ambiente e la politica.</li> <li>- La ricerca di unità della Chiesa e il movimento ecumenico.</li> <li>- Il dialogo interreligioso e il suo contributo per la pace fra i popoli.</li> <li>- L'insegnamento della Chiesa sulla vita, il matrimonio e la famiglia.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Cogliere i rischi e le opportunità delle tecnologie informatiche e dei nuovi mezzi di comunicazione sulla vita religiosa.</li> <li>- Riconoscere in situazioni e vicende contemporanee modi concreti con cui la Chiesa realizza il comandamento dell'amore Individuare nella Chiesa esperienze di confronto con la Parola di Dio, di partecipazione alla vita liturgica, di comunione fraterna, di testimonianza nel mondo.</li> <li>- Riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato.</li> <li>- Individuare i percorsi sviluppati dalla Chiesa cattolica per l'ecumenismo e il dialogo interreligioso.</li> <li>- Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita dalla nascita al suo termine.</li> <li>- Tracciare un bilancio sui contributi dati dall'insegnamento della religione cattolica per il proprio progetto di vita, anche alla luce di precedenti bilanci.</li> </ul>

#### SCIENZE MOTORIE

Il docente di "Scienze Motorie", contribuisce a far acquisire allo studente i seguenti risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi: Essere consapevole del proprio processo di maturazione e

sviluppo motorio, essere in grado di gestire il movimento, utilizzando in modo ottimale le proprie capacità nei diversi ambienti anche naturali ed essere consapevole dell'aspetto educativo e sociale dello sport interpretando la cultura sportiva in modo responsabile ed autonomo.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><u>Ambito: Movimento e corpo</u> Essere in grado di organizzare autonomamente percorsi di lavoro e saperli trasferire ad altri ambiti</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper adottare comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente naturale e della tutela del patrimonio</li> </ul> <p><u>Ambito: I linguaggi del corpo e la comunicazione non verbale</u></p> <p>I diversi linguaggi non verbali e i loro codici, e la loro interazione con il linguaggio verbale.</p> <p><u>Ambito: Gioco e sport</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-L'aspetto educativo e sociale dello sport.</li> <li>-Struttura e organizzazione di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi, ecc.).</li> <li>-I corretti valori dello sport in contesti diversificati (il fair play sportivo).</li> </ul> <p>I concetti teorici e gli elementi tecnico-pratici della/e attività praticata/scelta/e, il funzionamento degli apparati coinvolti (muscolare, cardiocircolatorio e respiratorio...).</p> <p><u>Ambito: Salute e benessere</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-I regolamenti, le tecniche e i processi di allenamento delle più comuni discipline sportive.</li> <li>-Gli aspetti educativi dello Sport e i suoi risvolti negativi (doping, aggressività, sport spettacolo, esasperazione agonistica ...).</li> <li>-I contenuti relativi a uno stile di vita improntato al benessere psico-fisico.</li> </ul>	<p><u>Ambito: Movimento e corpo</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Gli effetti positivi del movimento e le metodiche di allenamento.</li> </ul> <p>Variabili del movimento e immagine mentale del movimento</p> <p><u>Ambito: Gioco e sport</u></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Saper affrontare il confronto agonistico con etica corretta.</li> <li>-Saper organizzare e gestire eventi sportivi.</li> </ul> <p>Saper scegliere e svolgere autonomamente, sulla base delle proprie caratteristiche psicofisiche, attività sportive individuali e/o di gruppo come stile di vita attivo.</p>

## 8. Valutazione degli apprendimenti

### 8.1 Strumenti per la verifica utilizzati dal C.D.C.

Sulla base di vari elementi (metodo di studio, impegno, partecipazione alle lezioni in presenza e alle attività della Didattica a Distanza, interesse, progressi nell'apprendimento), il C.d.C. ha utilizzato i seguenti strumenti di valutazione:

Tabella di riepilogo

	ITALIANO	STORIA	INGLESE	SPAGNOLO	MATEMATICA	ECONOMIA AZIENDALE	DIRITTO	SCIENZA DELLE FINANZE	RELIGIONE	SCIENZE MOTORIE
Prove orali (interrogazioni, domande-quiz, dimostrazioni, esercizi guidati e non)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove scritte (questionari, schede, elaborati, temi, dettati, problemi, tabelle)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove pratiche/grafiche										X
Compiti a casa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ricerche, Tesine, Studio di casi, Progetti, Saggi	X	X	X	X	X	X			X	
Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, batterie V/F)			X				X		X	
Prove strutturate a risposta aperta (tabelle, cloze, problemi, relazioni)	X	X	X	X		X	X	X	X	X
Interrogazioni, interventi dal banco e da casa (in video lezione), osservazioni sistematiche	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

## 8.2 Criteri di valutazione

Griglia di valutazione (PTOF)			
Conoscenze	Competenze	Capacità	Voto 10
Nulle, non esprimibili	Nulle, non esprimibili	Nulle, non esprimibili	1-2
Frammentarie e gravemente lacunose	Mostra evidenti difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime; commette gravi errori anche se guidato	Si esprime in forma incoerente, impropria	3
Carenti e assai incerte	Applica conoscenze minime, se guidato, ma con errori anche nell'esecuzione di compiti semplici	Comunica in modo inadeguato, non compie operazioni di analisi	4
Superficiali ed incerte	Applica le conoscenze con imprecisione anche nell'esecuzione dei compiti semplici	Comunica in modo non sempre coerente. Ha difficoltà a cogliere i nessi logici; l'analisi è lacunosa	5
Essenziali, coerenti, ma non articolate e/o sviluppate	Esegue compiti semplici senza errori sostanziali, ma con alcune incertezze	Comunica in modo semplice, ma sostanzialmente adeguato. Incontra qualche difficoltà nelle operazioni di analisi e sintesi, pur individuando i principali nessi logici.	6
Essenziali ma articolate con una certa coerenza logica e alcuni opportuni collegamenti argomentativi	Esegue correttamente compiti semplici ed applica le conoscenze anche a problemi complessi, ma con qualche imprecisione	Comunica in modo abbastanza efficace e corretto. Effettua analisi, coglie gli aspetti fondamentali, incontra qualche difficoltà nella sintesi	7
Pienamente articolate con approfondimenti e nessi logici pertinenti e autonomi	Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto	Comunica in modo efficace ed appropriato. Compie analisi corrette ed individua collegamenti. Rielabora autonomamente e gestisce situazioni nuove non complesse	8
Organiche, approfondite, espresse con coerenza logica ed argomentativa, capacità di problematizzare	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche a problemi complessi	Comunica in modo efficace ed articolato. Rielabora in modo personale e critico, documenta il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove e complesse	9

Organiche, approfondite, espresse con coerenza logica, argomentativa, e capacità di produrre operazioni critiche originali	Applica le conoscenze in modo corretto, autonomo e creativo a problemi complessi	Comunica in modo efficace ed articolato. Legge criticamente fatti ed eventi, documenta adeguatamente il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove, individuando soluzioni originali	10
--	--	---	----

Nel periodo in cui si è svolta la Didattica a Distanza è stata utilizzata la seguente Griglia di valutazione:

**Griglia di Valutazione - Didattica a Distanza  
A.S. 2020/2021**

Periodo dal ..... al .....

Disciplina/Materia .....

Classe .....

Alunno/a .....

INDICATORI Modalità sincrona/asincrona		DESCRIPTORI DI OSSERVAZIONE DDI	Nulla 2-3	Insufficiente 4-5	Sufficiente 6	Buono 7-8	Ottimo 9-10
PARTECIPAZIONE ALLE VIDEOLEZIONI E/O AD ALTRA ATTIVITA' DIDATTICA		Assiduità (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)					
		Partecipazione (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)					
METODO, ORGANIZZAZIONE ED INTERAZIONE		Interesse, cura approfondimento (l'alunno/a rispetta tempi, consegua, approfondisce, svolge le attività con attenzione)					
		Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sceglie corretti modi per dialogare, sa utilizzare i diversi canali/strumenti di comunicazione)					
DIMENSIONI dell'APPRENDIMENTO		SOFT SKILLS					
SAPERE	Conoscenza contenuti disciplinari	Gestire le informazioni (l'alunno/a sa acquisire ed organizzare dati, conoscenze ed informazioni)					
		Capacità comunicativa (l'alunno/a argomenta in maniera appropriata, sa ascoltare/confrontarsi)					
SAPER FARE	Abilità specifiche	Pianificazione ed organizzazione (l'alunno/a è capace di operare con le modalità specifiche, di processo, della sapere/disciplina)					
		Capacità di problem solving (l'alunno/a sa utilizzare dati e conoscenze acquisite per risolvere problemi)					
SAPER ESSERE	Competenze trasversali	Adattabilità/Autonomia (l'alunno/a riesce ad adattarsi a situazioni nuove ed è autonomo/responsabile)					
		Spirito di iniziativa (l'alunno/a sa porsi e raggiungere obiettivi, utilizza conoscenze/abilità per affrontare e risolvere problemi concreti/reali)					
Assegnare ad ogni descrittore/soft skills un punteggio nella rispettiva casella di oscillazione giudizio/punteggio, sommare e dividere per 10 (n. descrittori); arrotondare per eccesso con decimale da 0,5 in poi e per difetto da 0,4 a scendere						Somma punteggi: ..... / 100 <b>Voto: ..... /10</b>	

### 8.3 Criteri di attribuzione del credito scolastico e formativo

Il decreto legislativo 62/2017, come modificato dalla Legge n.108/2018, ha introdotto diverse novità riguardanti l'esame di stato di secondo grado, a partire dall'anno scolastico 2018-19.

Quest'anno, in seguito all'emergenza Covid-19 e allo svolgimento di attività di Didattica a Distanza, il credito scolastico è stato rimodulato in base alla nuova ordinanza Miur n.10 del 16 maggio 2020.

Il punteggio massimo conseguibile negli ultimi tre anni passa da 40 a 60 punti.

I 60 punti sono così distribuiti:

- Massimo 18 punti per il terzo anno;
- Massimo 20 punti per il quarto anno;
- Massimo 22 punti per il quinto anno.

I crediti scolastici vengono assegnati dal Consiglio di Classe secondo i parametri ministeriali. Concorrono alla definizione dei crediti scolastici: il voto di comportamento e il profitto nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative.

38

Il Consiglio di classe infatti valuta:

- l'assiduità nella frequenza scolastica;
- I PCTO concorrono alla valutazione delle discipline alle quali afferiscono e a quella del comportamento, e pertanto contribuiscono alla definizione del credito scolastico;
- l'interesse e il profitto nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative (O.M. n.128 del 14/05/1999, prot. 6582);
- il profitto tratto dallo studio individuale.

Per l'attribuzione della fascia massima del credito, si devono realizzare almeno tre dei seguenti criteri:

- Promozione senza sospensione del giudizio alterzo e al quarto anno
- Assiduità frequenza scolastica
- Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Partecipazione fattiva e continuativa alle attività complementari ed integrative
- Crediti formativi

Per quanto riguarda l'attribuzione del credito formativo verranno utilizzati i seguenti criteri:

- Coerenza con il titolo di studio
- Certificazioni (patente europea del computer - patente economica - certificazione di conoscenza della lingua straniera)
- Attestazione e valutazione dell'Ente certificatore
- Esperienza di stage lavorativo organizzato dalla scuola e certificato dall'azienda
- Partecipazione fattiva e continuativa alle attività ed iniziative di ampliamento dell'offerta formativa curricolari ed extrascolastiche certificate

Per le classi terze la tabella di conversione secondo l'ALLEGATO A della suddetta ordinanza è:

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	11
4	12
5	14
6	15
7	17
8	18

39

Per le classi quarte:

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

Per le classi quinte viene così esplicitato:

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

40

Per l'attribuzione del credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato la tabella di riferimento è la seguente:

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20



## 8.4 Il colloquio e la griglia di valutazione

Il colloquio dell'Esame di Stato 2021 sarà così articolato e scandito:

- Discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta. L'argomento è assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo medesime entro il 1° di giugno. L'elaborato è trasmesso dal candidato ai docenti componenti la sotto-commissione per posta elettronica entro il 13 giugno;
- Discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno e ricompreso in questo documento (i testi sono inseriti nel programma di italiano allegato);
- Analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione: un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema;
- Esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi;

41

La valutazione del colloquio è di 40 punti

### GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	

Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	1-2	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	5	
PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA				

## 9. Firme dei componenti del Consiglio di Classe

Il presente documento è stato approvato dai docenti del Consiglio di Classe in data 7\05\2021

MATERIA/E D' INSEGNAMENTO	NOME E COGNOME	FIRMA
RELIGIONE	TIZIANA AMBROSINO	
ITALIANO	PASQUALINA BORRELLI	
STORIA	PASQUALINA BORRELLI	
I LINGUA INGLESE	ROBERTA MASIA	
II LINGUA SPAGNOLO	PIERGIORGIO VENDITTI	
MATEMATICA	CLAUDIA LULANI	
ECONOMIA AZIENDALE	CELESTINA PAGLIARA	
DIRITTO	ANTONELLA CONTINI	
SCIENZA DELLE FINANZE	ANTONELLA CONTINI	
SCIENZE MOTORIE	ANTONELLA ABATE	
SOSTEGNO	FABRIZIO BONOMO	

43

Nettuno, 7 maggio 2021

Il Dirigente Scolastico

Dott. Gennaro Bosso

firma autografa sostituita a mezzo stampa ai sensi  
dell'articolo 3, comma 2 del D.L.gs n. 39/1993



**INDIRIZZI:**  
Tecnico Economico  
Tecnico Turistico  
TecnicoTecnologico/CAT  
Tecnico Tecnologico  
Graf. e Com.

**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE**  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO  
ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO - TECNOLOGICO



**EMANUELA LOI**  
Via Emanuela Loi n. 6 - 00048 NETTUNO - tel. 06121126540 fax 06121126541  
e-mail: [rmt48000n@istruzione.it](mailto:rmt48000n@istruzione.it) - [rmt48000n@pec.istruzione.it](mailto:rmt48000n@pec.istruzione.it)  
sito web: [www.itcloi.edu.it](http://www.itcloi.edu.it)  
cod. fiscale Istituto 90019220582  
Codici Meccanografici: Mattina- RMTD48000N / Serale- RMTD480503

**E S A M I   D I   S T A T O**

44

**Anno scolastico 2020/21**

**Classe 5<sup>^</sup> B**

**Indirizzo AFM**

**ALLEGATI**

**PROGRAMMA SVOLTO DI RELIGIONE CATTOLICA**  
**Docente Ambrosino Tiziana**

Classe VB

Indirizzo AFM

Modulo I: i valori cristiani.

- La dignità della persona:
  - a.** Cos'è la persona umana.
  - b.** La dignità umana.
- La persona al centro della morale cristiana.
- L'uomo è un essere sociale.
- Regola per i rapporti tra gli uomini: l'amore.
- L'amore come amicizia.
- L'amore come eros
  - a.** Il corpo che siamo
  - b.** L'amore coniugale
  - c.** Matrimonio e convivenza.
- L'amore come carità.

Modulo II: Una società fondata sui valori cristiani.

- La Dottrina sociale della Chiesa e le Encicliche sociali.
- La solidarietà.
- Una politica per l'uomo
- Un ambiente per l'uomo
  - a.** La tutela dell'ambiente
  - b.** Lo sviluppo sostenibile
  - c.** L'acqua l'oro blu.
- Un'economia per l'uomo
  - a.** Economia e sviluppo sostenibile
  - b.** Economia e globalizzazione.
- Il razzismo.
- La pace.

PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NELLA CLASSE VB AFM - A.S. 2020/2021

Libro in adozione: Con altri occhi - edizione rossa  
Autori: Guido Armellini, Adriano Colombo, Luigi Bosi, Matteo  
Casa Editrice: ZANICHELLI -Volume Terzo

TRA SETTECENTO E OTTOCENTO

- GIACOMO LEOPARDI - la vita dell'autore, le idee letterarie e la poetica, il pensiero, il pessimismo
  - I Testi: "l'Infinito" (canti)
  - **I Testi: "Il sabato del villaggio"** (canti)
  - Visione del film: "Il giovane favoloso"

1. IL SECONDO OTTOCENTO

- QUADRO STORICO - L'Unità d'Italia: un'unificazione imperfetta, la grande depressione, l'Imperialismo, il conflitto sociale, il trionfo della scienza: l'età del positivismo, il materialismo storico, la crisi della ragione,
  - I Testi: "L'Evoluzione e la lotta per l'esistenza" (Charles Darwin)
- LA LETTERATURA - produzione circolazione poetiche, l'industria editoriale e il pubblico, i letterati e la società borghese, le poetiche della lirica, le poetiche della narrativa
  - I Testi: "Il romanzo sperimentale" (Emile Zola)
- LA CULTURA LETTERARIA IN ITALIA - l'organizzazione della cultura, i mestieri del letterato, gli intellettuali al tempo dell'Unità d'Italia, la diffusione popolare della cultura.
- LA NARRATIVA NELL'ETA' DEL NATURALISMO - La reazione al naturalismo e l'estetismo.
- LA NARRATIVA IN ITALIA - la narrativa scapigliata, la letteratura per l'infanzia, la memorialistica, la poesia, la nascita della poesia moderna e il simbolismo.
- IL NATURALISMO E IL VERISMO (La corrente)
  - I Testi: "La stireria" (Emile Zola)
  - I Testi: "Spleen" (Charles Baudelaire)
- GIOVANNI VERGA (La vita, le opere, i grandi temi)
  - **I Testi: "Rosso Malpelo"** (Vita dei campi - una vittima nel mondo dei vinti)
  - **I Testi: "La Roba"** (Novelle Rusticane - Il possesso come ragione di vita)
  - I Testi: "Libertà" (Novelle Rusticane -un testo esemplare)
- I MALAVOGLIA (L'opera) - La descrizione degli umili
  - I Testi: "La fiumana del progresso" (La disgrazia e il coro paesano)

- **I Testi: "Come le dita della mano"** - capitolo 1 - (Il conflitto tra le generazioni)
- LA LETTERATURA PER I RAGAZZI (Educare gli italiani)
  - I Testi: "Un imperdonabile ribelle" (E. De Amicis - Cuore)
  - I Testi: "Le avventure di Pinocchio" (Collodi)
- IL DECADENTISMO (La corrente) L'origine del movimento, il simbolismo, temi e motivi del decadentismo, la forza del negativo, il mondo interiore, la fuga nell'altrove.
- GIOVANNI PASCOLI (la vita, le opere, i grandi temi, il fanciullino, il nido, il simbolismo, l'impegno civile, l'emigrazione come sradicamento dal "nido" della patria)
  - I Testi: "L'eterno fanciullo che è in noi" (Il fanciullino - la purezza dello sguardo del poeta)
  - I Testi: "Il Gelsomino notturno" (Canti di Castelvecchio - mistero della vita)
  - **I Testi. "La mia sera"** (Canti di Castelvecchio - nido familiare)
  - I Testi: "La siepe" (Myricae - malinconia e senso di abbandono)
  - **I Testi: "Lavandare"** (Myricae - malinconia e senso di abbandono)
  - I Testi: "La grande proletaria si è mossa".
- GABRIELE D'ANNUNZIO (la vita, il carattere, le opere, i grandi temi, il piacere, i romanzi del superuomo)
  - **I Testi: "La vita come opera d'arte"** - Cap. II (Il piacere - una esistenza raffinata ma arida)
  - I Testi: "Il manifesto del superuomo" (Le vergini delle rocce - un individuo superiore in polemica con la degradazione del presente)
  - **I Testi. "La pioggia nel pineto"** (La fusione dell'essere umano nella natura)
  - I Testi: "Don Giovanni e Cherubino" (Il piacere)

47

## 2. IL PRIMO NOVECENTO

- L'EPOCA E LE IDEE (La storia e la società, l'Italia di Giolitti, la Prima Guerra mondiale, l'età dei totalitarismi, la nascita del fascismo, il ruolo dell'intellettuale, il nazismo e il comunismo, verso la seconda guerra mondiale, la cultura, la crisi dell'oggettività, il disagio della civiltà, la cultura italiana durante il fascismo, intellettuale e società)
- SIGMUND FREUD (la nascita della psicoanalisi, l'inconscio)
  - I Testi: "l'Io non è più padrone di se stesso" (una lezione con Massimo Recalcati)
- IL ROMANZO EUROPEO DEL PRIMO NOVECENTO (Le caratteristiche del romanzo, gli autori e i testi)
- FRANZ KAFKA (la vita, le opere)
  - **I Testi: "La Metamorfosi"** (Lettura integrale - il tema dell'incomunicabilità)

