



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO

ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO E PER IL TURISMO e CAT

ITSSEET
EMANUELA LOI
NETTUNO
[Istituto Tecnico](#)
[Istituto Economico](#)
[Istituto Turistico](#)
[Istituto](#)
[Tecnologico/CAT](#)
CPIA

"EMANUELA LOI"
Via Emanuela Loi n. 6 - 00048 NETTUNO - tel. 06121126540 fax 06121126541
e-mail: rmt48000n@istruzione.it - rmt48000n@pec.istruzione.it
sito web: www.itcloi.it
cod. fiscale Istituto 90019220582
Codici Meccanografici: Mattina- RMTD48000N / Serale- RMTD480503



ESAMI DI STATO

(Legge 10 dicembre 1997, n. 425)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

Anno scolastico 2019/2020

Classe 5[^] B

Indirizzo AFM

INDICE

1. Descrizione del contesto generale

- 1.1 Breve descrizione del contesto
- 1.2 Presentazione dell'Istituto

2. Informazioni sul curriculum

- 2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo AFM
- 2.2 Quadro orario settimanale
- 2.3 Sintesi del percorso formativo della classe in relazione all'organizzazione delle attività svolte

3. Descrizione situazione classe

- 3.1 Composizione dei consigli di classe nel triennio
- 3.2 Composizione e storia della classe

4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

5. Indicazioni generali sull'attività didattica

- 5.1 Metodologie e strategie didattiche
- 5.2 Strumenti, mezzi, spazi e tempi
- 5.3 Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL): attività nel triennio

6. Attività e Progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa

- 6.1 Attività di recupero e potenziamento
- 6.2 Percorsi di Cittadinanza e Costituzione
- 6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa
- 6.4 Percorsi interdisciplinari

7. Schede informative sulle singole discipline (Competenze, conoscenze, abilità)

8. Valutazione degli apprendimenti

- 8.1 Strumenti per la verifica utilizzati dal CdC
- 8.2 Criteri di valutazione
- 8.3 Criteri di attribuzione del credito scolastico e formativo
- 8.4 Il colloquio e la griglia di valutazione

9. Firme componenti il Consiglio di Classe

- Allegato 1. Programmi delle varie discipline.
- Allegato 2. Plico A
- Allegato 3. Plico B

1. Descrizione del contesto generale

1.1 Breve descrizione del contesto

L'Istituto "Emanuela Loi" è situato a Nettuno, località marittima del litorale a sud di Roma, in un territorio ad alta vocazione turistica sia per caratteristiche e opportunità proprie che per la vicinanza alla Capitale. Peraltro raccoglie un bacino d'utenza da un territorio alquanto ampio che va dal comune di Ardea al comune di Anzio, e ovviamente di Nettuno, e per alcune situazioni, anche dal limitrofo comune di Aprilia, in provincia di Latina. La scuola quindi può far riferimento ad un territorio vasto in cui ricadono attività economiche di tipo turistico/ricettivo/ di ristorazione -anche stagionali- e settori produttivi della piccola e media impresa, dell'edilizia, del commercio, del terziario, delle libere professioni, della pubblica amministrazione. Si tratta di aree economiche che sono di riferimento anche per le convenzioni di Alternanza Scuola-Lavoro stipulate dall'Istituto. Fattivo il rapporto con le amministrazioni comunali di Anzio e Nettuno.

1.2 Presentazione dell'Istituto

L'Istituto Tecnico Economico e Turistico "Emanuela Loi" nasce nel 1986 come sede distaccata dell'Istituto "Michele Amari" di Ciampino. Nel 1994 diviene autonomo e si trasferisce nella sede attuale. La scelta d'intitolare la scuola ad Emanuela Loi, la prima donna poliziotto caduta sul fronte della lotta alla mafia, esprime un evidente richiamo a fondamentali valori di legalità e giustizia.

Nel corso degli anni la politica formativa dell'Istituto si è disposta a corrispondere sempre di più alle istanze e ai bisogni educativi-scolastici del territorio, per cui l'Offerta Formativa nel tempo si è ampliata fino a comprendere gli attuali percorsi Tecnico Economici relativi ad Amministrazione Finanza Marketing, Relazioni Internazionali, Turismo e Tecnologici relativi a Costruzioni, Ambiente e Territorio e alla Grafica e Comunicazione. Inoltre l'Istituto propone un'offerta formativa di II livello per adulti in AFM e CAT.

Come istituzione scolastica pubblica, l'Istituto è in prima linea nella formazione dei giovani, con la didattica e l'attivazione di progetti extrascolastici, strumenti efficaci per combattere sul territorio la dispersione scolastica e la disoccupazione giovanile.

L'attività d'inclusione costituisce un settore riconosciuto anche a livello territoriale poiché l'Istituto è Scuola-polo per l'Inclusione USR Lazio e Ato 16.

2. Informazioni sul curriculum

Corso Amministrazione Finanza e Marketing.

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo di studio

Il profilo dell'indirizzo di studio Tecnico Economico Amministrazione Finanza e Marketing si caratterizza per competenze generali nel campo dei macro-fenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Tale profilo integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche, per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, il profilo conseguito consente di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Più in dettaglio, a conclusione del percorso quinquennale, il Diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di conoscenze competenze e capacità.

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce processi operativi caratterizzanti la gestione aziendale sotto il profilo economico giuridico, organizzativo e contabile.
	<ul style="list-style-type: none"> • Conosce gli aspetti linguistico - comunicativi dell'area di pertinenza professionale ed ha presente il loro quadro evolutivo.
	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede una cultura linguistico - letteraria e storica adeguata, complementare e integrativa all'area di indirizzo.
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none"> • Redige e interpreta documenti pertinenti al suo 'specifico' professionale.
	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza gli strumenti contabili in modo corretto e adeguato.
	<ul style="list-style-type: none"> • Si occupa degli aspetti giuridici ed economico-finanziari connessi a un'impresa e al suo ambiente operativo.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa utilizzare procedure e strumenti informatici e multimediali pertinenti al proprio ruolo professionale.
CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede capacità linguistico - espressive efficaci, anche in L2.
	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede capacità logico - analitiche, nonché operative.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa fare ipotesi, affrontare e risolvere problemi.
	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza il lavoro in modo responsabile e autonomo.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa lavorare in gruppo, pianificare e prendere decisioni.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa affrontare il cambiamento e re-impiegare risorse.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa lavorare in ambiente Windows e Internet.

2.2. Quadro orario settimanale

QUADRO ORARIO SETTIMANALE					
MATERIE DI STUDIO	I	II	III	IV	V
Religione/Attività alternative	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
I Lingua Straniera Inglese	3	3	3	3	3
II Lingua straniera	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	
Scienze integrate (Sc. della	2	2	-	-	-
Scienze integrate (Fisica)	2	-	-	-	-
Scienze integrate (Chimica)	-	2	-	-	-
Geografia	3	3	-	-	-
Economia aziendale	2	2	6	7	8
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Diritto	-	-	3	3	3

Economia Politica	-	-	3	2	-
Scienza delle Finanze	-	-	-	-	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totale	32	32	32	32	32

2.3 Sintesi del percorso formativo della classe in relazione all'organizzazione delle attività svolte (fino alla data di stesura del documento e con previsione fino allo scrutinio conclusivo).

MATERIE DI STUDIO	Ore curr icol o	Ore svolt e fino al 04/03 /20	Ore svolte dal 05/03/2 0 al 10/05/2 0 DaD modalit à Sincron a	Ore svolte dal 05/03/ 20 al 10/05/ 20 DaD mod.As in	Ore da svolger e dal 11/05/2 0 al 05/06/2 0 DaD mod.Sin c	Ore da svolger e dal 11/05/2 0 al 05/06/2 0 DaD modalit à Asincro na
I.R.C.	33	12	9		4	
Italiano	132	71	12	12	9	9
Storia	66	28	6	6	4	3
Inglese	99	57	9	6	7	0
Scienze delle Finanze	99	59	9	8	8	4
Matemati ca/Lab.	99	60	10	10	7	5
Economia Az.	231	130	13	24	8	12
Diritto	99	59	10	8	8	4
Spagnolo	99	59	12	6	6	4
Scienze motorie	66	33	4	11	5	5

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione dei Consigli di classe nel triennio

Disciplina	3^ classe 2017/2018	4^ classe 2018/2019	5^ classe 2019/2020
RELIGIONE	TIZIANA AMBROSINO	TIZIANA AMBROSINO	TIZIANA AMBROSINO
LINGUA LETTERATURA ITALIANA	PASQUALINA BORRELLI	PASQUALINA BORRELLI	PASQUALINA BORRELLI
STORIA	PASQUALINA BORRELLI	PASQUALINA BORRELLI	PASQUALINA BORRELLI
I LINGUA INGLESE	ANNA CARDONE	ANNA CARDONE	ANNA CARDONE
II LINGUA STRANIERA SPAGNOLO			PIERGIORGIO VENDITTI
MATEMATICA		MARIAGRAZIA BRUNI	MARIAGRAZIA BRUNI
SCIENZE DELLE FINANZE	IRMA AGNELLI	IRMA AGNELLI	ANTONELLA CONTINI
DIRITTO	IRMA AGNELLI	IRMA AGNELLI	ANTONELLA CONTINI
ECONOMIA AZIENDALE	ANNARITA SACCO	ANNARITA SACCO	ANNARITA SACCO
SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	PIERLUIGI ERAMO	PIERLUIGI ERAMO	PIERLUIGI ERAMO

3.2 Composizione e storia della classe

La classe 5 B Amministrazione Finanza e Marketing composta da 11 alunni, 7 ragazze e 4 ragazzi, si è formata nell'anno scolastico 2017/2018 dall'unione di elementi provenienti dal Biennio che hanno scelto l'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing, sulla base di quanto previsto dalla Riforma della Secondaria Superiore che ha definito i Nuovi Istituti Tecnici.

La composizione della classe nel corso degli anni ha registrato qualche ulteriore inserimento e qualche ritiro, ma l'attuale gruppo classe è rimasto nel suo complesso il medesimo dall'inizio del Triennio. In particolare, nello scorso anno scolastico si è inserita una nuova studentessa proveniente da altro istituto, mentre due studenti hanno interrotto la frequenza nel corso degli ultimi due anni.

Il gruppo classe, nel corso del triennio, ha espresso un atteggiamento positivo nei confronti dell'attività didattica e della vita scolastica in genere, migliorando in modo progressivo l'approccio allo studio. Qualche studente più debole, nonostante le precarie condizioni di partenza, si è impegnato a migliorare facendo tesoro degli insegnamenti ricevuti. Le insufficienze emerse nello scrutinio del primo quadrimestre sono state tutte recuperate mediante l'attivazione dei corsi di recupero in itinere o con studio autonomo, deliberati dal Collegio dei Docenti.

