



INDIRIZZI:
Tecnico Economico
Tecnico Turistica
TecnicoTecnologica/CAT
Tecnico Tecnologica
Graf. e Com.

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO - TECNOLOGICO



EMANUELA LOI
Via Emanuela Loi n. 6 - 00048 NETTUNO - tel. 06121126540 fax 06121126541
e-mail: rmt48000n@istruzione.it - rmt48000n@pec.istruzione.it
sito web: www.itcloi.edu.it
cod. fiscale Istituto 90019220582
Codici Meccanografici: Mattina- RMTD48000N / Serale- RMTD480503

ESAMI DI STATO

(Legge 10 dicembre 1997, n. 425)

DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE

1

Anno scolastico 2021/2022

Classe 5[^] B

Indirizzo AFM

INDICE

1. Descrizione del contesto generale	
1.1. Breve descrizione del contesto	2
1.2. Presentazione dell'Istituto	2
2. Informazioni sul curriculum	
2.1. Profilo in uscita dell'indirizzo AFM	3
2.2. Quadro orario settimanale	4
2.3. Sintesi del percorso formativo della classe in relazione all'organizzazione delle attività svolte	5
3. Descrizione situazione classe	
3.1. Composizione dei consigli di classe nel triennio	6
3.2. Composizione e storia della classe	6
4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione	8
5. Indicazioni generali sull'attività didattica	10
5.1. Metodologie e strategie didattiche	11
5.2. Strumenti, mezzi, spazi e tempi	
5.3. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL) - attività nel triennio	12
6. Attività e Progetti di ampliamento dell'Offerta Formativa	
6.1. Attività di recupero e potenziamento	15
6.2. Percorsi di Educazione Civica	15
6.3. Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa	16
6.4. Percorsi interdisciplinari	17
7. Schede informative sulle singole discipline	
7.1 Competenze	17
7.2 conoscenze, abilità	18
8. Valutazione degli apprendimenti	27
8.1. Strumenti per la verifica utilizzati dal CdC	27
8.2. Criteri di valutazione	29
8.3. Criteri di attribuzione del credito scolastico formativo	31
8.4. La prima prova e la griglia di valutazione	33
8.5. La seconda prova e la griglia di valutazione	37
8.6. Il colloquio e la griglia di valutazione	40
9. Firme componenti il Consiglio di Classe	42
10. Allegato A. Programmi delle discipline e simulazioni	
11. Allegato B. Plico riservato	
12. Allegato C. Plico riservato	

1. Descrizione del contesto generale

1.1 Breve descrizione del contesto

L'Istituto "Emanuela Loi" è situato a Nettuno, località marittima del litorale a sud di Roma, in un territorio ad alta vocazione turistica sia per caratteristiche e opportunità proprie che per la vicinanza alla Capitale. Peraltro raccoglie un bacino d'utenza da un territorio alquanto ampio che va dal comune di Ardea al comune di Anzio, e ovviamente di Nettuno, e per alcune situazioni, anche dal limitrofo comune di Aprilia, in provincia di Latina.

La scuola quindi può far riferimento ad un territorio vasto in cui ricadono attività economiche di tipo turistico-ricettivo, di ristorazione - anche stagionali - e settori produttivi della piccola e media impresa, dell'edilizia, del commercio, del terziario, delle libere professioni, della pubblica amministrazione. Si tratta di aree economiche che sono di riferimento anche per le convenzioni di Alternanza Scuola-Lavoro stipulate dall'Istituto. Fattivo il rapporto con le amministrazioni comunali di Anzio e Nettuno.

1.2 Presentazione dell'Istituto

L'Istituto Tecnico Economico e Turistico "Emanuela Loi" nasce nel 1986 come sede distaccata dell'Istituto "Michele Amari" di Ciampino. Nel 1994 diviene autonomo e si trasferisce nella sede attuale. La scelta d'intitolare la scuola ad Emanuela Loi, la prima donna poliziotto caduta sul fronte della lotta alla mafia, esprime un evidente richiamo a fondamentali valori di legalità e giustizia.

Nel corso degli anni la politica formativa dell'Istituto si è disposta a corrispondere sempre di più alle istanze e ai bisogni educativi-scolastici del territorio, per cui l'Offerta Formativa nel tempo si è ampliata fino a comprendere gli attuali percorsi Tecnico Economici relativi ad Amministrazione Finanza Marketing, Relazioni Internazionali, Turismo e Tecnologici relativi a Costruzioni, Ambiente e Territorio e alla Grafica e Comunicazione. Inoltre l'Istituto propone un'offerta formativa di II livello per adulti in AFM e CAT.

