

I.T.S.S.E.T. E. Loi 2020-2021
Docente: Rita Tarantino
Programma d'italiano – classe IIIA SIA

Libro di testo: Di Sacco, *La scoperta della letteratura*, 1, Edizioni Scolastiche Bruno Mondadori

EDUCAZIONE LETTERARIA

Il Basso Medioevo: contesto storico, sociale e culturale; l'evoluzione della lingua, dal latino al volgare; le corti feudali e la cultura signorile; la cortesia e l'ideologia dell'Amor cortese.

La letteratura in volgare francese: i poemi carolingi, i romanzi cavallereschi; la lirica provenzale.

Origini della letteratura italiana, la poesia italiana del Duecento: L'amor cortese alla corte di Federico II; la scuola siciliana; i poeti siculo-toscani; il "dolce stil novo": Guido Guinizzelli, *Al cor gentile rempara sempre amore*; Guinizzelli e la donna angelicata; lo Stilnovo di Cavalcanti; la parodia dell'amor cortese: Cecco Angiolieri, *S'i' fosse fuoco, arderei 'l mondo*; Il primato del toscano letterario.

Dante: la vita: la Firenze del Trecento, Dante politico e intellettuale, l'esilio e la morte; ritratto letterario; pensiero politico; La Vita Nova: origine e struttura: *Vita Nova, Tanto gentile e tanto onesta pare*; La Divina Commedia: struttura di Inferno, Purgatorio e Paradiso: *Inferno, Canto I* vv.1-135, *Canto III, Canto V* vv.1-145; *Paradiso, Canto XXXIII* vv. 1-142.

Petrarca: la vita; il ritratto letterario; Petrarca precursore dell'Umanesimo; l'Epistolario; il Secretum un diario intimo: *Secretum, L'amore per Laura*; il Canzoniere: struttura, temi, lingua e stile; *Canzoniere, Vo ch'ascoltate in rime sparse il suono; Erano i capei d'oro a l'aura sparsi; Chiare fresche et dolci acque; Solo et pensoso*.

Boccaccio: la vita, il ritratto letterario; Boccaccio e la prosa letteraria in lingua volgare; il Decameron: la struttura, caratteristiche, finalità dell'opera, temi, lingua e stile; *Decameron, Un quadro di morte: Firenze devastata dalla peste*.

EDUCAZIONE LINGUISTICA

- Nuove tipologie A, B, e C.

- Il testo argomentativo.
- Il Testo letterario. Lettura e comprensione. Analisi: presentazione – parafrasi e spiegazione del testo.

Rita Tarantino

Gli alunni: