

ISTITUTO "E. LOI"

NETTUNO

Programma svolto – A.A. 2020/2021

ITALIANO – Cristiana Caruso

I A GRAFICA E COMUNICAZIONE

MODULO 1: LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA

Esercizi di ortografia e punteggiatura. Esercizi di grammatica e ortografia.

Grammatica: funzioni delle parti del discorso, dal nome al verbo, i verbi, modi e tempi, uso del congiuntivo e dei modi indefiniti, analisi logica, la funzione dei sintagmi, cenni di analisi del periodo, le frasi principali, coordinate e subordinate.

Esercizi di comprensione del testo scritto

MODULO 2: LA FORMA DEL RACCONTO

La struttura del testo narrativo: fabula e intreccio. Le varie tipologie di sequenze e le macrosequenze.

I personaggi: gerarchia, ruolo e funzioni dei personaggi. La caratterizzazione. I diversi ruoli dei personaggi; gli individui (personaggi dinamici e a tutto tondo e i personaggi statici).

Lo spazio e il tempo. Il tempo della storia e il tempo del racconto. La durata narrativa.

Ellissi, sommario, pausa, scena.

La voce narrante, il punto di vista, lo stile. Autore e narratore. I diversi tipi di focalizzazione. Tecniche narrative utilizzate dall'autore: discorso diretto, indiretto, il dialogo, il monologo, il flusso di coscienza.

L'interpretazione del testo. Il messaggio e l'interpretazione.

Le figure retoriche in un testo narrativo.

MODULO 3: I GENERI LETTERARI

La fiaba e la favola. La novella. Il racconto: realista, psicologico, il giallo, l'horror. Sviluppo da parte dei discenti dei vari generi testuali.

MODULO 4: LE TIPOLOGIE TESTUALI

Il testo narrativo; il riassunto;

Nettuno, 08/06/2021 Prof.ssa Cristiana Caruso