Con riferimento all'esplosione della pandemia da COVID-19 e alla successiva emergenza sanitaria che ha determinato la chiusura della scuola, ogni docente della classe, per quanto di propria competenza, ha provveduto alla rimodulazione in itinere della programmazione iniziale, ridefinendo gli obiettivi nei vari dipartimenti disciplinari semplificando le consegne e le modalità di verifica. Sono state altresì adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Il Coordinatore di classe, attraverso un gruppo WhatsApp, è stato in costante contatto con gli alunni e i colleghi della classe. Questo ha permesso di monitorare l'andamento didattico delle alunne/i e le ricadute psicologiche determinate da questo difficile periodo di emergenza.

Tutti gli alunni sono stati rassicurati e stimolati a continuare il percorso di apprendimento con fiducia e serenità. Il gruppo classe ha utilizzato, in maniera positiva, tutti gli strumenti e i canali messi a disposizione per la Didattica a Distanza (video lezioni programmate e concordate con gli alunni, trasmissione di materiale didattico attraverso l'uso delle piattaforme digitali, l'uso di tutte le funzioni del Registro Elettronico, l'utilizzo di video, l'uso di App.)

I docenti, oltre alle lezioni erogate in modalità sincrona, hanno messo a disposizione degli alunni riassunti, schemi, mappe concettuali, files video e audio per il supporto anche in remoto (in modalità asincrona) degli stessi. Il carico di lavoro da svolgere a casa è stato, all'occorrenza, alleggerito, prendendo sempre in considerazione le difficoltà di connessione.

Nonostante le molteplici difficoltà iniziali, il gruppo classe ha sviluppato nel tempo abilità comunicative e relazionali abbastanza soddisfacenti nella DaD.

Sul piano disciplinare, l'atteggiamento degli alunni è sempre stato corretto, improntato al rispetto delle regole e delle istituzioni.

In particolar modo per quanto concerne l'inclusione, la classe ha manifestato sempre capacità di relazioni adeguate ed

autentiche, mostrando disponibilità all'accettazione dell'Altro.

La presenza nel complesso è stata assidua e ha consentito a tutti gli allievi di seguire con regolarità le lezioni.

I rapporti intercorsi tra la scuola e la famiglia sono stati regolari nel primo periodo dell'anno, meno durante il periodo in cui si è svolta la DaD, nonostante la disponibilità costante dei docenti tutti.

Nel complesso la preparazione si può ritenere, per una parte degli studenti, globalmente più che sufficiente in tutte le discipline, per un'altra parte, più che discreta, mentre per alcuni pienamente soddisfacente.

Tutti gli studenti nel corso del triennio si sono impegnati positivamente nelle iniziative proposte dal progetto PCTO ex ASL, riportate in seguito, migliorando le proprie competenze nel settore professionale.

L'organizzazione del lavoro collegiale di programmazione e verifica è stato svolto attraverso le riunioni per aree disciplinari e i periodici Consigli di Classe ai quali in genere ha partecipato anche la componente studentesca che si è mostrata sempre collaborativa con tutte le attività formative proposte dal CdC.

Conoscenze, abilità, tipologia delle attività formative (metodi di lavoro, strumenti e spazi utilizzati), criteri e strumenti di valutazione adottati sono riportati nelle schede che seguono.

Tutti i programmi di studio sono allegati al presente documento, compreso il programma di italiano contenente i testi della lingua e letteratura italiana trattati durante l'anno e che saranno oggetto di discussione durante il colloquio d'esame.

Per quanto attiene alla preparazione del colloquio d'esame, i docenti hanno illustrato agli studenti le nuove modalità previste dall'esame di Stato.

4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Tutte le figure operano fattivamente per mettere in atto, ogni giorno, e per ciascun alunno, tutte le azioni positive previste dal Piano dell'Inclusione della scuola, nella convinzione che solo un lavoro di rete, che comprenda tutti gli "attori" del processo educativo, renda efficace e reale il progetto d'inclusione.

L'Istituto in coerenza con i principi della normativa vigente, ed in particolare della Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012, "Strumenti di intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione

scolastica", realizza e promuove azioni per garantire il diritto oggettivo all'educazione, all'istruzione e all'inclusione sociale degli studenti con Bisogni Educativi Speciali. La Direttiva Ministeriale comprende in questa area tre grandi sotto-categorie: quella della disabilità, quella dei disturbi evolutivi specifici dell'apprendimento e quella dello svantaggio socio - economico, linguistico e culturale. L'Istituto, in relazione alla didattica avviata, per facilitare il raggiungimento di un esito positivo degli alunni con BES e agevolare la piena integrazione sociale e culturale, ha istituito due commissioni.

Per gli alunni con disabilità certificata è prevista la formulazione di un Piano Educativo Personalizzato (PEI) ad opera del GLH operativo. Se il PEI è differenziato per obiettivi - e quindi prevede obiettivi diversi, del tutto o in parte, rispetto a quelli minimi curriculari previsti - al termine del percorso formativo, viene rilasciato dalla Commissione d'Esame di Stato solo un attestato di formazione che indichi tutte le capacità e competenze raggiunte dall'alunno per lui utili ai fini di un eventuale lavoro o dell'inserimento in un percorso individualizzato di altro genere, ma non il Diploma relativo all'Esame di Stato.

Per gli alunni con DSA le misure indicate riguardante le metodologie didattiche attraverso un'azione formativa individualizzata e personalizzata e attraverso l'introduzione di strumenti compensativi e misure dispensative. Nel PDP sono indicate tutte le misure compensative e dispensative che il Consiglio di classe decide di adottare per l'alunno, non che tutte le strategie didattiche, metodologie e gli strumenti che si ritengono opportuni. Sulla base di tale documentazione, nei limiti della normativa vigente, vengono predisposte le modalità delle prove e delle verifiche in corso d'anno o fine ciclo. Il Piano Didattico Personalizzato citato nella normativa è previsto dal DM 566 del 12/07/2011 sui DSA. La valutazione scolastica, periodica e finale, degli studenti con DSA deve essere coerente con gli interventi pedagogico - didattici previsti dal PDP e dalla normativa: l'art. 6 c. 2 del DM 12 luglio 2011 sottolinea la necessità di riservare particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria. Per quanto riguarda le lingue straniere, si privilegia l'espressione orale con misure compensative e dispensative che si ritengono più opportune. Si sottolinea che, solamente in presenza di un percorso didattico differenziato, sottoscritto con la famiglia a causa di particolari gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie risultanti dal certificato diagnostico, è possibile essere esonerati

dall'insegnamento delle lingue straniere. In caso di esonero dall'insegnamento delle lingue straniere lo studente non consegue il Diploma: dopo un esame finale differenziato ottiene l'attestato previsto dall'art. 13 del D.P.R. n. 323/1998.

In merito alle strategie e ai metodi per l'inclusione degli alunni nella classe, si rimanda agli allegati al seguente documento.

5. Indicazioni generali attività didattica

5.1 Metodologie e strategie didattiche

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITA' FORMATIVE- METODI DI LAVORO

(con riferimento alle concrete interazioni docenti-alunni: lezioni, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività di recupero, integrazione ecc.)

	ITALIANO	STORIA	INGLESE	SPAGNOLO	MATEMATIC	ECONOMIA AZIENDALE	DIRITTO	SCIENZE DELLE FINANZE	RELIGIONE	SCIENZE MOTORIE
Lezione frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione dialogata /partecipativa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lavori di gruppo Attività di coordinamento	X	X	X	X	X	X		X		
Laboratorio	X		X	X						
Metodo induttivo Studio di casi, Ricerche/Tesine	X	X	X	X	X		X	X	X	
Recupero/ Integrazione/ Approfondimenti e Processi individualizzati	X	X	X	X	X	X	X	X		
Attività di tirocinio o stage (anche con riferimento agli anni scolastici precedenti)						X				
Visite culturali Convegni/Mostre Teatro/ Cinema	X	X	X	X						

5.2 Ambienti di apprendimento

STRUMENTI - MEZZI - SPAZI TEMPI DI PERCORSO FORMATIVO

	ITALIANO	STORIA	INGLESE	SPAGNOLO	MATEMATI	ECONOMIA AZIENDAL	DIRITTO	SCIENZE DELLE FINANZE	RELIGION E	SCIENZE MOTORIE
Libri di testo, Dizionari, Manuali tecnici, Atlanti, Carte geografiche, Codici, Giornali, Riviste, appunti, mappe concettuali e fotocopie inerenti all'argomento	X	X	X	X	X	X	X	X		X
Strumenti e sussidi medialti (Web cam - Microfono - Registratore Touchscreen)	X	X	X	X	X	X	X	X		
Laboratorio multimediale Piattaforma GSuite (per DaD) Apparecchiature e sussidi di Laboratorio (linguistico, scientifico, collezioni scientifiche) Aula Polivalente	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Palestra e spazi esterni attrezzati										X
Biblioteca	X			X						

Tempi: l'anno scolastico è suddiviso in due quadrimestri, la pausa didattica si è protratta dal 27.01.2020 al 07.02.2020.

5.3. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL) attività nel Triennio

Premessa

In generale i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (EX ASL) svolti nel corso del triennio hanno rappresentato momenti utili per la crescita degli studenti da un punto di vista:

- formativo, perché hanno permesso loro di conoscere alcune realtà lavorative ed extracurricolari, collegare, in diversi casi, gli insegnamenti scolastici con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali; favorire l'orientamento valorizzando le vocazioni personali;
- educativo, in quanto hanno dovuto affrontare nuovi contesti che hanno richiesto loro, in ogni caso, capacità di adattamento, senso di responsabilità, rispetto di tempi e regole riferibili a realtà da quella scolastica.

Nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento il nostro istituto ha proposto iniziative in collaborazione con le realtà socio/economiche e imprenditoriali del territorio in modo da interagire proficuamente in settori produttivi di tipo turistico/ricettivo, della piccola e media impresa, del terziario, del commercio, delle libere professioni e della Pubblica Amministrazione.

Il progetto ha previsto attività di formazione in aula con l'ausilio di esperti interni ed esterni, ed uscite sul territorio pressoenti, aziende, università.

Per gli alunni diversamente abili presenti nelle classi, i Consigli di Classe, in accordo con la famiglia, hanno previsto la realizzazione di percorsi di formazione finalizzati allo sviluppo dell'autonomia attuati all'interno dell'Istituto.

Finalità

1. Attuare modalità di apprendimento flessibili che colleghino la formazione in aula con la futura esperienza pratica.
2. Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.
3. Favorire l'orientamento dei giovani.
4. Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile.
5. Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, sociale ed economico del territorio.
6. Acquisire conoscenze e competenze circa l'ideazione di progetti di imprenditorialità.
7. Promuovere e migliorare il processo di inclusione dell'alunno disabile nella scuola/lavoro.

