PROGRAMMA DI ITALIANO

CLASSE 3 CAT CORSO SERALE

ANNO SCOLASTICO 2018 – 2019

Gli studenti hanno utilizzato: dispense, fotocopie, mappe concettuali, schemi e appunti dettati dal docente.

MODULO 1: IL MEDIOEVO

UNITA'1: DEFINIZIONE E CARATTERISTICHE DEL MEDIOEVO

- +++ Le prime interpretazioni del Medioevo
- +++ Il concetto moderno di Medioevo
- +++ La visione contemporanea
- +++ La lingua latina e i suoi cambiamenti

UNITA' 2: LA RELIGIONE NEL MEDIOEVO

- +++ La visione religiosa e trascendente della vita
- +++ La religiosità popolare
- +++ La chiesa e l'istruzione
- +++ La clericalizzazione del sapere
- +++ La chiesa di fronte alla cultura classica

UNITA' 3: LA CULTURA NEL MEDIOEVO

- +++ L'organizzazione della scuola medievale
- +++ L'insegnamento del Trivio e del Quadrivio
- +++ Il sapere "fantastico"
- +++ Le Agiografie

MODULO 2: LA LETTERATURA RELIGIOSA

UNITA' 1: AUTORI DEL DUECENTO

+++ San Francesco D'Assisi: vita, pensiero e opere

+++ I Fioretti					
+++ Analisi del testo del "Cantico delle Creature"					
+++ Jacopone da Todi : vita, pensiero e opere					
UNITA' 2: LE SCUOLE DEL MEDIOEVO					
+++ Dal latino alle lingue romanze					
++ La lingua d'oc e la lingua d'oil					
La Scuola Siciliana					
++ Federico II di Svevia (il Sonetto e la Canzone)					
+++ La Scuola Toscana					
Guitttone D' Arezzo : vita, pensiero e opere					
+++ Lo Stilnovo					
MODULO: 3 AUTORI					
UNITA' 1: LA LETTERATURA DEL DUECENTO E TRECENTO					
+++ Dante Alighieri : vita, pensiero e opere					
+++ Le Rime					
+++ La Vita Nova					
+++ Il Convivio					
De Vulgari Eloquentia					
+++ De Monarchia					
+++ La Divina Commedia: Inferno, Purgatorio, Paradiso					
ed Empireo . I personaggi principali					
+++ Umanesimo latino e volgare					
+++ II Rinascimento					
ALUNNI DOCENTE					
STEFANIA COLETTI					

NETTUNO, 5 GIUGNO 2019