Come istituzione scolastica pubblica, l'Istituto è in prima linea nella formazione dei giovani, con la didattica e l'attivazione di progetti extrascolastici, strumenti efficaci per combattere sul territorio la dispersione scolastica e la disoccupazione giovanile. L'attività d'inclusione costituisce un settore riconosciuto anche a livello territoriale poiché l'Istituto è Scuola-polo per l'inclusioneUSR Lazio e Ambito 16.

2. Informazioni sul curriculum

2.1 Profilo in uscita dell'indirizzo A.F.M.

Il profilo dell'indirizzo di studio Tecnico Economico Amministrazione Finanza e Marketing si caratterizza per competenze generali nel campo dei macrofenomeni economici nazionali ed internazionali, della normativa civilistica e fiscale, dei sistemi e processi aziendali (organizzazione, pianificazione, programmazione, amministrazione, finanza e controllo), degli strumenti di marketing, dei prodotti assicurativo-finanziari e dell'economia sociale. Tale profilo integra le competenze dell'ambito professionale specifico con quelle linguistiche e informatiche, per operare nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia all'innovazione sia al miglioramento organizzativo e tecnologico dell'impresa inserita nel contesto internazionale.

Attraverso il percorso generale, il profilo conseguito consente di:

- rilevare le operazioni gestionali utilizzando metodi, strumenti, tecniche contabili ed extracontabili in linea con i principi nazionali ed internazionali;
- redigere e interpretare i documenti amministrativi e finanziari aziendali;
- gestire adempimenti di natura fiscale;
- collaborare alle trattative contrattuali riferite alle diverse aree funzionali dell'azienda;
- svolgere attività di marketing;
- collaborare all'organizzazione, alla gestione e al controllo dei processi aziendali;
- utilizzare tecnologie e software applicativi per la gestione integrata di amministrazione, finanza e marketing.

Più in dettaglio, a conclusione del percorso quinquennale, il diplomato nell'indirizzo "Amministrazione, Finanza e Marketing" consegue i risultati di apprendimento, di seguito specificati in termini di conoscenze competenze e capacità.

CONOSCENZE	<ul style="list-style-type: none">• Conosce processi operativi caratterizzanti la gestione aziendale sotto il profilo economico giuridico, organizzativo e contabile.
	<ul style="list-style-type: none">• Conosce gli aspetti linguistico comunicativi dell'area di pertinenza professionale ed ha presente il loro quadro evolutivo.
	<ul style="list-style-type: none">• Possiede una cultura linguistico - letteraria e storica adeguata, complementare e integrativa all'area di indirizzo.
COMPETENZE	<ul style="list-style-type: none">• Redige e interpreta documenti pertinenti al suo 'specifico' professionale.
	<ul style="list-style-type: none">• Utilizza gli strumenti contabili in modo corretto e adeguato.

	<ul style="list-style-type: none"> • Si occupa degli aspetti giuridici ed economico-finanziari connessi ad un'impresa e al suo ambiente operativo. • Sa utilizzare procedure e strumenti informatici e multimediali pertinenti al proprio ruolo professionale.
CAPACITÀ	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede capacità linguistico - espressive efficaci, anche in L2.
	<ul style="list-style-type: none"> • Possiede capacità logico - analitiche, nonché operative.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa fare ipotesi, affrontare e risolvere problemi.
	<ul style="list-style-type: none"> • Organizza il lavoro in modo responsabile e autonomo.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa lavorare in gruppo, pianificare e prendere decisioni.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa affrontare il cambiamento e reimpiegare risorse.
	<ul style="list-style-type: none"> • Sa lavorare in ambiente Windows e Internet.

2.2. Quadro orario settimanale

QUADRO ORARIO SETTIMANALE					
MATERIE DI STUDIO	I	II	III	IV	V
Religione/Attività alternative	1	1	1	1	1
Lingua e letteratura italiana	4	4	4	4	4
Storia	2	2	2	2	2
I Lingua Straniera Inglese	3	3	3	3	3
II Lingua straniera	3	3	3	3	3
Matematica	4	4	3	3	3
Informatica	2	2	2	2	
Scienze integrate (Sc. della	2	2	-	-	-
Scienze integrate (Fisica)	2	-	-	-	-
Scienze integrate (Chimica)	-	2	-	-	-
Geografia	3	3	-	-	-
Economia aziendale	2	2	6	7	8
Diritto ed Economia	2	2	-	-	-
Diritto	-	-	3	3	3
Economia Politica	-	-	3	2	-
Scienza delle Finanze	-	-	-	-	3
Scienze motorie e sportive	2	2	2	2	2
Totale	32	32	32	32	32

