

PROGRAMMA DI ITALIANO
CLASSE 3 CAT CORSO SERALE
ANNO SCOLASTICO 2019 – 2020

Gli studenti hanno utilizzato: dispense, fotocopie, mappe concettuali, schemi e appunti dettati dal docente.

MODULO 1 : IL MEDIOEVO

UNITA' 1 : DEFINIZIONE E CARATTERISTICHE DEL MEDIOEVO

- +++ Le prime interpretazioni del Medioevo**
- +++ Il concetto moderno di Medioevo**
- +++ La visione contemporanea**
- +++ La lingua latina e i suoi cambiamenti**

UNITA' 2 : LA RELIGIONE NEL MEDIOEVO

- +++ La visione religiosa e trascendente della vita**
- +++ La religiosità popolare**
- +++ La chiesa e l'istruzione**
- +++ La clericalizzazione del sapere**
- +++ La chiesa di fronte alla cultura classica**

UNITA' 3 : LA CULTURA NEL MEDIOEVO

- +++ L'organizzazione della scuola medievale**
- +++ L'insegnamento del Trivio e del Quadrivio**
- +++ Il sapere "fantastico"**
- +++ Le Agiografie**

MODULO 2 : LA LETTERATURA RELIGIOSA

UNITA' 1 : AUTORI DEL DUECENTO

- +++ San Francesco D'Assisi: vita, pensiero e opere**

+++ I Fioretti

+++ Il “Cantico delle Creature “

+++ Jacopone da Todi: vita, pensiero e opere

UNITA' 2 : LE SCUOLE DEL MEDIOEVO

+++ Dal latino alle lingue romanze

+++ La lingua d’oc e la lingua d’oil

+++ La Scuola Siciliana (Iacopo da Lentini) (il Sonetto e la Canzone)

+++ Federico II di Svevia

+++ La Scuola Toscana (Guittone D’Arezzo)

+++ Lo Stilnovo (Guido Guinizzelli , Guido Cavalcanti)

MODULO : 3 AUTORI

UNITA' 1 : LA LETTERATURA DEL DUECENTO

+++ Dante Alighieri : vita, pensiero e opere

+++ Le Rime

+++ La Vita Nova

+++ De Vulgari Eloquentia

+++ De Monarchia

+++ La Divina Commedia: Inferno, Purgatorio, Paradiso

ed Empireo. La trama, le fonti d’ispirazione, i personaggi principali

ALUNNI

DOCENTE

Prof. Coletti Stefania

Nettuno, 5 giugno 2020