Competenze

A. COMPORTAMENTALI (capacità di adeguarsi alle regole e ai ruoli di uno specifico contesto, assumendo atteggiamenti corretti)

1. L'alunno/a sa essere puntuale.
2. L'alunno/a adotta un abbigliamento adeguato al contesto (decoro);
3. L'alunno/a utilizza un linguaggio consono al luogo e alle persone con cui interagisce;
4. L'alunno/a sa rispettare le regole stabilite dall'Istituto ospitante.

B. FORMATIVE E RELAZIONALI

1. Conoscere sé e l'altro attraverso la concretezza dell'esperienza lavorativa.
2. Capacità di interagire con il personale dell'Ente/Azienda per migliorare e verificare la comprensione di quanto osservato.
3. Capacità di porsi in modo attivo.
4. Capacità di comunicare efficacemente al fine di poter interagire non solo in ambito territoriale nazionale, ma anche internazionale.
5. Capacità di lavorare in gruppo.
6. Capacità di portare a termine compiti assegnati, di rispettare i tempi previsti e di organizzarsi autonomamente.
7. Capacità di riconoscere e gestire situazioni di disagio proprie (p.e. senso di inadeguatezza, disorientamento, emozioni e pensieri negativi), di condividerle e chiedere aiuto.
8. Capacità di riflettere sul proprio comportamento.
9. Capacità di lavorare in team ottimizzando le competenze relazionali e gestionali.

C. CULTURALI

1. Capacità di correlare aspetti teorici delle discipline con quelli più specifici dell'esperienza pratica.
2. Capacità di analizzare e comprendere la struttura organizzativa del proprio stage e dei suoi eventuali rapporti con altre strutture.
3. Capacità di analizzare la peculiarità dei ruoli professionali e delle loro competenze.
4. Capacità di analizzare e comprendere le caratteristiche dell'utenza.
5. Capacità di valutare e riflettere sull'insieme del percorso.
6. Capacità di utilizzare l'esperienza per nuovi progetti.

D. AUTO-ORIENTAMENTO

1. Capacità di mettere a fuoco i propri interessi e desideri.
2. Capacità di individuare i propri punti di forza e di debolezza.
3. Capacità di verificare l'adeguatezza delle proprie aspirazioni.

Come suddetto, i percorsi suddetti sono stati svolti presso imprese, enti pubblici, associazioni, professionisti, agenzie del nostro territorio e dei territori limitrofi, con cui sono state siglate apposite convenzioni.

Il fine è stato quello di sostenere l'ingresso consapevole degli studenti in realtà lavorative idonee alla formazione e allo sviluppo operativo e professionale, favorendo il raccordo fra il mondo della scuola ed il mondo del lavoro.

Gli studenti sono stati opportunamente formati, in orario curriculare, sul D.lgs. 81/08 dal RSPP d'Istituto, sul Diritto del Lavoro dai propri insegnanti, da esperti del Centro per l'impiego e da Tutor esterni.

L'esperienza si è rivelata generalmente positiva, sia per gli studenti che per le strutture ospitanti, i cui tutor hanno sottolineato, quando ne è stato il caso, la professionalità, la disponibilità e serietà con cui diversi alunni hanno affrontato il percorso lavorativo loro proposto.

La classe ha partecipato con serietà ai percorsi per le competenze trasversali e all'orientamento, alle attività e iniziative di approfondimento e di ampliamento dell'offerta formativa sotto riportate.

Organizzazione delle attività

I percorsi sono stati diversificati e personalizzati tenendo conto delle aspirazioni, dell'interesse degli studenti e degli indirizzi di studio attivati nella scuola.

Uno dei nostri obiettivi è stato quello di non riproporre all'esterno, presso gli enti, le stesse dinamiche della classe e far sì che tutti partecipassero con interesse e impegno allo svolgimento degli stage. Questo ha garantito la buona riuscita di tutte le attività proposte con soddisfazione anche da parte degli enti ospitanti.

Le imprese, gli enti, le aziende private che hanno collaborato nell'attivazione dei percorsi nel triennio della classe sono stati i seguenti:

3^ classe	4^ classe	5^ classe
COMUNE DI NETTUNO - NETTUNO	COMUNE DI NETTUNO - NETTUNO	SOLO AFFITTI NETTUNO
AGENZIA IMMOBILIARE CERCHI CASA NETTUNO	AGENZIA MONDO CASA NETTUNO	
AGENZIA IMM. REMAX POINT NETTUNO	AGENZIA IMM. REMAX POINT ANZIO	
STUDIO RAGIONIERE MARCOCCIA NETTUNO	SAFE WORK PROGRESS SRL NETTUNO	
	STUDIO GRAFICO GRAPHICART Snc	
	SOLO AFFITTI NETTUNO	

In base alle prospettive di studio o di lavoro, gli studenti hanno aderito anche ad attività ed iniziative di approfondimento e di ampliamento dell'offerta formativa con visite guidate alle facoltà universitarie, "open day", "open lesson", a fiere di settore; hanno partecipato ad incontri con esperti e rappresentanti di categorie del mondo del lavoro come riportato nella tabella.

3^ classe	4^ classe	5^ classe
Centro per l'impiego. Seminario in Uscita: Il mercato del lavoro; Laboratorio Obiettivo Professionale; Il mondo delle professioni e la gestione del cambiamento.	Incontri con esperti del Centro per l'impiego di Pomezia	Manifestazione Salone dello studente presso la Nuova Fiera di Roma - Jos Orienteering e manifestazione Young International Forum
Student lab centro commerciale Auchan Roma	Incontro con le Forze dell'Ordine	Partecipazione alle Giornate di Vita Universitaria ed Open day delle Università di Roma
Corso Sicurezza	Partecipazione al "Campus WEB Orienta" "Salone dello studente Roma	Orientamento post diploma ai Corsi per Forze armate ed enti per la preparazione ai concorsi in Marina e FP1
	Orientamento Universitario "Young International Forum"	Attività di orientamento in ingresso presso il Centro Commerciale "Aprilia", scuole medie e in sede.
	Incontro Imprenditorialità giovanile	Orientamento Giornate universitarie alle facoltà degli Atenei romani.
		Istituto Europeo di Design (IED) di Roma
		Incontri telematici, a partire dal mese di maggio, autonomi organizzati da Roma Tre e dalla Sapienza per la presentazione dei corsi di Laurea, sede di Latina.

Il tutto è documentato nella modulistica relativa ai percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento.

Inoltre gli studenti, a piccoli gruppi, hanno partecipato a specifici incontri di orientamento presso le facoltà universitarie per mettere a confronto in modo realistico e positivo le proprie aspirazioni ed inclinazioni personali con l'offerta formativa superiore.

6. Attività e progetti di ampliamento dell'offerta formativa

6.1 Attività di recupero e di potenziamento

Durante la pausa didattica, dal 27. 01.2020 al 07.02.2020, la classe ha svolto attività di recupero, in orario curricolare, per consentire a qualche alunna/o di superare le carenze e le insufficienze emerse nello scrutinio del I quadrimestre. Il recupero è stato effettuato mediante lo studio autonomo, con l'organizzazione di piccoli gruppi, attraverso spiegazioni semplificate e l'uso di schemi, l'assegnazione in classe e a casa di esercitazioni, di compiti e di argomenti di studio diversificati, la messa a disposizione anche di materiale on-line.

Le insufficienze nelle varie discipline sono state recuperate.

Sono stati altresì previsti momenti di consolidamento e approfondimento mediante ricerche, letture pertinenti agli argomenti proposti, visione 'assegnata' di video o films.

6.2 Percorsi di Cittadinanza e Costituzione

Il Percorso di "Cittadinanza e Costituzione" pone al centro dei propri contenuti l'identità della persona, la sua educazione culturale e giuridica, la sua azione civica e sociale. Nella scelta dei nuclei tematici, si è tenuto conto della specificità degli istituti tecnici, nei quali le discipline giuridiche sono oggetto di studio curricolare, dei contenuti previsti nell'ambito dell'insegnamento della Storia.

Si è cercato, nello stesso tempo, di riflettere e discutere su questioni e problematiche più vicine alle esigenze dei ragazzi e al loro vissuto, tenendo conto del contesto classe, della realtà e del territorio d'appartenenza.

In particolare il Consiglio di classe ha realizzato, in coerenza con gli obiettivi del PTOF e della C.M. n. 86/2010, le seguenti attività per l'acquisizione delle competenze di Cittadinanza e Costituzione:

- la cultura della legalità e rispetto della diversità;
- i principi fondamentali della costituzione (commento dei primi dodici articoli);

6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Nel corso del Triennio la classe ha aderito, in piccoli gruppi o per intero, ad attività di potenziamento volte a stimolare l'interesse ed a sviluppare qualità ed attitudini:

- Giochi di Archimede.
- Tornei di volley, di pallavolo, campionati studenteschi di atletica.
- Partecipazione, in qualità di uditori, al convegno su tematiche di genere e di letteratura, dal titolo "Tra Storia e Poesia: donne, libri, e mito, per giovani tentati di leggere".
- Partecipazione all'evento "8 poetesse per l'8 marzo" in qualità di autrici/autori 'affiliati', X, XI, e XII edizione.
- Partecipazione a Poesia-Evento", scrittura creativa, oralità, gesto, comunicazione, esperienza di un altro sé, laboratori di scrittura e poetry slam di istituto.
- Partecipazione al Blog di istituto.
- Partecipazione al progetto nazionale "Io leggo perché", raccolta di libri a sostegno delle biblioteche scolastiche.
- Partecipazione al progetto biblioteca: "Viva il libro e la distribuzione di Loi".
- Viaggi d'istruzione in Croazia.
- Uscita didattica presso il centro commerciale "Parco Levante" di Livorno
- Uscite didattiche (udienza vaticana, Palazzo Madama, Castel Porziano, banca d'Italia;
- Cultura e ambiente: giornata verde e programma Antartide.
- Spettacoli teatrali ("Il gioco delle parti" e "Sei personaggi in cerca d'autore" di Luigi Pirandello). "Brandelli di storie ordinarie", sulla violenza di genere, Compagnia "Il girasole", regia di Dora D'agostino, con intervento informativo sul tema della violenza nelle relazioni d'intimità).
- Iniziative umanitarie (AVIS, colletta alimentare).
- Progetto "Bullismo e Cyber bullismo- giovani ambasciatori";
- Progetto "Conoscere per prevenire, alcol, droga e sicurezza stradale";
- Progetto "Il silenzio è mafia". Incontro con la criminologa Dott.ssa Flavia Fiumara - "Donne e mafia";
- Progetto "Cultura della legalità"- Dark Economy la mafia dei veleni;
- Partecipazione al "Giorno della Memoria", attraverso filmati e racconti;
- Partecipazione a "Spazio attivo Lazio", Latina.