- ITALO SVEVO (la vita, le opere, i grandi temi, la Coscienza di Zeno, il vizio di scrivere la psicoanalisi)
  - I Testi: "Il fumo e le ultime sigarette" (Mistificazione e autoinganno)
  - **I Testi: "La morte del padre"** Cap. IV (Lo schiaffo e il senso di colpa - La Coscienza di Zeno)
  - Il tema culturale: padri e figli in conflitto
- LUIGI PIRANDELLO (la vita, le opere, il fu Mattia Pascal, i grandi temi, la poetica dell'umorismo, il vitalismo e la pazzia, la follia come salvezza, l'io diviso, la civiltà moderna, la macchina e l'alienazione, l'incomunicabilità dell'uomo moderno, tra realtà e finzione: la dimensione scenica, il teatro)
  - **I Testi: "Il segreto di una bizzarra vecchietta"** (L'umorismo - avvertimento e sentimento del contrario - Seconda parte del saggio dell'umorismo)
  - **I Testi: "Il treno ha fischiato"** (Novelle per un anno - la follia come salvezza)
  - **I Testi: "Quel caro Gengè"** (Uno, nessuno e centomila - la moltiplicazione dei punti di vista)
  - I Testi: "Non conclude" (Uno, nessuno e centomila - la moltiplicazione dei punti di vista)
  - **I Testi: "Io e l'ombra mia"** - cap. XV (Il fu Mattia Pascal - La crisi dell'uomo)
- LA POESIA ITALIANA DEL PRIMO NOVECENTO (il Crepuscolarismo, il Futurismo, la nascita del movimento, lo splendore della civiltà delle macchine, le opinioni politiche, il manifesto e l'arte della propaganda, la rivoluzione espressiva, i luoghi e i protagonisti, gli autori e i testi)
- GIUSEPPE UNGARETTI (la vita, il carattere, le opere, i grandi temi)
  - **I Testi: "Veglia"** (Il dolore - ascoltare le voci del passato)
  - **I Testi: "Fratelli"** (Il porto sepolto - l'umana resistenza all'orrore)
  - **I Testi: "Soldati"** (Girovago - la vita appesa ad un filo)
- UMBERTO SABA (la vita, le opere, i grandi temi, il Canzoniere)
  - **I Testi: "La capra"** (La voce della sofferenza universale)
  - I Testi. "Mio padre è stato per me "l'assassino"" (Due anime in conflitto)
- EUGENIO MONTALE (la vita, le opere, i grandi temi)
  - I Testi: "Ho sceso, dandoti il braccio, un milione di scale" (Satura - il ricordo di una vita insieme)
  - **I Testi: "Spesso il male di vivere ho incontrato"** (Ossi di Seppia - le immagini della sofferenza universale)
  - I Testi. "Forse un mattino andando in un'aria di vetro" (Ossi di Seppia - la rivelazione del nulla)
- LA POESIA PURA (L'Ermetismo, i caratteri, i protagonisti)



- SALVATORE QUASIMODO (la vita, le opere)
  - **I Testi: "Ed è subito sera"** (Acque e terre - la parabola della vita umana)

### 3. IL SECONDO NOVECENTO

- L'EPOCA E LE IDEE (La storia e la società, raccontare la Shoah, l'Italia dalla caduta del fascismo al nuovo secolo, la guerra fredda, il muro di Berlino, la nascita della Repubblica, la cultura, l'omologazione)
- PRIMO LEVI
  - **I Testi: "Sul fondo"** (Se questo è un uomo - Cap. II - La Shoah)
- PIER PAOLO PASOLINI (i grandi temi)
  - I Testi. "L'omologazione televisiva" (Scritti corsari - edonismo e repressione)
  - **I Testi: "Supplica a mia madre"** (Poesia in forma di rosa)
  - I Testi multimediali intervista: Riflessioni sulla famiglia perché non siamo una società felice
- IL TEMA CULTURALE
  - La Legge Basaglia (L'accettazione dell'altro - riflessione sulla diversità in genere)
- CULTURA DELLA LEGALITA' - "Dark Economy" - La mafia dei veleni, Ecomafia, Terre avvelenate (Antonio Cianciullo e Enrico Fontana)

49

**In evidenza le proposte di testi più significativi "per grandi temi" per avviare la seconda fase del colloquio.**

Nettuno, 12/05/2021

L'Insegnante  
Prof.ssa Pasqualina Borrelli

PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO NELLA CLASSE 5B AFM - A.S. 2020/2021

Testo in adozione: La lezione della Storia dal Novecento ad oggi.  
Editore: Mursia Scuola - Autore: Franco Bertini

**1. LA FINE DELL'OTTOCENTO**

- La questione Meridionale
- La dimensione Nord-Sud
- Nodi forti: L'Imperialismo
- La seconda rivoluzione industriale

**2. L'INIZIO DEL XX SECOLO**

- Fra ottocento e novecento (Il tramonto del progetto bismarckiano, la Crisi dell'Europa Centro Orientale, La situazione coloniale e l'Imperialismo, L'Industrializzazione tra XIX e XX Secolo)
- Le trasformazioni sociali e culturali (La Belle époque: Un nuovo secolo pieno di speranze, Le novità nel campo della scienza e dell'arte, la società europea agli inizi del XX secolo, progresso economico e associazioni sindacali, la nascita dei movimenti Nazionalisti, Immagini: Il quarto Stato avanza
- L'Italia giolittiana (Giolitti alla guida del paese, il fenomeno migratorio e la questione meridionale, l'Italia giolittiana nel teatro internazionale, la conclusione dell'età giolittiana, la società italiana d'inizio secolo

**3. L' "INUTILE STRAGE": LA PRIMA GUERRA MONDIALE (Immagine)**

- La genesi del conflitto mondiale (Un'Europa priva di equilibrio, la guerra ha inizio)
- La grande guerra (Il primo anno di guerra, il dibattito italiano fra interventisti e neutralisti, in trincea -1915/1916-, l'anno cruciale - 1917 -, la fine del conflitto - 1918, i trattati di pace, la Società delle Nazioni, il bilancio politico, umano e sociale della grande guerra vgs. Tabella a pag. 69)

**4. LA RIVOLUZIONE SOVIETICA**

- La Russia di Lenin (la Rivoluzione di febbraio, le tesi di aprile, la rivoluzione d'ottobre, la guerra civile, l'edificazione del socialismo, la nascita dell'URSS)

**5. L'ITALIA SOTTO IL FASCISMO (Immagine)**

- Europa e Stati Uniti fra le due guerre mondiali (il nuovo volto dell'Europa, gli Stati Uniti: crescita economica, la crisi del 1929 e il crollo di Wall Street - vgs. Immagine a pagina 119, Roosevelt e il New Deal)
- Il Fascismo alla conquista del potere (L'Italia in crisi del dopoguerra, Il ritorno di Giolitti, il biennio rosso, i Fasci

italiani di combattimento, la marcia su Roma e la conquista del potere, verso il regime, il delitto Matteotti)