2.3 Sintesi del percorso formativo della classe in relazione all'organizzazione delle attività svolte (fino alla data di stesura del documento e con previsione fino allo scrutinio conclusivo)

MATERIE DI STUDIO	Ore curricolo	Ore svolte fino al 15/05/2022	Ore da svolgere dal 16/05/2022 al 08/06/2022
I.R.C.	33	17	2
Italiano	132	92	12
Storia	66	41	8
Inglese	99	79	9
Scienza delle Finanze	99	56	11
Matematica	99	71	10
Economia Aziendale	264	212	26
Diritto	99	67	11
Spagnolo	99	77	9
Scienze motorie	66	39	6

3. DESCRIZIONE SITUAZIONE CLASSE

3.1 Composizione dei Consigli di classe nel triennio

Disciplina	3^ classe 2019/2020	4^ classe 2020/2021	5^ classe 2021/2022
RELIGIONE	TIZIANA AMBROSINO	TIZIANA AMBROSINO	TIZIANA AMBROSINO
LINGUA LETTERATURA IT.	MAURIZIO URBANI	MAURIZIO URBANI	MARIOLINA CARLUCCI
STORIA	MAURIZIO URBANI	MAURIZIO URBANI	MARIOLINA CARLUCCI
I LINGUA STRANIERA INGLESE	ANNAMARIA ENZA CARDONE	ANNAMARIA ENZA CARDONE	ANNA MARIA ENZA CARDONE
II LINGUA STRANIERA SPAGNOLO	PIERGIORGIO VENDITTI	PIERGIORGIO VENDITTI	PIERGIORGIO VENDITTI
MATEMATICA	ENRICA D'ANTONIO (COORDINATRICE E TUTOR PCTO)	ENRICA D'ANTONIO (COORDINATRICE E TUTOR PCTO)	ENRICA D'ANTONIO (COORDINATRICE E TUTOR PCTO)
ECONOMIA POLITICA	DAVID NATALI	DAVID NATALI	DANIELA LELI
SCIENZA DELLE FINANZE			DANIELA LELI
INFORMATICA	MARCO LO GRASSO	MARCO LO GRASSO	
DIRITTO	DAVID NATALI	DAVID NATALI	DANIELA LELI
ECONOMIA AZIENDALE	SARA MARIA ERGOLI	SARA MARIA PERGOLI	SARA MARIA PERGOLI
SC. MOTORIE E SPORTIVE	PIERLUIGI ERAMO	PIERLUIGI ERAMO	MARZIA CITTADINI
SOSTEGNO	STEFANIA COGLIANI	CLAUDIA FRANCO	CLAUDIA FRANCO

3.2 Composizione e storia della classe

La classe 5 B Amministrazione Finanza e Marketing si è formata nell'anno scolastico 2019/2020 dall'unione di studenti provenienti dal biennio che hanno scelto l'indirizzo Amministrazione Finanza e Marketing, sulla base di quanto previsto dalla riforma della secondaria superiore che ha definito i nuovi Istituti Tecnici e da due ragazze provenienti da altri istituti. La maggior parte degli alunni, ha iniziato il percorso insieme già dalla classe prima.

La composizione della classe nel corso degli anni ha registrato dei cambiamenti dovuti ad una progressiva selezione, avvenuta soprattutto in quarta, e a nuovi inserimenti di studentesse, alcune provenienti da altri istituti e altre da una diversa sezione.

Questi cambiamenti hanno inizialmente portato ad una frammentazione del gruppo classe. Il corpo docente è intervenuto tempestivamente, al fine di ridurre tali distanze, attivando la didattica di gruppo e ad attività socializzanti.

Il terzo anno li ha visti coinvolti nella d.d.i che ha causato non pochi problemi, soprattutto dal punto di vista didattico, in quanto per alcuni la non presenza è stata causa di destabilizzazione.

Il parziale rientro del successivo anno scolastico, la d.d.i. prima al 66% e dopo al 50%, non ha migliorato la situazione: lavorare cercando di seguire in maniera equilibrata gli alunni in presenza e quelli in d.a.d non è stato semplice, ma sicuramente li ha resi più coesi e maturi. Tutti gli interventi didattici e formativi sono stati formalizzati non solo alla trasmissione di nozioni e conoscenze, al potenziamento di competenze specifiche, ma anche alla maturazione e alla crescita culturale e civile degli alunni.

