PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE 3 AFM CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2018 – 2019

Gli studenti hanno utilizzato : dispense, fotocopie, mappe concettuali, schemi e appunti dettati dal docente.

MODULO 1: IL MEDIOEVO

UNITA'1: DEFINIZIONE E CARATTERISTICHE DEL MEDIOEVO

- +++ Le prime interpretazioni del Medioevo
- +++ Il concetto moderno di Medioevo
- +++ La visione contemporanea
- +++ La lingua latina e i suoi cambiamenti

UNITA' 2: LA RELIGIONE NEL MEDIOEVO

- +++ La visione religiosa e trascendente della vita
- +++ La religiosità popolare
- +++ La chiesa e l'istruzione
- +++ La clericalizzazione del sapere
- +++ La chiesa di fronte alla cultura classica

UNITA' 3: LA CULTURA NEL MEDIOEVO

- +++ L'organizzazione della scuola medievale
- +++ L'insegnamento del Trivio e del Quadrivio
- +++ II sapere "fantastico"
- +++ Le Agiografie

MODULO 2: LA LETTERATURA RELIGIOSA

UNITA' 1: AUTORI DEL DUECENTO

+++ San Francesco D'Assisi: vita, pensiero e opere

+++	Il "Cantico delle Creature"					
UNITA	2: LE SCUOLE DEL MEDIOEVO					
+++	Dal latino alle lingue romanze					
+++	La lingua d'oc e la lingua d'oil					
+++	La Scuola Siciliana					
+++	Federico II di Svevia (il Sonetto e la Canzone)					
+++	La Scuola Toscana					
+++	Lo Stilnovo					
MODULO: 3 AUTORI						
UNITA' 1: LA LETTERATURA DEL DUECENTO						
+++	Dante Alighieri : vita, pensiero e opere					
+++	Le Rime					
+++	La Vita Nova					
+++	De Vulgari Eloquentia					
+++	La Divina Commedia: Inferno, Purgatorio, Para	diso				
	ed Empireo . I personaggi principali					
ALUNNI		DOCENTE				
		STEFANIA COLETTI				

NETTUNO, 5 GIUGNO 2019

+++ I Fioretti