- Il Fascismo regime (lo Stato fascista e l'organizzazione del consenso, la scuola: un potente mezzo di controllo, i rapporti con la chiesa, i Patti Lateranensi, l'opposizione al Fascismo, la costruzione dello Stato fascista, la politica estera, le leggi razziali - vgs immagine a pagina 151)

## **6. L'ETÀ DEI TOTALITARISMI (Immagine)**

- Il Nazismo (La Repubblica di Weimar, il nazismo al potere, la Germania nazista, lo Stato totalitario, la politica razziale di Hitler)
- Altri totalitarismi (Lo stalinismo in Unione Sovietica, piani quinquennali, Gulag, Fascismi, Fronti popolari)
- Il mondo fra le due guerre (le tensioni nell'area mediorientale, i movimenti indipendentisti in India e in Asia, Gandhi, la "marcia del sale")

## **7. LA SECONDA GUERRA MONDIALE**

- La tragedia della guerra (verso il conflitto, la guerra lampo, la guerra parallela dell'Italia, l'intervento americano - 1941, la crisi dell'asse e la riscossa degli alleati-1942/1943, la caduta del fascismo - 1943, la resistenza in Europa - 1943/1944, la sconfitta del nazismo e la fine della guerra - 1944/1945, la tragedia della Shoah)
- L'Italia dalla caduta del fascismo alla liberazione (l'Italia divisa: il Regno del sud, il Centro Nord: l'occupazione nazifascista e la resistenza, l'Italia liberata)

## **8. LA GUERRA FREDDA (sintesi)**

- La Guerra fredda divide il mondo (il Muro di Berlino, il piano Marshall)
- L'Europa occidentale durante la Guerra fredda

## **9. L'ITALIA DELLA COSTITUENTE (Sintesi)**

- La nascita dell'Italia democratica -1945/1948 (il primo governo De Gasperi 1945/1946, la rottura fra le sinistre e la DC - 147/1948, il primo governo centrista - 1948 vgs. Immagine a pagina 308)
- La Costituzione italiana (I diritti dei cittadini - parte prima, l'ordinamento dello stato - parte seconda)

## **10. DALLA RIFORMA AGRARIA AL BOOM ECONOMICO**

- L'Italia del centrismo. Il Boom economico. Il Centrosinistra e la contestazione. La crisi del 1960. I governi del centrosinistra. La contestazione studentesca e l'autunno caldo. La strategia della tensione.

## **11. L'EUROPA FRA GLI ANNI SESSANTA E SETTANTA (Sintesi)**

- I fermenti del 68.

## **12. I PROBLEMI APERTI PER IL NUOVO MILLENNIO**

- La globalizzazione. La questione demografica e sanitaria. La questione ambientale. Questioni bioetiche. Il terrorismo internazionale. Dark Economy.

Nettuno, 12/05/2021

L'Insegnante  
Prof.ssa Pasqualina Borrelli

PIANO DI LAVORO SVOLTO

I LINGUA STRANIERA - INGLESE - CLASSE V SEZ. B (AFM)

A.S.2020/21

Testi: "The business way" Ed. Zanichelli

"Deep into the topic" Ed. Loescher

**Revision**

Business letters/e-mails

Marketing:

definition

marketing process and concept

marketing mix

the four Ps

Commerce and trade

E-commerce:

Definition

Pros and cons

**Production**

Factors of production

Sectors of production

Goods and services

Needs and wants

**Business**

Definition of business

Types of business organizations:

Sole trader:

definition, liability

Partnership:

definition

Limited and Unlimited Partnership

Joint Stock Company:

definition

shareholders, debenture holders

Multinational:

Definition, main features

(Group works)

54

Cooperative:

definition, main features

Franchising

Definition

Advantages, disadvantages

### **Growth of business**

Merger

Take over

Joint Venture

Off-shoring

Outsourcing

## **Culture**

The European Union:

Definition

Main Treaties

Flag, motto, anthem

The European Parliament

Euroscepticism

For and against the E.U.

Brexit (up-to-date information from the internet)

Green Economy (U.d.A. Ed. Civica)

Definition

Sustainable trade - fair trade

Prof.ssa Masia Roberta

(Firma autografa sostituita a mezzo stampa  
ai sensi dell'art.3 comma 2 del DLn.39/93)

ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO E PER IL TURISMO  
"E M A N U E L A L O I "  
Via Emanuela Loi n. 6 - 00048 NETTUNO

tel. 06121126540 fax 06121126541  
e-mail: rmt48000n@istruzione.it - sito web: [www.itcloi.it](http://www.itcloi.it)

## ***Programma di Spagnolo***

56

*5 SEZ. B Finanza e Marketing*

*a.s.2020-2021*

*Prof. Piergiorgio Venditti*



*Turismo activo en España*

*Condicional*

*Mercadotecnia*

*Comunicación comercial*

*Cartas comerciales*

*Andalucía*

*Los Bancos*

*El Banco y el Banco central*

*Tipos de bancos: en función de la propiedad*

*Tipos de bancos: en función de su actividad*

*El Sistema Europeo de Bancos Centrale (Sebc)*

*La Unión Europea y sus fechas*

*El himno de la U.E.*

*La historia de la U.E.*

*Parlamento Europeo*

*La Comisión Europea*

*El Consejo De Ministros*

*Estrasburgo, sede del Consejo de Europa*

*La Navidad en España*

*El lunfardo*

*Chupa Chups*

*La Globalización*

*Día de muertos*

*CV y Europass*

*¿Qué es la COVID-19?*

*Las 10 reglas contra Covid-19*

*Nettuno, 06/05/2021*

57

Prof. Piergiorgio Venditti

**A.S. 2020 /2021**

**CLASSE 5B AFM**

**MATERIA: MATEMATICA**

**TESTO: *Matematica.rosso*** Seconda edizione con TUTOR (Editore Zanichelli, Autori BERGAMINI- BAROZZI - TRIFONE)

**INSEGNANTE: LULANI CLAUDIA**

### **PROGRAMMA SVOLTO**

#### PROGRAMMA ANNO QUARTO

##### I LIMITI

- Definizione di limiti
- Forme indeterminate
- Operazioni con i limiti

##### LE DERIVATE

- Definizione di derivate
- Regole di derivazione

##### LE FUNZIONI

- Definizione di funzione e caratteristiche
- Classificazione delle funzioni: funzioni iniettive, biettive, suriettive
- Domino, zeri e segno di una funzione
- Funzioni definite a tratti

##### LE DISEQUAZIONI

- Definizione di disequazione
- Disequazioni lineari in due incognite
- Disequazioni non lineari in due incognite
- Sistemi di disequazioni in due incognite