Gli studenti, anche in virtù del cambiamento della composizione della classe, hanno espresso via via un atteggiamento più positivo nei confronti dell'attività didattica e della vita scolastica in genere, migliorando in modo progressivo l'approccio allo studio.

Nel complesso, nell'arco del triennio, la classe ha partecipato al dialogo educativo con un buon interesse, in un clima di cordialità e di collaborazione con i docenti, pur manifestando differenti livelli di curiosità intellettuale, di capacità di comunicazione e di competenze disciplinari. Un discreto gruppo di alunni si è dimostrato particolarmente sensibile alle sollecitazioni dei docenti, partecipando in modo interessato e curioso, disponibile a lavori di ricerca e di approfondimento, conseguendo ottimi risultati, grazie all'impegno ed allo studio costante; maturando, in tal modo, un adeguato grado di consapevolezza cognitiva e critica, frutto di abilità razionali opportunamente esercitate.

All'interno di questo primo gruppo si registra la presenza di alcuni studenti i cui risultati possono definirsi eccellenti. Ad essi si affianca un secondo gruppo di allievi che, malgrado una partecipazione e un impegno sufficientemente accettabili, ha sostanzialmente raggiunto gli obiettivi di apprendimento prefissati e, pur in presenza di una certa disomogeneità nel rendimento, ha dato buona prova di sé, dimostrando di aver assimilato nel complesso i contenuti delle discipline.

Si registra infine un esiguo gruppo che mostra ancora qualche difficoltà in alcune discipline e nella capacità di assimilazione e rielaborazione critica dei contenuti, a causa di un impegno e una partecipazione piuttosto discontinui che non hanno permesso loro di sfruttare adeguatamente le capacità logico-espressive

possedute, con evidenti ripercussioni sul profitto scolastico. Le insufficienze emerse nello scrutinio del primo quadrimestre sono in parte state recuperate mediante l'attivazione dei corsi di recupero in itinere o con studio autonomo, così come deliberato dal Collegio dei Docenti.

Altresì sono state adottate le opportune strategie didattiche mirate alla valorizzazione delle eccellenze.

Sul piano disciplinare, l'atteggiamento della maggior parte degli alunni è stato quasi sempre corretto, improntato al rispetto delle regole e delle istituzioni. In particolar modo, per quanto concerne l'inclusione, la classe ha raggiunto risultati eccellenti.

Tutti gli studenti nel corso del triennio si sono impegnati positivamente nelle iniziative proposte dal progetto PCTO, riportate in seguito, migliorando le proprie competenze nel settore professionale.

L'organizzazione del lavoro collegiale di programmazione e verifica è stata svolta attraverso le riunioni per aree disciplinari e i periodici Consigli di Classe.

Conoscenze, abilità, tipologia delle attività formative (metodi di lavoro, strumenti e spazi utilizzati), criteri e strumenti di valutazione adottati sono riportati nelle schede che seguono.

Tutti i programmi di studio sono allegati al presente documento, compreso il programma di italiano contenente i testi della lingua e letteratura italiana trattati durante l'anno e che saranno oggetto di discussione durante il colloquio d'esame.

Per quanto attiene alla preparazione del colloquio d'esame, i docenti hanno illustrato agli studenti le nuove modalità previste dall'esame di Stato.

4. Indicazioni su strategie e metodi per l'inclusione

Tutte le figure operano fattivamente per mettere in atto, ogni giorno, e per ciascun studente, tutte le azioni positive previste dal Piano dell'Inclusione della scuola, nella convinzione che solo un lavoro di rete, che comprenda tutti gli "attori" del processo educativo, renda efficace e reale il progetto d'inclusione.

L'Istituto in coerenza con i principi della normativa vigente, ed in particolare della Direttiva Ministeriale del 27 dicembre 2012, "Strumenti di intervento per alunni con bisogni educativi speciali e organizzazione territoriale per l'inclusione scolastica", realizza e promuove azioni per garantire il diritto oggettivo all'educazione, all'istruzione e all'inclusione sociale degli studenti con Bisogni Educativi Speciali. La Direttiva

Ministeriale comprende in questa area tre grandi sotto-categorie: quella della disabilità, quella dei disturbi evolutivi specifici dell'apprendimento e quella dello svantaggio socio - economico, linguistico e culturale. L'Istituto, in relazione alla didattica avviata, per facilitare il raggiungimento di un esito positivo degli alunni con BES e agevolare la piena integrazione sociale e culturale, ha istituito due commissioni.

