

I.T.S.S.E.T. E. Loi 2020-2021  
Docente: Rita Tarantino  
Programma d'italiano – classe II E AFM

**ANTOLOGIA**

**Libro di testo: Panebianco, Scaravelli, *Testi e immaginazione*, Zanichelli**

**Scrittura di diverse tipologie testuali: il testo narrativo e il testo esplicativo.**

LETTURA E ANALISI DEL TESTO

**Il testo poetico:**

- Caratteristiche della poesia (significante e significato; denotazione e connotazione);
- L'io lirico e l'interlocutore;
- Il linguaggio figurato: le figure retoriche (figure di significato, di ordine e di suono);
- La metrica (e figure metriche, Il ritmo; cesure ed *enjambement*);
- La rima;
- Le strofe (il sonetto e la canzone);
- Indizi tematici: le parole chiave;
- La parafrasi;
- Come fare un commento ad un testo poetico.
- Il tema della natura in poesia;
- Il tema dell'amore in poesia;
- Le radici della lingua volgare (contesto storico, i soggetti e i luoghi della cultura);
- La lirica provenzale (la cultura cortese, i trovatori e la fin'amor).

**Lettura e analisi di testi poetici:**

V. Cardarelli, *Autunno*; G. Caproni, *Per lei*; F. Petrarca, *Solo et pensoso i più deserti campi*;  
F. Petrarca, *Zephiro torna e 'l bel tempo rimena*; G. Pascoli, *L'assiuolo*; S. Quasimodo,  
*Specchio*; E. Montale, *Merigiare pallido e assorto*; S. Solmi, *Giardino*; G. Leopardi, *Alla luna*;  
G. D'annunzio, *L'onda*; Catullo, *Mille baci*; A. Achmatova, *La porta socchiusa*; Saffo,  
*Le conseguenze dell'amore*; G. Caproni, *Ballo a Fontanigorda*; W. Szyborska, *Un amore felice*;  
G. Pascoli, *Lampo*; Tuono; E. Montale *Carrucola*; V. Cardarelli, *Gabbiani*; C. Govoni,  
*Crepuscolo*; Il placito capuano; Guglielmo d'Aquitania, *Come il ramo di biancospino*.

## GRAMMATICA

**Libro di testo: Panebianco, Pisoni, Reggiani, *Con le parole giuste*, Zanichelli**

- Morfologia del nome;
- L'articolo: determinativo, indeterminativo, partitivo;
- L'aggettivo: qualificativo, i gradi dell'aggettivo qualificativo, aggettivi: indefiniti, dimostrativi, numerali, possessivi, esclamativi e interrogativi;
- Il pronome: personale, pronomi personali soggetto e complemento, pronomi relativi (con funzione di soggetto o di complemento oggetto), possessivi, dimostrativi, indefiniti, interrogativi, esclamativi;
- L'avverbio;
- Preposizioni e congiunzioni;
- Morfologia del verbo;
- La frase semplice;
- La frase nominale;
- La frase complessa;
- Argomenti diretti e indiretti;
- Il soggetto.

Rita Tarantino

Gli alunni: