

PROGRAMMA SVOLTO DI ITALIANO

A.S. 2020/2021

Classe 1Bafm

Testi adottati:

- B. Panebianco - I. Scaravelli, "Testi e immaginazione - Narrativa", *Zanichelli*
- B. Panebianco - C. Pisoni - L. Reggiani, "Con le parole giuste", *Zanichelli*

NARRATIVA

- I metodi della narrativa

- La storia, il tempo e lo spazio: fabula e intreccio; le sequenze; le fasi narrative.
- I personaggi: le caratteristiche e il sistema dei personaggi.
- Il narratore e il punto di vista
- I registri espressivi

Lettura e analisi dei seguenti brani tratti dal libro di testo:

- A. Baricco, Il racconto della nutrice
- F. Dostoevskij, Alesja
- C. Perrault, Le fate
- G. Rodari, Delfina al ballo
- J. K. Jerome, L'uomo che cambiò carattere
- L. Sciascia, Il lungo viaggio
- P. Villaggio, La cura dimagrante

- I generi della narrativa

- Le forme: la narrazione breve (mito, fiaba, favola, novella e racconto) e il romanzo
- Storia e realismo
 - Il romanzo storico
 - Realismo, Verismo e romanzo di non finzione
- Il giallo e il thriller

Lettura e analisi dei seguenti brani tratti dal libro di testo:

F. Ampuero, Voci

S. Benni, Lezione sotto il mare

A. Manzoni, L'incubo di don Rodrigo

R. Saviano, Il sarto Pasquale

A. C. Doyle, Le deduzioni di Sherlock Holmes

G. Carofiglio, Probabilità o certezza

GRAMMATICA

- I suoni, l'alfabeto e la scrittura

- Vocali e consonanti
- Sillabazione, elisione e troncamento
- La punteggiatura

- Il significato e la struttura delle parole

- Significato denotativo e connotativo
- Il lessico e le sue reti di significato
- Rapporti di significato tra le parole (sinonimi, contrari, polisemia e omonimia)
- Struttura e trasformazione delle parole

- Le parti del discorso e in particolare:

- Il nome: funzione e morfologia
- L'aggettivo qualificativo
- Aggettivi e pronomi determinativi: dimostrativi, indefiniti, possessivi, interrogativi ed esclamativi, numerali

Nettuno, 3 Giugno 2021

L'insegnante

Prof.ssa Valeria Malcangi

.....

.....