6.4 Percorsi Interdisciplinari

Nell'ambito della classe, ove è stato possibile, sono stati realizzati collegamenti interdisciplinari, con l'intento di sviluppare competenze che vanno oltre l'esercizio dei singoli saperi disciplinari e con la finalità ultima della formazione della persona e del cittadino. In particolare gli alunni, al solo fine statistico, hanno realizzato una prima fase di indagine sulla "DIVERSITA' IN GENERE", proponendo un questionario, da loro realizzato, a tutti i giovani studenti delle classi seconde e quinte dell'Istituto.

I saperi disciplinari sono stati utilizzati in modo integrato per affrontare problemi concreti, mobilitare conoscenze diverse e risorse personali, per gestire situazioni, costruendo nel contempo nuove conoscenze e abilità.

I temi-problemi intorno ai quali si è voluto far convergere l'interesse degli studenti in un'ottica interdisciplinare sono correlati ai contenuti e ai comportamenti definiti nel percorso di Cittadinanza e Costituzione, e sono in relazione alle diverse attività di orientamento e arricchimento dell'offerta formativa proposti alla classe.

7. Schede informative sulle singole discipline

7.1 Competenze

AREA STORICO-LINGUISTICO-LETTERARIA

(Italiano, Storia, Inglese, Francese, Religione per gli studenti che si sono avvalsi della disciplina)

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e orientarsi agevolmente tra testi e autori.
- Individuare collegamenti e relazioni.
- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione.
- Comunicare in modo ordinato e chiaro utilizzando i linguaggi specifici delle varie discipline.
- Elaborare un testo scritto partendo dall'esperienza e/o da testi di riferimento: fare una scaletta, una mappa, una sintesi, una relazione, una lettera, un articolo, un commento, varie tipologie testuali secondo l'occorrenza espressiva richiesta.

- Inquadrare e correlare le conoscenze in una visione storico-culturale.
- Esprimersi su tematiche di tipo concettuale, mirando alla valutazione critica di opinioni diverse e alla formulazione di un giudizio personale ben motivato.

AREA SCIENTIFICO-TECNICO-GIURIDICA

(Matematica, Economia aziendale, Diritto, Economia e Finanza pubblica, Scienze motorie)

- Saper individuare i concetti fondamentali e le strutture di base delle tematiche economico-aziendali, giuridiche e logico-matematiche.
- Interpretare la legislazione vigente in materia aziendale.
- Redigere i documenti aziendali e utilizzare alcuni strumenti contabili.
- Saper analizzare dati matematico-statistici e formulare previsioni.
- Utilizzare e costruire semplici modelli statistico-matematici.
- Utilizzare strumenti informatici e multimediali per risolvere situazioni problematiche di varia natura, in rapporto al proprio ruolo professionale.
- Collaborare e lavorare in gruppo/squadra relazionandosi positivamente con gli altri.
- Mantenere il controllo e lo stato di salute del proprio corpo.

7.2 Conoscenze - Abilità

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Il docente di "Lingua e letteratura italiana" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva

e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITÀ
------------	---------

Lingua

Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi. Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico. Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera. Software "dedicati" per la comunicazione professionale. Social network e new media come fenomeno comunicativo. Struttura di un curriculum vitae e modalità di compilazione del CV europeo.

Letteratura

Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi. Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. Altre espressioni artistiche. Arti visive nella cultura del Novecento. Criteri per la lettura di un'opera d'arte. Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio.

Lingua

Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi. Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano. Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali. Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi. Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.

Letteratura

Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. Interpretare testi letterari con opportuni metodi e

strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico.

Altre espressioni artistiche
Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo.

Identificare e contestualizzare le problematiche connesse alla conservazione e tutela dei beni culturali del territorio.

STORIA

Il docente di "Storia" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare:</p> <p>industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).</p> <p>Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.</p> <p>Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <p>-Analizzare problematiche significative del periodo considerato.</p> <p>-Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali.</p> <p>-Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale.</p> <p>-Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare</p>

<p>socioeconomiche e assetti politico- istituzionali. Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro. Territorio come fonte storica: tessuto socio- economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico. Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti). Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. Carte internazionali dei diritti. Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali.</p>	<p>riferimento all'indirizzo di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. -Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico- tecnologica. -Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. -Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico-sociali per comprendere mutamenti socio-economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. -Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia. Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione della Costituzione italiana.</p>
--	--

PRIMA LINGUA INGLESE

Il docente di "Lingua Inglese" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente: utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE.	ABILITÀ
<p>Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete.</p> <p>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</p> <p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</p> <p>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</p>

SECONDA LINGUA SPAGNOLO

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro. Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso. Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto. Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue. Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p>	<p>Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo. Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro. Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo. Utilizzare i dizionari ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti.</p>

MATEMATICA

Il docente di "Matematica" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici e del calcolo delle probabilità necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle

scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITA'
<p><u>Funzioni di due variabili</u> -Rappresentazione grafica -Funzioni lineari di due variabili -Significato geometrico delle disequazioni lineari in due incognite e dei sistemi di disequazioni lineari -Ricerca di estremi vincolanti <u>Ricerca operativa</u> -Problemi di scelta in caso di certezza con effetti immediati -Programmazione lineare. Metodo grafico <u>Statistica descrittiva</u> -L'indagine statistica -Le rappresentazioni grafiche -Le medie statistiche -La variabilità -L'interpolazione</p>	<p>Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici. Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale. Costruire un campione casuale semplice data una popolazione. Costruire stime puntuali ed intervallari per la media e la proporzione. Utilizzare e valutare criticamente informazioni statistiche di diversa origine con particolare riferimento ai giochi di sorte e ai sondaggi. Realizzare ricerche e indagini di comparazione, ottimizzazione, andamento, ecc., collegate alle applicazioni d'indirizzo.</p>

ECONOMIA AZIENDALE

Il docente di "Economia aziendale" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali:</p> <p>A. Analisi di bilancio per indici e per flussi, norme e procedure di revisione e controllo dei bilanci Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa</p> <p>B. Strumenti e processo di pianificazione strategica e di controllo di gestione Business plan</p> <p>C. Politiche di mercato e piani di marketing aziendali</p> <p>D. Prodotti finanziari e loro utilizzo strategico da parte dell'impresa</p>	<p>Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e per flussi e comparare bilanci di aziende diverse</p> <p>Riconoscere gli elementi di positività e criticità espressi nella certificazione di revisione</p> <p>Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi d'impresa</p> <p>Delineare il processo di pianificazione, programmazione e controllo</p>

<p>E. Tecniche di reporting realizzate con il supporto informatico</p> <p>F. Rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa</p>	<p>individuazione i tipici strumenti e il loro utilizzo</p> <p>Costruire il sistema di budget; comparare e commentare gli indici ricavati dall'analisi dei dati.</p> <p>Costruire business plan</p> <p>Elaborare piani di marketing in riferimento alle politiche di mercato dell'azienda Effettuare ricerche ed elaborare proposte in relazione a specifiche situazioni finanziarie</p> <p>Predisporre report differenziati in relazione ai casi studiati e ai destinatari, anche in lingua straniera</p> <p>Confrontare bilanci sociali e ambientali commentandone i risultati</p>
--	--

DIRITTO

Il docente di "Diritto" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	COMPETENZE
Compiti e funzioni delle istituzioni locali, nazionali e internazionali con particolare riferimento ai rapporti con l'impresa. Principi e organizzazione della Pubblica Amministrazione. Caratteristiche degli atti amministrativi con particolare riferimento all'attività contrattuale della PA. Caratteristiche delle imprese internazionali e multinazionali negli scenari della globalizzazione.	Individuare le interrelazioni tra i soggetti giuridici che intervengono nello sviluppo economico, sociale e territoriale. Individuare nella normativa nazionale e comunitaria le opportunità di finanziamento e investimento fornite dagli enti locali, nazionali e internazionali. Individuare e utilizzare la normativa amministrativa e tributaria più recente.

SCIENZE DELLE FINANZE

Il docente di "Scienze delle Finanze" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	COMPETENZE
Strumenti e funzioni di politica economica con particolare riferimento alla finanza pubblica Bilancio dello Stato Sistema tributario italiano Finanza locale e bilancio degli enti locali Processo di determinazione del	Ricercare ed analizzare rapporti, previsioni e studi economici di settore Riconoscere il tipo e gli effetti di politiche economico-finanziarie poste in essere per la governance di un

reddito contabile, fiscale e imponibile.

sette ore o di un intero paese
Riconoscere il ruolo del Bilancio dello Stato come strumento di politica economica
Analizzare le tipologie di tributi e gli effetti della pressione fiscale con particolare riferimento alle imprese.

RELIGIONE CATTOLICA

Il docente di "Religione Cattolica", attraverso un'adeguata mediazione educativo - didattica, contribuisce a far acquisire allo studente i seguenti risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario

QUINTO ANNO

CONOSCENZE	ABILITA'
La persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso	Cogliere i rischi e le opportunità delle tecnologie informatiche e dei nuovi

<p>La Chiesa di fronte ai conflitti e ai totalitarismi del XX secolo</p> <ul style="list-style-type: none"> - Il concilio Vaticano II: storia, documenti, ed effetti nella Chiesa e nel mondo - La dottrina sociale della Chiesa: la persona che lavora, i beni e le scelte economiche, l'ambiente e la politica - La ricerca di unità della Chiesa e il movimento ecumenico - Il dialogo interreligioso e il suo contributo per la pace fra i popoli <p>L'insegnamento della Chiesa sulla vita, il matrimonio e la famiglia</p>	<p>mezzi di comunicazione sulla vita religiosa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere in situazioni e vicende contemporanee modi concreti con cui la Chiesa realizza il comandamento dell'amore Individuare nella Chiesa esperienze di confronto con la Parola di Dio, di partecipazione alla vita liturgica, di comunione fraterna, di testimonianza nel mondo - Riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato - Individuare i percorsi sviluppati dalla Chiesa cattolica per l'ecumenismo e il dialogo interreligioso - Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita dalla nascita al suo termine - Tracciare un bilancio sui contributi dati dall'insegnamento della religione cattolica per il proprio progetto di vita, anche alla luce di precedenti bilanci
--	---

SCIENZE MOTORIE

Il docente di "Scienze Motorie", contribuisce a far acquisire allo studente i seguenti risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi: Essere consapevole del proprio processo di maturazione e sviluppo motorio, essere in grado di gestire il movimento, utilizzando in modo ottimale le proprie capacità nei diversi ambienti anche naturali ed essere consapevole dell'aspetto educativo e sociale dello sport interpretando la cultura sportiva in modo responsabile ed autonomo.

CONOSCENZE	COMPETENZE
<p><u>Ambito: Movimento e corpo</u> Essere in grado di organizzare autonomamente percorsi di lavoro e saperli trasferire ad altri ambiti</p> <ul style="list-style-type: none"> - Saper adottare comportamenti responsabili nei confronti 	<p><u>Ambito: Movimento e corpo</u> -Gli effetti positivi del movimento e le metodiche di allenamento. Variabili del movimento e immagine mentale del movimento</p>

con il linguaggio verbale e con la tutela del patrimonio

Ambito: I linguaggi del corpo e la comunicazione non verbale

I diversi linguaggi non verbali e i loro codici, e la loro interazione con il linguaggio verbale. Ambito: Gioco e sport

- L'aspetto educativo e sociale dello sport.
- Struttura e organizzazione di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi, ecc.).
- I corretti valori dello sport in contesti diversificati (il fair play sportivo).

I concetti teorici e gli elementi tecnico-pratici della/e attività praticata/scelta/e, il funzionamento degli apparati coinvolti (muscolare, cardiocircolatorio e respiratorio...).

Ambito: Salute e benessere

- I regolamenti, le tecniche e i processi di allenamento delle più comuni discipline sportive.
 - Gli aspetti educativi dello Sport e i suoi risvolti negativi (doping, aggressività, sport spettacolo, esasperazione agonistica ...).
- I contenuti relativi a uno stile di vita improntato al benessere psico-fisico.

Ambito: Gioco e sport

- Saper affrontare il confronto agonistico con etica corretta.
- Saper organizzare e gestire eventi sportivi. Saper scegliere e svolgere autonomamente, sulla base delle proprie caratteristiche psicofisiche, attività sportive individuali e/o di gruppo come stile di vita attivo.

8. Valutazione degli apprendimenti

8.1 Strumenti per la verifica utilizzati dal C. D.C.

Sulla base di vari elementi (metodo di studio, impegno, partecipazione alle lezioni in presenza e alle attività della Didattica a Distanza, interesse, progressi nell'apprendimento), il C.d.C. ha utilizzato i seguenti strumenti di valutazione:

Tabella di riepilogo

	ITALIANO	STORIA	INGLESE	SPAGNOLO	MATEMATICA	ECONOMIA AZIENDALE	DIRITTO	SCIENZE DELLE FINANZE	RELIGIONE	SCIENZE MOTORIE
Prove orali (interrogazioni, domande-quiz, dimostrazioni, esercizi guidati e non)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove scritte (questionari, schede, elaborati, temi, dettati, problemi, tabelle)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove pratiche/grafiche										X
Compiti a casa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ricerche, Tesine, Studio di casi, Progetti, Saggi	X	X	X	X	X	X			X	
Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, batterie V/F)			X				X		X	
Prove strutturate a risposta aperta (tabelle, cloze, problemi, relazioni)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Interrogazioni, interventi dal banco e da casa (in video lezione), osservazioni sistematiche	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

8.2 Criteri di valutazione

Griglia di valutazione (PTOF)			
Conoscenze	Competenze	Capacità	Voto / 10
Nulle, non esprimibili	Nulle, non esprimibili	Nulle, non esprimibili	1 - 2
Frammentarie e gravemente lacunose	Mostra evidenti difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime; commette gravi errori anche se guidato	Si esprime in forma incoerente, impropria	3
Carenti e assai incerte	Applica conoscenze minime, se guidato, ma con errori anche nell'esecuzione di compiti semplici	Comunica in modo inadeguato, non compie operazioni di analisi	4
Superficiali ed incerte	Applica le conoscenze con imprecisione anche nell'esecuzione dei compiti semplici	Comunica in modo non sempre coerente. Ha difficoltà a cogliere i nessi logici; l'analisi è lacunosa	5
Essenziali, coerenti, ma non articolate e/o sviluppate	Esegue compiti semplici senza errori sostanziali, ma con alcune incertezze	Comunica in modo semplice, ma sostanzialmente adeguato. Incontra qualche difficoltà nelle operazioni di analisi e sintesi, pur individuando i principali nessi logici.	6
Essenziali ma articolate con una certa coerenza logica e alcuni opportuni collegamenti argomentativi	Esegue correttamente compiti semplici ed applica le conoscenze anche a problemi complessi, ma con qualche imprecisione	Comunica in modo abbastanza efficace e corretto. Effettua analisi, coglie gli aspetti fondamentali, incontra qualche difficoltà nella sintesi	7

collegamenti argomentativi			
Pienamente articolate con approfondimenti e nessi logici pertinenti e autonomi	Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto	Comunica in modo efficace ed appropriato. Compie analisi corrette ed individua collegamenti. Rielabora autonomamente e gestisce situazioni nuove non complesse	8
Organiche, approfondite, espresse con coerenza logica ed argomentativa, capacità di problematizzare	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche a problemi complessi	Comunica in modo efficace ed articolato. Rielabora in modo personale e critico, documenta il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove e complesse	9
Organiche, approfondite, espresse con coerenza logica, argomentativa, e capacità di produrre operazioni critiche originali	Applica le conoscenze in modo corretto, autonomo e creativo a problemi complessi	Comunica in modo efficace ed articolato. Legge criticamente fatti ed eventi, documenta adeguatamente il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove, individuando soluzioni originali	10

Nel periodo in cui si è svolta la Didattica a Distanza è stata utilizzata la seguente Griglia di valutazione:

Griglia di Valutazione - Didattica a Distanza

A.S.2019/2020

Periodo dal al

Disciplina/Materia Classe Alunno/a

INDICATORI Modalità sincrona/asincrona		DESCRITTORI DI OSSERVAZIONE DaD	Nullo 2-3	Insufficiente 4-5	Sufficiente 6	Buono 7-8	Ottimo 9-10
PARTECIPAZIONE ALLE VIDEOLEZIONI E/O AD ALTRA ATTIVITA' DIDATTICA		ASSIQUITA (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)					
		Partecipazione (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)					
METODO, ORGANIZZAZIONE ED INTERAZIONE		Interesse, cura approfondimento (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)					
		Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sceglie corretti modi per dialogare, sa utilizzare i diversi canali/strumenti di comunicazione)					
DIMENSIONI dell'APPRENDIMENTO		SOFT SKILLS					
SAPERE	Conoscenza contenuti disciplinari	Gestire le informazioni (l'alunno/a sa acquisire ed organizzare dati, conoscenze ed informazioni)					
		Capacità comunicativa					

		(l'alunno/a argomenta in maniera appropriata, sa ascoltare/confrontarsi)					
SAPER FARE	Abilità specifiche	Pianificazione ed organizzazione (l'alunno/a è capace di operare con le modalità specifiche, di processo, del/la sapere/disciplina)					
		sapere di problemi (l'alunno/a sa utilizzare dati e conoscenze acquisiti/e per risolvere problemi)					
SAPER ESSERE	Competenze trasversali	Adattabilità/Autonomia (l'alunno/a riesce ad adattarsi a situazioni nuove ed è autonomo/responsabile)					
		iniziativa (l'alunno/a sa porsi e raggiungere obiettivi, utilizza conoscenze/abilità per affrontare e risolvere problemi concreti/reali)					
						Somma punteggio: / 100 Voto: /10	

Nettuno,

Il Docente

8.3 Criteri di attribuzione del credito scolastico e formativo

Il decreto legislativo 62/2017, come modificato dalla Legge n.108/2018, ha introdotto diverse novità riguardanti l'esame di stato di secondo grado, a partire dall'anno scolastico 2018-19. Quest'anno, in seguito all'emergenza Covid-19 e allo svolgimento di attività di Didattica a Distanza, il credito scolastico è stato rimodulato in base alla nuova ordinanza Miur n. 0000010 del 16 maggio 2020.

Il punteggio massimo conseguibile negli ultimi tre anni passa da 40 a 60 punti.

I 60 punti sono così distribuiti:

- Massimo 18 punti per il terzo anno;
- Massimo 20 punti per il quarto anno;
- Massimo 22 punti per il quinto anno.

I crediti scolastici vengono assegnati dal Consiglio di Classe secondo i parametri ministeriali. Concorrono alla definizione dei crediti scolastici: il voto di comportamento e il profitto nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative.

Il Consiglio di classe infatti valuta:

- l'assiduità nella frequenza scolastica;
- I PCTO concorrono alla valutazione delle discipline alle quali afferiscono e a quella del comportamento, e pertanto contribuiscono alla definizione del credito scolastico;
- l'interesse e il profitto nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative (O.M. n.128 del 14/05/1999, prot. 6582);
- il profitto tratto dallo studio individuale.

Per l'attribuzione della fascia massima del credito, si devono realizzare almeno tre dei seguenti criteri:

- Promozione senza sospensione del giudizio al terzo e al quarto anno
- Assiduità frequenza scolastica
- Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Partecipazione fattiva e continuativa alle attività complementari ed integrative
- Crediti formativi

Per quanto riguarda l'attribuzione del credito formativo verranno utilizzati i seguenti criteri:

- Coerenza con il titolo di studio
- Certificazioni (patente europea del computer - patente economica - certificazione di conoscenza della lingua straniera)
- Attestazione e valutazione dell'Ente certificatore

- Esperienza di stage lavorativo organizzato dalla scuola e certificato dall'azienda
- Partecipazione fattiva e continuativa alle attività ed iniziative di ampliamento dell'offerta formativa curricolari ed extrascolastiche certificate

Per le classi terze la tabella di conversione secondo l'ALLEGATO A della suddetta ordinanza è:

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	11
4	12
5	14
6	15
7	17
8	18

Per le classi quarte, invece, è questa:

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

Per le classi quinte viene così esplicitato:

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18

$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Per l'attribuzione del credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato la tabella di riferimento è la seguente:

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

8.3 Il colloquio e la griglia di valutazione

Il colloquio dell'Esame di Stato 2020 sarà così articolato e scandito :

- Discussione di un elaborato concernente le discipline di indirizzo individuate come oggetto della seconda prova scritta. L'argomento è assegnato a ciascun candidato su indicazione dei docenti delle discipline di indirizzo medesime entro il 1° di giugno. L'elaborato è trasmesso dal candidato ai docenti componenti la sottocommissione per posta elettronica entro il 13 giugno;
- Discussione di un breve testo, già oggetto di studio nell'ambito dell'insegnamento di lingua e letteratura italiana durante il quinto anno e ricompreso in questo documento (i testi sono inseriti nel programma di italiano allegato);
- Analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla commissione: un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema;
- Esposizione da parte del candidato, mediante una breve relazione ovvero un elaborato multimediale, dell'esperienza di PCTO svolta nel corso del percorso di studi;
- Accertamento delle conoscenze e delle competenze maturate dal candidato nell'ambito delle attività relative a "Cittadinanza e Costituzione".

La valutazione del colloquio è di 40 punti

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

La Commissione assegna fino ad un massimo di quaranta punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggi
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curriculum, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	1-2	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	3-5	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	6-7	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	8-9	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	10	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	1-2	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	3-5	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	6-7	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	8-9	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	10	
	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o	1-2	

Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti		argomenta in modo superficiale e disorganico	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	3-5
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	6-7
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	8-9
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	10
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	1
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	2
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	4
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	5
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	1
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	2
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	3
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	4
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di	5

	una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	
PUNTEGGIO TOTALE DELLA PROVA		

9. Firme dei componenti del Consiglio di Classe

Il presente documento è stato approvato dai docenti del Consiglio di Classe in data 28\05\2020

MATERIA/E D'INSEGNAMENTO	COGNOME E NOME	FIRMA
RELIGIONE	TIZIANA AMBROSINO	
ITALIANO	PASQUALINA BORRELLI	
STORIA	PASQUALINA BORRELLI	
I LINGUA INGLESE	ANNA CARDONE	
II LINGUA SPAGNOLO	PIERGIORGIO VENDITTI	
MATEMATICA	MARIAGRAZIA BRUNI	
ECONOMIA AZIENDALE	ANNARITA SACCO	
DIRITTO	ANTONELLA CONTINI	
SCIENZE DELLE FINANZE	ANTONELLA CONTINI	
SCIENZE MOTORIE	PIERLUIGI ERAMO	

Nettuno, 28 maggio 2020

Il Dirigente Scolastico
Dott. Gennaro Bosso

firma autografa sostituita a
mezzo stampa ai sensi dell'arti-
colo 3, comma 2 del D.L.gs
n. 39/1993

Allegato 1. Programmi disciplinari

ISTITUTO TECNICO STATALE SETTORE ECONOMICO E TURISTICO EMANUELA LOI

PROGRAMMA DI DIRITTO
Prof. CONTINI ANTONELLA

Classe 5 AFM
a.s. 2019-20

Testo in adozione: M. Capiluppi

DAL CASO ALLA NORMA 3
Ed. TRAMONTANA

PROGRAMMA SVOLTO

LO STATO E LA COSTITUZIONE

I caratteri dello Stato: Stato-apparato e Stato-comunità. Gli elementi costitutivi dello Stato. Il Popolo, la cittadinanza, il Territorio e la Sovranità. Le forme di Stato e le forme di Governo.

IL PARLAMENTO

Il Parlamento nell'ordinamento costituzionale. Bicameralismo, il Parlamento in seduta comune. Organizzazione e funzionamento. Lo status dei membri del Parlamento. La funzione legislativa ordinaria e costituzionale.

IL GOVERNO

L'attività amministrativa e politica del Governo. La composizione ed i poteri. La formazione e la crisi. La responsabilità dei membri del Governo. La funzione normativa: decreti legge, decreti legislativi, regolamenti.

IL PRESIDENTE DELLA REPUBBLICA

Ruolo, funzione, elezione e supplenza. Le prerogative del Presidente della Repubblica. Gli atti presidenziali.

LA MAGISTRATURA E LA CORTE COSTITUZIONALE

La funzione giurisdizionale. L'organizzazione giudiziaria. Il Consiglio Superiore della Magistratura (CSM). La Corte Costituzionale, il giudizio di legittimità costituzionale, il giudizio sui conflitti di attribuzione e sull'accusa al Capo dello Stato.

L'ORDINAMENTO INTERNAZIONALE

Le fonti del Diritto Internazionale. L'ONU: obiettivi e organi. L'Unione europea: nascita ed evoluzione storica. Gli organi dell'UE. Le fonti del diritto comunitario: regolamenti e direttive.

LA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

L'attività e l'organizzazione amministrativa. Principi dell'attività amministrativa. Gli organi attivi. G
Organi consultivi. Gli Organi di controllo dell'attività amministrativa.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE

La Costituzione e lo Statuto Albertino. I principi fondamentali della Costituzione Italiana: commento ai primi dodici articoli.

Pandemia da Covid-19, periodo del lock down ed insieme di regole di comportamento da utilizzare in situazioni particolare allarme sociale, tali da indurre la collettività a prendere consapevolezza dei valori altamente morali quali solidarietà, il volontariato, la dedizione all'altro, lo spirito di servizio e di lavoro, utili a rafforzare il senso civico ciascuno di noi per una società più forte e solidale basata sullo spirito di collaborazione e solidarietà. Comportamenti efficaci per la formazione di un cittadino consapevole delle proprie scelte grazie alle conoscenze dei propri diritti doveri riconosciuti dalla nostra Società e tutelati dalla nostra Costituzione.

ANZIO, 25/05/2020

La docente
Antonella Contini

Gli alunni

ISTITUTO TECNICO STATALE SETTORE ECONOMICO E TURISTICO
EMANUELA LOI

PROGRAMMA DI ECONOMIA
E FINANZA PUBBLICA
Prof. CONTINI ANTONELLA

Classe 5 AFM
a.s. 2019-20

Testo in adozione: R.M. VINCI ORLANDO

ECONOMIA E FINANZA
PUBBLICA
Ed. TRAMONTANA

PROGRAMMA SVOLTO

ECONOMIA PUBBLICA E FINANZA PUBBLICA

Lo studio dell'economia pubblica. Caratteri dell'attività economica pubblica. I soggetti dell'attività economica e finanziaria pubblica.

GLI STRUMENTI DELLA POLITICA ECONOMICA

La politica fiscale. La politica monetaria. La regolazione. L'esercizio delle spese pubbliche. La gestione del demanio e del patrimonio.

LA SPESA PUBBLICA

La struttura della spesa pubblica. Il volume della spesa pubblica e le variazioni quantitative. Effetti economici dell'incremento della spesa pubblica.

LE ENTRATE PUBBLICHE

Il sistema delle entrate pubbliche. Classificazione delle entrate. I pezzi pubblici e privati, quasi privati e politici. I tributi: tasse, contributi e imposte. La pressione tributaria.

IL BILANCIO DELLO STATO

Le funzioni del Bilancio. La normativa del Bilancio. I caratteri del Bilancio. I principi del Bilancio. La struttura del Bilancio.

LA MANOVRA DI BILANCIO

L'impostazione di Bilancio. La legge di approvazione del Bilancio. L'esecuzione del Bilancio ed i controlli. La gestione ed i controlli. Il Rendiconto generale dello Stato.

LE IMPOSTE ED IL SISTEMA TRIBUTARIO

L'imposta. Le diverse tipologie di imposta. I principi fondamentali del sistema tributario.

LA CERTEZZA E LA SEMPLICITA' DELL'IMPOSIZIONE

L'applicazione delle imposte. L'accertamento delle imposte. La riscossione.

GLI EFFETTI ECONOMICI DELLE IMPOSTE

L'evasione. L'elusione. La rimozione. La traslazione.

IL SISTEMA TRIBUTARIO ITALIANO

IRPEF: presupposto e soggetti passivi. IRES: funzioni, presupposto ed elementi.

IVA: caratteri generali e differenza con l'IGE.

LA DETERMINAZIONE DEL REDDITO AI FINI FISCALI

Le imposte sui redditi. Il concetto fiscale di reddito. Vari tipologie di reddito.

I TRIBUTI REGIONALI E LOCALI

L'IRAP: presupposti, soggetti passivi, base imponibile, aliquota.

L'IMU: presupposto, periodo d'imposta, soggetto attivo e soggetto passivo, aliquota e base imponibile

La Tari e la super IMU.

Anzio, 25 maggio 2020

La docente
Antonella Contini

La classe



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO TECNICO STATALE COMMERCIALE
e per PER PERITI AZIENDALI e CORRISPONDENTI IN LINGUE ESTERE
“EMANUELA LOI”

PROGRAMMA SVOLTO

ANNO SCOLASTICO: 2019-2020

MATERIA: Scienze motorie

DOCENTE: Eramo Pierluigi

Classe: V[^] BAFM

TEORIA:

- Capacità motorie condizionali (forza, resistenza, velocità), coordinative generali e speciali e mobilità articolare.
- Allenabilità delle capacità motorie e della mobilità articolare.
- Educazione alla salute (alimentazione):
 - i principali nutrienti e il loro apporto calorico;
 - fabbisogno calorico;
 - metabolismo basale;
 - spesa energetica;
 - dieta equilibrata;
 - dieta e movimento.
- Apparati e sistemi:
 - apparato locomotore e contrazione muscolare concentrica, eccentrica, isometrica, pliometrica;
 - sistema nervoso, neurone, motoneurone, conduzione impulso nervoso, unità motoria;
 - sistema vascolare sanguigno;
 - apparato respiratorio;
 - i sistemi energetici (aerobico, anaerobico lattacido, anaerobico lattacido)
- Organizzazione di tornei
- Regolamento tecnico, tecnica e tattica della pallavolo
- Storia e valore sociale delle Olimpiadi (1904, 1908, 1948, 1968, 1972)

PRATICA

- Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base
- Conoscenza delle capacità motorie condizionali e miglioramento capacità coordinative
- Atletica leggera
- Pesistica
- Ginnastica
- Giochi tradizionali
- Pallavolo
- Tennis tavolo

Nettuno 4 maggio 2020

L'INSEGNANTE
Prof. Eramo Pierluigi

PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE
CORSO AMMINISTRAZIONE FINANZA E MARKETING
CLASSE QUINTA-SEZ. "B"- ANNO SCOLASTICO 2019/2020
PROF.SSA ANNA RITA SACCO

LA COMUNICAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA

1) BILANCI AZIENDALI:

- a) Il sistema informativo aziendale
- b) Il Bilancio d'Esercizio
- c) Il sistema informativo di bilancio
- d) La normativa sul bilancio
- e) I principi di redazione del bilancio
- f) Lo Stato Patrimoniale(art. 2424)
- g) Il Conto Economico(art. 2425)
- h) La Nota Integrativa
- i) Dalle situazioni contabili finali al Bilancio d'Esercizio
- j) Il Bilancio in forma abbreviata
- k) I principi contabili interni ed internazionali
- l) Il Bilancio con dati a scelta

2) ANALISI PER INDICI E PER FLUSSI:

- a) L'interpretazione del Bilancio
- b) Le analisi di Bilancio
- c) Lo Stato Patrimoniale riclassificato
- d) I margini dell'analisi patrimoniale finanziaria
- e) Il Conto Economico riclassificato: a Valore Aggiunto
- f) Gli indici di Bilancio
- g) Analisi Patrimoniale, Finanziaria ed Economica
- h) Analisi per flussi: Cenni

3) L'IMPOSIZIONE FISCALE IN AMBITO AZIENDALE

- a) Il concetto tributario di reddito d'impresa
- b) I principi su cui si fonda il reddito fiscale
- c) La svalutazione fiscale dei crediti
- d) Gli ammortamenti fiscali delle immobilizzazioni
- e) Il trattamento fiscale delle plusvalenze
- f) La base imponibile IRAP
- g) Il calcolo del carico fiscale e la liquidazione delle imposte in una s.p.a.