## PROGRAMMA ANNO QUINTO

### LE FUNZIONI DI DUE VARIABILI

- Disequazioni in due incognite: disequazioni lineari e non lineari
- Sistemi di disequazioni
- Funzioni di due variabili: ricerca del dominio, grafico per punti, linee di livello
- Derivate parziali, significato geometrico delle derivate parziali
- Differenziale, differenzialità e continuità
- Derivate parziali seconde
- Massimi e minimi
- Ricerca dei massimi e minimi relativi mediante le derivate parziali
- Punti di sella, hessiano e punti stazionari
- Massimi e minimi vincolati: metodo di sostituzione

59

### LA RICERCA OPERATIVA

- Considerazioni generali
- Definizione di ricerca operativa
- Fasi della ricerca operativa
- Il modello matematico; i vincoli tecnici; i vincoli di segno
- Classificazione dei problemi di scelta
- I problemi di scelta in condizioni di certezza
- Problemi di scelta nel caso continuo e discreto
- Il problema delle scorte
- Scelta tra più alternative

### LA STATISTICA DESCRITTIVA (cenni)

- La statistica descrittiva

- La media aritmetica, la media aritmetica ponderata, la media geometrica
- Lo scarto quadratico medio
- La varianza

Nettuno, 09/05/2021

Il docente  
Lulani Claudia

## **PROGRAMMA DI INSEGNAMENTO**

**Docente:** PAGLIARA Celestina

**Materia di insegnamento:** ECONOMIA AZIENDALE;

**Classe:** 5<sup>^</sup>      **Sezione:** B      **Corso:** AFM

**Anno scolastico:** 2020-2021

**Testo adottato:** Entriamo in azienda oggi 3 - Astolfi, Barale & Ricci  
- Tramontana

**Con riferimento al programma della classe quarta:**

### **MODULO 1 - LA GESTIONE DELLE VENDITE**

#### **U. D. 1 - La funzione di marketing**

- Vendite e marketing
- Il sistema informativo di marketing
- Le fonti informative
- Le ricerche quantitative di marketing
- Le ricerche qualitative di marketing
- Il piano di marketing
- Le strategie di internet marketing
- La qualità totale

#### **U. D. 2 - Il marketing mix: prodotto, prezzo, comunicazione**

- Il marketing mix
- Il concetto di prodotto
- Il ciclo di vita del prodotto
- Le politiche di prodotto
- La politica di prezzo
- La politica di comunicazione
- La pubblicità
- Il piano di comunicazione pubblicitaria
- I soggetti del mercato pubblicitario
- Il direct marketing e il database marketing

#### **U. D. 3 - Il marketing mix: la distribuzione**

- La politica distributiva
- I canali di distribuzione tradizionali
- La scelta del canale di distribuzione
- Il trade marketing
- L'apparato distributivo italiano
- Le formule distributive all'ingrosso
- Le formule distributive al dettaglio
- La grande distribuzione organizzata (GDO)
- Il commercio elettronico
- Il dettaglio associato
- L'agente di commercio
- Gli altri ausiliari del commercio

## **MODULO 2 - LA GESTIONE DEL MAGAZZINO**

### **U. D. 1 - Il magazzino e la gestione delle scorte**

- La logistica aziendale
- Il magazzino
- Le scorte di magazzino
- La gestione delle scorte e i cicli aziendali
- Il livello di riordino
- L'indice di rotazione del magazzino

### **U. D. 2 - La contabilità di magazzino e la valutazione delle scorte**

- La contabilità di magazzino
- Gli strumenti della contabilità di magazzino
- La valorizzazione dei movimenti di magazzino
- La contabilità fiscale di magazzino
- La rilevazione contabile delle scorte
- I criteri civilistici di rilevazione delle scorte
- Le scorte nel bilancio d'esercizio

**Con riferimento al programma della classe quinta:**

## **MODULO A - COMUNICAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA E SOCIO AMBIENTALE**

62

### **U. D. 1 - Contabilità generale**

- La contabilità generale
- Le immobilizzazioni
- Le immobilizzazioni immateriali
- Le immobilizzazioni materiali
- Locazione e leasing finanziario
- Le immobilizzazioni finanziarie
- Il personale dipendente
- Acquisti, vendite e regolamenti
- Outsourcing e subfornitura
- Lo smobilizzo dei crediti commerciali
- Il sostegno pubblico alle imprese
- Le scritture di assestamento e le valutazioni di fine esercizio
- Le scritture di completamento
- Le scritture di integrazione
- Le scritture di rettifica
- Le scritture di ammortamento
- La rilevazione delle imposte dirette
- La situazione contabile finale
- Le scritture di epilogo e chiusura

### **U. D. 2 - Bilanci aziendali e revisione legale dei conti**

- Il bilancio d'esercizio
- Il sistema informativo di bilancio
- La normativa sul bilancio
- Le componenti del bilancio d'esercizio civilistico

- I criteri di valutazione
- I principi contabili
- Il bilancio IAS/IFRS
- La relazione sulla gestione
- La revisione legale
- La relazione e il giudizio sul

#### **U. D. 3 -Analisi per indici**

- L'interpretazione del bilancio
- Le analisi di bilancio
- Lo Stato Patrimoniale riclassificato
- I margini della struttura patrimoniale
- Il Conto Economico riclassificato
- Gli indici di bilancio
- L'analisi della redditività
- L'analisi della produttività
- L'analisi patrimoniale
- L'analisi finanziaria

#### **U. D. 4 -Bilancio dati a scelta**

#### **U. D. 5 -Analisi per flussi**

- I flussi finanziari e i flussi economici
- Le fonti e gli impieghi
- Il rendiconto finanziario
- Le variazioni del patrimonio circolante netto
- Il rendiconto finanziario delle variazioni del patrimonio circolante netto
- Le informazioni desumibili dal rendiconto finanziario delle variazioni di PCN
- Il rendiconto finanziario delle variazioni della disponibilità monetaria netta

63

#### **U. D. 6 -Analisi del bilancio socio ambientale**

- La rendicontazione sociale ed ambientale
- La normativa per le società di maggiori dimensioni
- Il bilancio socio ambientale
- L'interpretazione del bilancio socio-ambientale
- La produzione e la distribuzione del valore aggiunto
- La revisione del bilancio socio-ambientale

### **MODULO B - FISCALITA' D'IMPRESA**

#### **U. D. 1 - Imposizione fiscale in ambito aziendale**

- Le imposte indirette e dirette
- Il concetto tributario di reddito d'impresa
- I principi su cui si fonda il reddito fiscale
- La svalutazione fiscale dei crediti
- La valutazione fiscale delle rimanenze
- Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni

- Le spese di manutenzione e di riparazione
- La deducibilità fiscale dei canoni di leasing
- La deducibilità fiscale degli interessi passivi
- Il trattamento fiscale delle plusvalenze
- Il trattamento fiscale dei dividendi su partecipazioni
- La base imponibile Irap
- Il reddito imponibile
- Le dichiarazioni dei redditi annuali
- Il versamento delle imposte dirette
- La liquidazione delle imposte nei soggetti IRES
- Le imposte differite e le imposte anticipate

## **MODULO C - CONTABILITA' GESTIONALE**

### **U. D. 1 - Metodi di calcolo dei costi**

- Il sistema informativo direzionale e la contabilità gestionale
- L'oggetto di misurazione
- La classificazione dei costi
- La contabilità a costi diretti (direct costing)
- La contabilità a costi pieni (full costing)
- Il calcolo dei costi basato sui volumi
- I centri di costo
- Il metodo ABC (Activity Based Costing)
- I costi congiunti

64

### **U. D. 2 - Costi e scelte aziendali**

- La contabilità gestionale a supporto delle decisioni aziendali
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva
- L'accettazione di un nuovo ordine
- Il mix produttivo da realizzare
- L'eliminazione del prodotto in perdita
- Il make or buy
- La break even analysis
- L'efficacia e l'efficienza aziendale

## **MODULO D - STRATEGIE, PIANIFICAZIONE E PROGRAMMAZIONE AZIENDALE**

### **U. D. 1 - Strategie aziendali**

- Il concetto di strategia
- La gestione strategica
- Analisi dell'ambiente esterno
- Analisi dell'ambiente interno
- Le strategie di corporate
- Le strategie di business
- Le strategie funzionali
- Le strategie di produzione
- Le strategie nel mercato globale



#### **U. D. 2 - Pianificazione e controllo di gestione**

- La pianificazione strategica
- La pianificazione aziendale
- Il controllo di gestione
- Il budget
- La redazione del budget
- I costi standard
- Il budget economico
- Il budget degli investimenti fissi
- Il budget finanziario
- Il controllo budgetario
- L'analisi degli scostamenti
- Il reporting

#### **U. D. 3- Business plan e marketing plan**

- Il business plan
- Il piano di marketing

### **MODULO E - IMPRESE BANCARIE: PRODOTTI E SERVIZI PER LE IMPRESE**

#### **U. D. 1 - Finanziamenti a breve termine**

- Il fabbisogno finanziario e il ciclo monetario
- I finanziamenti bancari alle imprese
- Il fido bancario
- L'apertura di credito
- Lo sconto di cambiali
- Il portafoglio salvo buon fine (s.b.f.)
- Gli anticipi su fatture
- Il factoring

65

#### **U. D. 2 - Finanziamenti a medio/lungo termine e di capitale di rischio**

- I mutui ipotecari
- Il leasing finanziario
- Il forfaiting

Gli alunni

L'insegnante  
Prof.ssa Celestina Pagliara

ISTITUTO TECNICO STATALE SETTORE ECONOMICO E TURISTICO  
EMANUELA LOI

PROGRAMMA DI DIRITTO  
Prof.ssa CONTINI ANTONELLA

Classe 5B AFM  
a.s. 2020-21

Testo in adozione: M. Capiluppi

DAL CASO ALLA NORMA 3  
Ed. TRAMONTANA

PROGRAMMA SVOLTO

LO STATO E LA COSTITUZIONE

I caratteri dello Stato: Stato-apparato e Stato-comunità. Gli elementi costitutivi dello Stato. Il Popolo, la cittadinanza, il Territorio e la Sovranità. Le forme di Stato e le forme di Governo.

IL PARLAMENTO

Il Parlamento nell'ordinamento costituzionale. Bicameralismo, il Parlamento in seduta comune. Organizzazione e funzionamento. Lo status dei membri del Parlamento. La funzione legislativa ordinaria e costituzionale.

IL GOVERNO

L'attività amministrativa e politica del Governo. La composizione ed i poteri. La formazione e la crisi. La responsabilità dei membri del Governo. La funzione normativa: decreti legge, decreti legislativi e regolamenti.

IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Ruolo, funzione, elezione e supplenza. Le prerogative del Presidente della Repubblica. Gli atti presidenziali.

LA MAGISTRATURA E LA CORTE COSTITUZIONALE

La funzione giurisdizionale. L'organizzazione giudiziaria. Il Consiglio Superiore della Magistratura CSM. La Corte Costituzionale, il giudizio di legittimità costituzionale, il giudizio sui conflitti di attribuzione e sull'accusa al Capo dello Stato.

L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

Le fonti del Diritto Internazionale. L'Unione europea: nascita ed evoluzione storica. Gli organi dell'UE. Le fonti del diritto comunitario: regolamenti e direttive.

## LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

L'attività e l'organizzazione amministrativa. Principi dell'attività amministrativa. Gli organi attivi. Gli Organi consultivi. Gli Organi di controllo dell'attività amministrativa.

## CITTADINANZA E COSTITUZIONE

La Costituzione e lo Statuto Albertino. I principi fondamentali della Costituzione Italiana: commento ai primi dodici articoli. Pandemia da Covid-19, periodo del lock down ed insieme di regole di comportamento da utilizzare in situazioni di particolare allarme sociale, tali da indurre la collettività a prendere consapevolezza dei valori altamente morali quali la solidarietà, il volontariato, la dedizione all'altro, lo spirito di servizio e di lavoro, utili a rafforzare il senso civico di ciascuno di noi per una società più forte e solidale basata sullo spirito di collaborazione e solidarietà. Comportamenti efficaci per la formazione di un cittadino consapevole delle proprie scelte grazie alle conoscenze dei propri diritti e doveri riconosciuti dalla nostra Società e tutelati dalla nostra Costituzione.

Nettuno, 12/05/2021

67

La docente  
Antonella Contini

Gli alunni

ISTITUTO TECNICO STATALE SETTORE ECONOMICO E TURISTICO  
EMANUELA LOI

PROGRAMMA DI ECONOMIA

E FINANZA PUBBLICA

Prof.ssa CONTINI ANTONELLA

Classe 5B AFM

a.s. 2020-21

Testo in adozione: M. di Pace

CAPIRE L'ECONOMIA PUBBLICA

Ed. ZANICHELLI

PROGRAMMA SVOLTO

LA POLITICA ECONOMICA E LA POLITICA DI BILANCIO

Cos'è, definizione di politica e politica economica. Caratteri dell'attività economica pubblica ed i suoi contenuti.

LA POLITICA DI BILANCIO E LA POLITICA DELLA SPESA PUBBLICA

Definizione di politica di bilancio, sue componenti, definizione della spesa pubblica e sue funzioni, i fattori che determinano la spesa pubblica.

LA POLITICA FISCALE

Definizione e funzioni, i fattori che la determinano la tassazione, la base imponibile, le tipologie di tassazione, le aliquote, la destinazione del gettito.

68

LA POLITICA MONETARIA

Funzioni, la creazione di moneta, il controllo della liquidità, il mantenimento del valore della moneta, il controllo dei tassi di cambio, la vigilanza bancaria, le misure di stabilità del sistema finanziario.

LA POLITICA DI REGOLAMENTAZIONE DEI MERCATI

Definizione e funzioni, regole della concorrenza, divieto di cartelli, di abuso di posizione dominante, l'importanza della disciplina dei rapporti di lavoro, i diritti dei lavoratori in Italia, le tipologie dei contratti di lavoro in Italia, le misura di contrasto al lavoro nero in Italia, la regolamentazione del commercio internazionale.

GLI ATTORI E LE PROCEDURE DELLA POLITICA ECONOMICA

Attori responsabili della politica economica, articolazione delle competenze tra UE e Paesi membri, tra lo Stato e gli enti locali. Le Istituzioni comunitarie responsabili della politica economica: il Consiglio della UE e Consiglio Europeo, Il Parlamento Europeo, la Commissione Europea, la Banca Centrale europea, le altre Istituzioni comunitarie.

Le istituzioni italiane responsabili della politica economica: il Governo, il Ministero dell'economia e finanze, il Ministero dello Sviluppo economico e il Ministero del Lavoro e delle Politiche sociali, il Parlamento italiano, le altre istituzioni nazionali e gli enti locali responsabili della politica economica.

#### LE PROCEDURE DECISIONALI DELLA POLITICA ECONOMICA

Misure generale e misure specifiche, processo decisionale comunitario di politica economica, il semestre europeo, il patto di stabilità e crescita, la procedura legislativa ordinaria e speciale, il processo decisionale dell'Ue in materia di politica economica, il processo decisionale degli organismi della nostra Costituzione: ruolo del Parlamento e Governo e degli enti locali.

#### IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

Evoluzione del sistema tributario italiano, le caratteristiche del sistema fiscale italiano, le imposte: classificazione, elementi, presupposto, oggetto, tipologie. Principi giuridici e amministrativi delle imposte ed effetti economici delle imposte: evasione ed elusione delle imposte, traslazioni e diffusione delle imposte.

#### IL BILANCIO DELLO STATO

Le funzioni del Bilancio. I caratteri del Bilancio. I principi del Bilancio. La struttura del Bilancio dello Stato. La Spesa Pubblica e le entrate pubbliche.

69

#### LA SPESA PUBBLICA

La struttura della spesa pubblica. Effetti economici dell'incremento della spesa pubblica.

#### LE ENTRATE PUBBLICHE

Il sistema delle entrate pubbliche. Classificazione delle entrate. I prezzi pubblici e privati, quasi privati e politici. I tributi: tasse, contributi e imposte. La pressione tributaria.

#### IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

Evoluzione del sistema tributario italiano, le caratteristiche del sistema fiscale italiano, le imposte: classificazione, elementi, presupposto, oggetto.

#### LE IMPOSTE ED IL SISTEMA TRIBUTARIO

L'imposta. Le diverse tipologie di imposta. I principi fondamentali del sistema tributario.

#### LA CERTEZZA E LA SEMPLICITA' DELL'IMPOSIZIONE

L'applicazione delle imposte. L'accertamento delle imposte. La riscossione.

#### GLI EFFETTI ECONOMICI DELLE IMPOSTE

L'evasione. L'elusione. La rimozione. La traslazione e la diffusione.

IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

IRPEF: presupposto e soggetti passivi. IRES: funzioni, presupposto ed elementi.

IVA: caratteri generali e differenza con l'IGE.

I TRIBUTI REGIONALI E LOCALI

L'IRAP: presupposti, soggetti passivi, base imponibile, aliquota.

L'IMU: presupposto, periodo d'imposta, soggetto attivo e soggetto passivo, aliquota e base imponibile.

La Tari e la super IMU.

Nettuno, 12 maggio 2021

La docente  
Antonella Contini

La classe

I.T.E.T  
" EMANUELA LOI "

**PROGRAMMA SVOLTO**  
ANNO SCOLASTICO: 2020-2021

MATERIA Scienze Motorie  
Classe: 5^Bafm

DOCENTE: Abate Antonella

TEORIA:

- Descrizione lezione di educazione fisica
- Terminologia ginnastica
- Parti del corpo umano
- Alimentazione: nutrienti e il loro apporto calorico
- Apparato cardio circolatorio e respiratorio
- Apparato locomotore
- Capacità motorie condizionali e coordinative generali e speciali e mobilità articolare
- L'allenamento
- L'apprendimento e il controllo motorio
- Movimento e linguaggio del corpo
- L'allenamento sportivo (Uda, metodi e tempi in particolare)
- Organizzazione di tornei
- Pallavolo: regolamento tecnico, tecnica e tattica
- Video che raccontano: Olimpiadi Melbourne 1956  
Ungheria Urss

PRATICA

- Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base
- Conoscenza delle capacità motorie condizionali e miglioramento capacità coordinative
- Atletica leggera
- Ginnastica
- Giochi tradizionali
- Giochi sportivi (pallavolo)
- Tennis tavolo

71

Considerazioni: Con la didattica digitale integrata diminuendo la parte pratica sono rimaste inalterate le competenze, mentre sono state ampliate le conoscenze e le abilità con la visione di filmati, link, youtube e dispense.

Nettuno, 10 maggio 2021

L' INSEGNANTE  
Prof.ssa Abate Antonella

## Titoli dei testi per la seconda fase del colloquio

- **"Il sabato del villaggio"** (canti)
- **"Rosso Malpelo"** (Vita dei campi - una vittima nel mondo dei vinti)
- **"La Roba"** (Novelle Rusticane - Il possesso come ragione di vita)
- **"Come le dita della mano"** - capitolo 1 - (Il conflitto tra le generazioni)
- **"La mia sera"** (Canti di Castelvecchio - nido familiare)
- **"Lavandare"** (Myricae - malinconia e senso di abbandono)
- **"La vita come opera d'arte"** - Cap. II (Il piacere - una esistenza raffinata ma arida)
- **"La pioggia nel pineto"** (La fusione dell'essere umano nella natura)
- **"La Metamorfosi"** (Lettura integrale - il tema dell'incomunicabilità)
- **"La morte del padre"** Cap. IV (Lo schiaffo e il senso di colpa - La Coscienza di Zeno)
- **"Il segreto di una bizzarra vecchietta"** (L'umorismo - avvertimento e sentimento del contrario - Seconda parte del saggio dell'umorismo)
- **"Il treno ha fischiato"** (Novelle per un anno - la follia come salvezza)
- **"Quel caro Gengè"** (Uno, nessuno e centomila - la moltiplicazione dei punti di vista)
- **"Io e l'ombra mia"** - cap. XV (Il fu Mattia Pascal - La crisi dell'uomo)
- **"Veglia"** (Il dolore - ascoltare le voci del passato)
- **"Fratelli"** (Il porto sepolto - l'umana resistenza all'orrore)
- **"Soldati"** (Girovago - la vita appesa ad un filo)
- **"La capra"** (La voce della sofferenza universale)
- **"Spesso il male di vivere ho incontrato"** (Ossi di Seppia - le immagini della sofferenza universale)
- **"Ed è subito sera"** (Acque e terre - la parabola della vita umana)
- **"Sul fondo"** (Se questo è un uomo - Cap. II - La Shoah)
- **"Supplica a mia madre"** (Poesia in forma di rosa)