

Programma di italiano classe II AT A.S. 2020/2021

- Il linguaggio poetico
- Linguaggio connotativo, denotativo, significato, significante
- Il verso, la strofa, la rima
- Le figure di suono
- Le principali figure retoriche di posizione e di significato
- Il sonetto, la canzone
- La parafrasi
- L'analisi del testo poetico

Il teatro

- Che cos'è il teatro, il testo teatrale.
- La storia del teatro: le origini nella Grecia classica,
- Il teatro a Roma, la tragedia e la commedia (caratteristiche).
- Il teatro elisabettiano, W. Shakespeare, la vita, le opere, "La commedia dell'arte.
- Il teatro di Moliere (la vita dello scrittore), "Il malato immaginario".
- Il teatro di C. Goldoni e la riforma, "Le smanie per la villeggiatura", "La locandiera".
 - Il teatro provocatorio di L. Pirandello, il personaggio pirandelliano e la maschera. "La patente", "Così è (se vi pare).

Scrittura di diverse tipologie testuali.

Grammatica

Il periodo

La proposizione principale

La subordinazione

La coordinazione

Le subordinate: soggettiva, oggettiva, dichiarativa, finale, causale, relativa, modale, strumentale, temporale, il periodo ipotetico.

- **Le poesie d'amore e dell'assenza e della morte** (analisi del testo poetico, parafrasi, la vita del poeta, le opere, il pensiero e la sua epoca)
- **Gli elementi naturali nella poesia**

TESTI -TEMI ALTRE ATTIVITA'

analisi e commento delle poesie "La speranza"- E.Dickinson-
"Pianto antico" G.Carducci.

- analisi del testo "la paura" G. de Maupassant, Racconti fantastici.
- analisi del testo: "immagine familiare di guerra" di Luca Canali.
video lezione
<https://meet.google.com/hni-inam-ihw>
- UDA Educazione Civica "Se getti in mare..rimane in mare" il problema della salvaguardia dell'ambiente marino dai rifiuti di plastica.
- Temi: Inquinamento, frane, erosione della costa ed altri danni operati dall'uomo verso l'ecosistema del pianeta terra.
- I comportamenti positivi nella salvaguardia dell'ambiente.
- Salviamo il pianeta.
- analisi dei testi: "il sole" di Bodelaire-Pascoli-Bandabardò
- analisi della poesia : "Gloria di un disteso mezzogiorno".
- Attività giorno della memoria : lettura lettera della Ministra dell'Istruzione.
- Analisi del testo teatrale: "La cantatrice calva"
- Il teatro dell'assurdo.
visione di un brano tratto dalla commedia "La cantatrice calva".
- analisi da "La patente di L.Pirandello".
studiare sul testo da pag. 270 a 272.
- la commedia classica- analisi del brano da "Lisistrata" di Aristofane.
- analisi del testo "mille baci" Catullo
- teatro-la commedia - Aristofane.
- Approfondimento: Catullo, amore e poesia.
- l'amore e la morte nella poesia.
Analisi del testo di Vincenzo Cardarelli "L'attesa".
- Plauto analisi del testo teatrale "Euclione e Stafila".
- Catullo "Odio et amo"- Cardarelli " L'attesa".
- DANTEDI': analisi del V Canto dell'Inferno.
- amore nella poesia, analisi del testo: "La canzone dell'amore perduto". di F.De Andrè
- analisi della poesia "La porta socchiusa"
- analisi della poesia "La porta socchiusa"
- "Giulietta e Romeo" una storia di amore e morte. visione ed analisi del film "Romeo+Giulietta" con Leonardo di Caprio
- Brect e Galileo
- Analisi del testo "Ho fame della tua bocca" di P. Neruda
lettura ed analisi della poesia "Ballo di Fontanigorda" di G. Caproni
- La pedagogia dei figlie e le commedie in merito.
- "Ballo a Fontanigorda"..

- Padri e figli a teatro.

Nettuno 08 Giugno 2020

la docente prof.ssa Francesca Tammone