LA CONTABILITA' ANALITICO-GESTIONALE

1) METODI DI CALCOLO DEI COSTI:

- a) Confronto con la Contabilità Generale
- b) L'oggetto di misurazione
- c) La classificazione dei costi
- d) La contabilità a costi diretti(direct costing) e la contabilità a costi pieni(full costing)
- e) Il metodo ABC

2) LE SCELTE OPERATIVE

- a) La Break Even Analysis

PROGRAMMA CHE SI PREVEDE DI SVOLGERE DAL 16/05/2020 AL TERMINE DELLE LEZIONI:

2) PIANIFICAZIONE E CONTROLLO DI GESTIONE:

- a) Pianificazione aziendale
b) Il budget
c) I principali budget settoriali
d) Il budget economico (cenni)

I Rappresentanti

**L'insegnante
Prof.ssa Anna Rita Sacco**

Programma di Matematica

Anno Scolastico 2019-2020

V sez.: B AFM

Prof.ssa Mariagrazia BRUNI

Problemi di scelta in condizioni di certezza e con effetti immediati

- Rappresentazione grafica dei costi, dei ricavi, del profitto e determinazione del punto di equilibrio.

Rappresentazione grafica di disequazioni lineari in due variabili.

Rappresentazione grafica di sistemi di equazioni e disequazioni lineari in due variabili.

Funzioni di due variabili

- dominio di funzioni di due variabili;
- rappresentazione grafica di funzioni di due variabili;
- linee di livello;
- massimi e minimi di funzioni lineari di due variabili vincolate;
- derivate parziali di funzioni di due variabili;
- massimi e minimi di funzioni di due variabili non soggette ad alcun vincolo (Hessiano).

Ricerca Operativa

- nascita e sviluppo della Ricerca Operativa;
- fasi della Ricerca Operativa;
- Programmazione Lineare;
- problemi di P.L. in due variabili: metodo grafico.

Statistica descrittiva

- definizione;
- fasi dell'indagine statistica;
- frequenze relative e cumulate delle distribuzioni semplici;
- rappresentazioni grafiche.

Misure di tendenza centrale

- medie statistiche;
- media aritmetica e sue proprietà;
- media quadratica;
- moda;
- mediana.

Misure di variabilità

- campo di variazione;
- scarto quadratico medio;
- varianza.

L'insegnante
Prof.ssa Mariagrazia BRUNI



MINISTERO DELL'ISTRUZIONE DELL'UNIVERSITA' E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO E PER IL TURISMO
"E M A N U E L A L O I "
Via Emanuela Loi n. 6 - 00048 NETTUNO
tel. 06121126540 fax 06121126541
e-mail: rmtd48000n@istruzione.it - sito web: www.itcloi.it

Programma di Spagnolo

5 SEZ. B Finanza e Marketing
a.s.2019-2020

Prof. Piergiorgio Venditti

Diversidad en el sistema escolar

La venta telefónica

Las 20 reglas de oro

Seis sombreros para pensar

Bailes y música

Dictadura y dictadores

La globalización

CV y Europass

Las sociedades mercantiles

Las ONG

El Banco

Los Bancos centrales

Tipos de bancos: en función de la propiedad

Tipos de bancos: en función de su actividad

El Sistema Europeo de Bancos Centrale (Sebc)

La Unión Europea

El himno de la U.E.

La historia de la U.E.

Estrasburgo, sede del Consejo de Europa

Sociedades mercantiles

¿Qué es la COVID-19?

Nettuno, 20/05/2020

Prof. Piergiorgio Venditti

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

DOCENTE: ANNA MARIA ENZA CARDONE

CLASSE V B

INDIRIZZO AFM

Libri di testo

1. **Roots** (culture, literature, society through texts and contexts)
S.Ballabio, A.Brunetti, P.Lynch
Europass
2. **The Business way**
P. Fiocchi, D. Morris
Zanichelli
3. **Training for successful INVALSI**
V. S. Rossetti
Pearson

BUSINESS COMMUNICATION

- Internships
- Job interview
- Europass CV format
- CVs
- Things to keep in mind when writing a CV

Business Letters

- Definition
- Parts
- Letter of application

Faxes

- Definition
- Features

E mails

- Definition
- Advantages
- Disadvantages

BUSINESS THEORY

Marketing

- Definition
- Needs vs wants
- Market Research
- Target market
- The Marketing Mix
- Traditional and new channels of distribution/sale

Business units

(definition/advantages/disadvantages)

- Sole traders
- Partnerships:
 - Limited partnerships
 - Unlimited partnerships
- Limited Companies:
 - Public limited companies
 - Private limited companies
- Multinationals
- Franchising

CIVILIZATION

Globalisation

- Definition
- Historical/Political/Economical/Social reasons
- Advantages
- Disadvantages
- The Global Village
- WTO "pros and cons"

The European Union

- Origins and growth
- The Schuman Plan
- The Treaty of Paris
- The Treaties of Rome
- The Schengen Treaty
- The Maastricht Treaty
- The Amsterdam Treaty
- The Nice Treaty
- The Lisbon Treaty (article 50)
- The Euro (adoption and initial double circulation)
- Brexit

The USA

- Federal Government
- The Executive:
 - The President
- The Legislative:
 - The Congress
 - The House of Representatives
 - The Senate
- The Judiciary:
 - The Supreme Court (hints)
- State Government
- Local Government
- The American Constitution:
 - main principles
- Presidential Elections:
 - The Republicans and The Democrats

The Primary
The Election
The Inauguration

The UK

- Parliament:
- origins (Magna Charta Libertatum)
- House of Lords
- House of Commons
- General Elections
- The Prime Minister
- Main political parties
- The Sovereign:role/tasks

GROUP WORKS on some current topics

INVALSI TESTS

DOCENTE

Anna Maria Enza Cardone

ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO - TECNOLOGICO
EMANUELA LOI
PROGRAMMA SVOLTO
Docente Ambrosino Tiziana

Classe VB

indirizzo AFM

Materia Religione

Modulo I: i valori cristiani

- La dignità della persona
 - a. Cos'è la persona
 - b. La dignità umana
- La persona al centro della morale cristiana
- L'uomo è un essere sociale
- L'amore come carità

Modulo II: una società fondata sui valori cristiani

- La solidarietà
- Una politica per l'uomo
 - a. Dichiarazione universale dei diritti dell'uomo
- Un ambiente per l'uomo
 - a. La tutela dell'ambiente
 - b. Lo sviluppo sostenibile
 - c. L'acqua l'oro blu
- Un economia per l'uomo
 - a. Economia e sviluppo sostenibile
 - b. Economia e globalizzazione
 - c. Etica d economia quale rapporto
- Il razzismo
- Il Lavoro

PROGRAMMA DI STORIA SVOLTO NELLA CLASSE VB AFM – A.S. 2019/2020

Testo in adozione: La lezione della Storia dal Novecento ad oggi.

Editore: Mursia Scuola - Autore: Franco Bertini

1. LA FINE DELL'OTTOCENTO

- La questione Meridionale
- La dimensione Nord-Sud
- Nodi forti: L'Imperialismo
- La seconda rivoluzione industriale

2. L'INIZIO DEL XX SECOLO

- Fra ottocento e novecento (Il tramonto del progetto bismarckiano, la Crisi dell'Europa Centro Orientale, La situazione coloniale e l'Imperialismo, L'Industrializzazione tra XIX e XX Secolo)
- Le trasformazioni sociali e culturali (La Belle époque: Un nuovo secolo pieno di speranze, Le novità nel campo della scienza e dell'arte, la società europea agli inizi del XX secolo, progresso economico e associazioni sindacali, la nascita dei movimenti Nazionalisti, Immagini: Il quarto Stato avanza)
- L'Italia giolittiana (Giolitti alla guida del paese, il fenomeno migratorio e la questione meridionale, l'Italia giolittiana nel teatro internazionale, la conclusione dell'età giolittiana, la società italiana d'inizio secolo)

3. L' "INUTILE STRAGE" : LA PRIMA GUERRA MONDIALE (Immagine)

- La genesi del conflitto mondiale (Un'Europa priva di equilibrio, la guerra ha inizio)
- La grande guerra (Il primo anno di guerra, il dibattito italiano fra interventisti e neutralisti, in trincea -1915/1916-, l'anno cruciale – 1917 -, la fine del conflitto – 1918, i trattati di pace, la Società delle Nazioni, il bilancio politico, umano e sociale della grande guerra vgs. Tabella a pag. 69)

4. LA RIVOLUZIONE SOVIETICA

- La Russia di Lenin (la Rivoluzione di febbraio, le tesi di aprile, la rivoluzione d'ottobre, la guerra civile, l'edificazione del socialismo, la nascita dell'URSS)

5. L'ITALIA SOTTO IL FASCISMO (Immagine)

- Europa e Stati Uniti fra le due guerre mondiali (il nuovo volto dell'Europa, gli Stati Uniti: crescita economica, la crisi del 1929 e il crollo di Wall Street - vgs. Immagine a pagina 119, Roosevelt e il New Deal)
- Il Fascismo alla conquista del potere (L'Italia in crisi del dopoguerra, Il ritorno di Giolitti, il biennio rosso, i Fasci italiani di combattimento, la marcia su Roma e la conquista del potere, verso il regime, il delitto Matteotti)
- Il Fascismo regime (lo Stato fascista e l'organizzazione del consenso, la scuola: un potente mezzo di controllo, i rapporti con la chiesa, i Patti Lateranensi, l'opposizione al Fascismo, la costruzione dello Stato fascista, la politica estera, le leggi razziali – vgs immagine a pagina 151)

6. L'ETÀ DEI TOTALITARISMI (Immagine)

- Il Nazismo (La Repubblica di Weimar, il nazismo al potere, la Germania nazista, lo Stato totalitario, la politica razziale di Hitler)

- Altri totalitarismi (Lo stalinismo in Unione Sovietica, piani quinquennali, Gulag, Fascismi, Fronti popolari)
- Il mondo fra le due guerre (le tensioni nell'area mediorientale, i movimenti indipendentisti in India e in Asia, Gandhi, la “marcia del sale”)

7. LA SECONDA GUERRA MONDIALE

- La tragedia della guerra (verso il conflitto, la guerra lampo, la guerra parallela dell'Italia, l'intervento americano – 1941, la crisi dell'asse e la riscossa degli alleati-1942/1943, la caduta del fascismo – 1943, la resistenza in Europa - 1943/1944, la sconfitta del nazismo e la fine della guerra – 1944/1945, la tragedia della Shoah)
- L'Italia dalla caduta del fascismo alla liberazione (l'Italia divisa: il Regno del sud, il Centro Nord: l'occupazione nazifascista e la resistenza, l'Italia liberata)

8. LA GUERRA FREDDA (Immagine)

- La Guerra fredda divide il mondo (il Muro di Berlino, il piano Marshall)
- L'Europa occidentale durante la Guerra fredda

9. L'ITALIA DELLA COSTITUENTE (Immagine)

- La nascita dell'Italia democratica -1945/1948 (il primo governo De Gasperi 1945/1946, la rottura fra le sinistre e la DC – 147/1948, il primo governo centrista – 1948 vgs. Immagine a pagina 308)
- La Costituzione italiana (I diritti dei cittadini – parte prima, l'ordinamento dello stato – parte seconda)

Nettuno, 28/05/2020

L'Insegnante
Prof.ssa Pasqualina Borrelli

PROGRAMMA DI ITALIANO SVOLTO NELLA CLASSE VB AFM – A.S. 2019/2020

Libro in adozione: I colori della letteratura –
Autori: Roberto Carnero, Giuseppe Iannaccone
Casa Editrice: GIUNTI T.V.P. EDITORI
Volume Terzo: dal secondo Ottocento a oggi

1. TRA SETTECENTO E OTTOCENTO

- GIACOMO LEOPARDI (la vita dell'autore, le idee letterarie e la poetica, il pensiero, il pessimismo)
 - I Testi :” l'Infinito” (canti)
 - I Testi: “Il sabato del villaggio” (canti)
 - Visione del film: “Il giovane favoloso”

2. IL SECONDO OTTOCENTO

- L'EPOCA E LE IDEE (L'Unità d'Italia: un'unificazione imperfetta, la grande depressione, l'Imperialismo, il conflitto sociale, il trionfo della scienza: l'età del positivismo)
- GIOSUÈ CARDUCCI (La Giovinezza di un uomo scapestrato, il poeta professore e la passione politica, la maturità e la vecchiaia, l'impegno civile del poeta, il mito del progresso, il poeta vate)
 - I Testi: Carducci in cattedra (un professore intransigente e irascibile)
 - I Testi: “Pianto antico”
- LA SCAPIGLIATURA (La Corrente)
- EMILIO PRAGA (La vita, vite ai margini)
 - I Testi: “Preludio” (Una ribellione morale e letteraria)
- UGO TARCHETTI
 - I Testi: “Fui soldato” (contro la vita militare)
- IL NATURALISMO E IL VERISMO (La corrente)
- GUSTAVE FLAUBERT (La vita dell'autore)
 - I Testi: “Il sogno della città e la noia della provincia” (Madame Bovary)
- EMILE ZOLA (La vita dell'autore)
 - Testi: “Alla conquista del pane (Germinale - la marcia per la giustizia)
- FEDERICO DE ROBERTO (La vita)
 - I Testi: “Cambiare per non cambiare” (I Vicerè - una lezione di trasformismo)
- GIOVANNI VERGA (La vita, le opere, i grandi temi)
 - I Testi: “**Rosso Malpelo**” (Vita dei campi – una vittima nel mondo dei vinti)
 - I Testi: “La Roba” (Novelle Rusticane – Il possesso come ragione di vita)
 - I Testi: “Ninna Nanna” (Caparezza)
- I MALAVOGLIA (L'opera) – La descrizione degli umili
 - I Testi: “**Il naufragio della Provvidenza**” (La disgrazia e il coro paesano)
 - I Testi: “L'abbandono di 'Ntoni” (Il conflitto tra le generazioni)
- LA LETTERATURA PER I RAGAZZI (Educare gli italiani)
 - I Testi: “Un imperdonabile ribelle” (E. De Amicis – Cuore)
 - I Testi: “Le avventure di Pinocchio” (Collodi)
- IL DECADENTISMO (La corrente) L'origine del movimento, il simbolismo, temi e motivi del decadentismo, la forza del negativo, il mondo interiore, la fuga nell'altrove.
- CHARLES BAUDELAIRE (la vita)

- I Testi: “Perdita d’aureola” (Lo spleen di Parigi)
- I Testi: “Spleen” (I fiori del male – l’uomo vittima del tedio)
- FEDOR DOSTOEVSKIJ (la vita)
 - I Testi: “Io sono una persona malata...sono una persona cattiva” (memorie dal sottosuolo)
- GIOVANNI PASCOLI (la vita, le opere, i grandi temi, il fanciullino, il nido, il simbolismo, l’impegno civile, l’emigrazione come sradicamento dal “nido” della patria)
 - I Testi: “L’eterno fanciullo che è in noi” (Il fanciullino – la purezza dello sguardo del poeta)
 - I Testi: “Il Gelsomino notturno” Canti di Castelvecchio – mistero della vita)
 - I Testi: “Italy” (Primi poemetti - l’emigrazione come sradicamento dal “nido” della patria)
 - I Testi: “Lavandare” (Myricae – malinconia e senso di abbandono)
 - Il tema culturale – Emigrazione e migranti nella letteratura italiana
- GABRIELE D’ANNUNZIO (la vita, il carattere, le opere, i grandi temi, il piacere, i romanzi del superuomo)
 - I Testi: “Il ritratto dell’esteta” (Il piacere - una esistenza raffinata ma arida)
 - I Testi: “Il manifesto del superuomo” (Le vergini delle rocce – un individuo superiore in polemica con la degradazione del presente)
 - I Testi: “La pioggia nel pineto” (La fusione dell’essere umano nella natura)
 - I Testi: “La sabbia del tempo” (Alcyone)

3. IL PRIMO NOVECENTO

- L’EPOCA E LE IDEE (La storia e la società, l’Italia di Giolitti, la Prima Guerra mondiale, l’età dei totalitarismi, la nascita del fascismo, il ruolo dell’intellettuale, il nazismo e il comunismo, verso la seconda guerra mondiale, la cultura, la crisi dell’oggettività, il disagio della civiltà, la cultura italiana durante il fascismo, intellettuale e società)
- SIGMUND FREUD (la vita)
 - I Testi: “l’Io non è più padrone di se stesso” (una difficoltà della psicoanalisi)
 - I Testi: (documento) “**Il bambino e l’ingranaggio: l’educazione come repressione**” (C. Michelstaedter – la persuasione)
 - Invito alla visione: la modernità secondo Charlie Chaplin
- IL ROMANZO EUROPEO DEL PRIMO NOVECENTO (Le caratteristiche del romanzo, gli autori e i testi)
- FRANZ KAFKA (la vita, le opere)
 - I Testi: “L’arresto di Kafka” (Il processo - un’accusa priva di contenuto)
 - I Testi: “La Metamorfosi” (Lettura integrale – il tema dell’incomunicabilità)
- ITALO SVEVO (la vita, le opere, i grandi temi, la Coscienza di Zeno)
 - I Testi: “Il vizio del fumo e le ultime sigarette” (Mistificazione e autoinganno)
 - I Testi: “**La morte del padre**” (Lo schiaffo e il senso di colpa)
 - Il tema culturale: padri e figli in conflitto
- LUIGI PIRANDELLO (la vita, le opere, il fu Mattia Pascal, i grandi temi, la poetica dell’umorismo, il vitalismo e la pazzia, la follia come salvezza, l’Io diviso, la civiltà moderna, la macchina e l’alienazione, l’incomunicabilità dell’uomo moderno, tra realtà e finzione: la dimensione scenica, il teatro)
 - I Testi: “**Il segreto di una bizzarra vecchietta**” (L’umorismo – avvertimento e sentimento del contrario)
 - I Testi: “**Il treno ha fischiato**” (Novelle per un anno – la follia come salvezza)
 - I Testi: “Mia moglie e il mio naso” (Uno, nessuno e centomila – la moltiplicazione dei punti di vista)
 - I Testi: “Una mano che gira una manovella” (Quaderni di Serafino Gubbio operatore – la riduzione dell’uomo in macchina)

- I Testi: “Maledetto fu Copernico” (Il fu Mattia Pascal - La crisi dell’uomo)
- LA POESIA ITALIANA DEL PRIMO NOVECENTO (il Crepuscolarismo, il Futurismo)
- IL FUTURISMO (la nascita del movimento, lo splendore della civiltà delle macchine, le opinioni politiche, il manifesto e l’arte della propaganda, la rivoluzione espressiva, i luoghi e i protagonisti, gli autori e i testi)
- FILIPPO TOMMASO MARINETTI (la vita, le opere)
 - I Testi: “Il primo manifesto” (Fondazione e manifesto del futurismo – parole d’ordine)
- GIUSEPPE UNGARETTI (la vita, il carattere, le opere, i grandi temi)
 - I Testi: “Non gridate più” (Il dolore – ascoltare le voci del passato)
 - I Testi: “Fratelli” (Il porto sepolto – l’umana resistenza all’orrore)
 - I Testi: “Sono una creatura” (Il porto sepolto – un cuore inaridito dal dolore)
 - I Testi: “**Soldati**” (Girovago – la vita appesa ad un filo)
- UMBERTO SABA (la vita, le opere, i grandi temi, il Canzoniere)
 - I Testi: “**La capra**” (La voce della sofferenza universale)
 - I Testi. “Mio padre è stato per me “l’assassino”” (Due anime in conflitto)
- EUGENIO MONTALE (la vita, le opere, i grandi temi)
 - I Testi: “Ho sceso, dandoti il braccio, un milione di scale” (Satura – il ricordo di una vita insieme)
 - I Testi: “**Spesso il male di vivere ho incontrato**” (Ossi di Seppia – le immagini della sofferenza universale)
 - I Testi. “Forse un mattino andando in un’aria di vetro” (Ossi di Seppia – la rivelazione del nulla)
- LA POESIA PURA (i caratteri, i protagonisti)
- SALVATORE QUASIMODO (la vita, le opere)
 - I Testi: “**Ed è subito sera**” (Acque e terre – la parabola della vita umana)

4. IL SECONDO NOVECENTO

- L’EPOCA E LE IDEE (La storia e la società, raccontare la Shoah, l’Italia dalla caduta del fascismo al nuovo secolo, la guerra fredda, il muro di Berlino, la nascita della Repubblica, la cultura, l’omologazione)
- PRIMO LEVI
 - I Testi: “**Verso Auschwitz**” (Se questo è un uomo - La Shoah)
- PIER PAOLO PASOLINI (i grandi temi)
 - I Testi. “**L’omologazione televisiva**” (Scritti corsari – edonismo e repressione)
 - I Testi multimediali intervista: Riflessioni sulla famiglia perché non siamo una società felice
- IL TEMA CULTURALE
 - La Legge Basaglia (L’accettazione dell’altro - riflessione sulla diversità in genere)
- CULTURA DELLA LEGALITA’ (“Dark Economy” - La mafia dei veleni)
- ANTONIO CIANCIULLO E ENRICO FONTANA
 - I Testi: “Ecomafia” (primo capitolo)
 - I Testi: “Terre avvelenate” (secondo capitolo)
 - I Testi: “Ho fatto il pacco” (terzo capitolo)

In evidenza le proposte di testi più significativi “per grandi temi” per avviare la seconda fase del colloquio.

Nettuno, 28/05/2020

L’Insegnante
Prof.ssa Pasqualina Borrelli

Allegato 2. Plico A

Allegato 3. Plico B