Per gli alunni con disabilità certificata è prevista la formulazione di un Piano Educativo Individualizzato (PEI) ad opera del Gruppo di Lavoro Operativo. Se il PEI è differenziato per obiettivi e quindi prevede obiettivi diversi, del tutto o in parte, rispetto a quelli minimi curricolari previsti - al termine del percorso formativo, viene rilasciato dalla Commissione d'Esame di Stato solo un attestato di credito formativo che indichi tutte le capacità e competenze raggiunte dallo studente per lui utili ai fini di un eventuale lavoro o dell'inserimento in un percorso individualizzato di altro genere, ma non il Diploma relativo all'Esame di Stato.

Per gli alunni con DSA le misure indicate riguardante le metodologie didattiche attraverso un'azione formativa individualizzata e personalizzata e attraverso l'introduzione di strumenti compensativi e misure dispensative. Nel PDP sono indicate tutte le misure compensative e dispensative che il Consiglio di classe decide di adottare per l'alunno, nonché tutte le strategie didattiche, metodologie e gli strumenti che si ritengano opportuni. Sulla base di tale documentazione, nei limiti della normativa vigente, vengono predisposte le modalità delle prove e delle verifiche in corso d'anno o fine ciclo.

Il Piano Didattico Personalizzato citato nella normativa è previsto dal DM 566 del 12/07/2011 sui DSA. La valutazione scolastica, periodica e finale, degli studenti con DSA deve essere coerente con gli interventi pedagogico - didattici previsti dal PDP e dalla normativa: l'art. 6 c. 2 del DM 12 luglio 2011 sottolinea la necessità di riservare particolare attenzione alla padronanza dei contenuti disciplinari a prescindere dagli aspetti legati all'abilità deficitaria.

Per quanto riguarda le lingue straniere, si privilegia l'espressione orale con misure compensative e dispensative che si ritengono più opportune. Si sottolinea che, solamente in presenza di un percorso didattico differenziato, sottoscritto con la famiglia a causa di particolari gravità del disturbo di apprendimento, anche in comorbilità con altri disturbi o patologie risultanti dal certificato diagnostico, è possibile essere esonerati dall'insegnamento delle lingue straniere. In caso di esonero dall'insegnamento delle lingue straniere lo studente non consegue il Diploma:

dopo un esame finale differenziato ottiene l'attestato previsto dall'art. 13 del D.P.R. n. 323/1998.

In merito alle strategie e ai metodi per l'inclusione degli alunni nella classe, si rimanda agli allegati al seguente documento.

5. Indicazioni generali attività didattica

5.1 Metodologie e strategie didattiche

TIPOLOGIA DELLE ATTIVITA' FORMATIVE- METODI DI LAVORO

	I T A L I A N O	S T O R I A	I N G L E S E	S P A G N O L O	M A T E M A T I C	E C. A Z I E N D A L E	D I R I T T O	S C D E L L E F I N A N Z E	R E L I G I O N E	S C I E N Z E M O T O R I E
Lezione frontale	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lezione dialogata /partecipativa	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Lavori di gruppo Attività di coor- dinamento	x	x	x	x		x	x	x	x	x
Laboratorio		x	x	x		x				
Metodo induttivo Studio di casi, Ricerche/Tesine			x	x	x	x	x	x	x	x
Recupero/ Integra- zione/Approfondi- menti e Processi individualizzati	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Attività di tiro- cinio o stage (an- che con riferi- mento agli anni scolastici prece- denti)	x	x								
Visite culturali Convegni/Mostre Teatro/Cinema	x	x								

con riferimento alle concrete interazioni docenti-alunni:
lezioni, gruppi di lavoro, processi individualizzati, attività
di recupero, integrazione ecc.)

5.2 Strumenti, mezzi, spazi e tempi

	I T A L I A N O	S T O R I A	I N G L E S E	S P A G N O L O	M A T E M A T I C A	E C O N O M I A Z I E N D A L E	D I R I T T O	S C I E N Z A D E L L E F I N A N Z E	R E L I G I O N E	S C I E N Z E M O T O R I E
Libri di testo, Dizionari, Manuali tecnici, Atlanti, Carte geografiche, Codici, Giornali, Riviste, appunti, mappe concettuali e fotocopie inerenti all'argomento	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Strumenti e sussidi mediali (Web cam - Microfono - Registratore Touchscreen)	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Laboratorio multimediale Piattaforma GSuite (per DaD) Apparecchiature e sussidi di Laboratorio (linguistico, scientifico, collezioni scientifiche) Aula Polivalente	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
Palestra e spazi esterni attrezzati										x

Tempi: l'anno scolastico è suddiviso in due quadrimestri, i laboratori formativi si sono protratti dal 24.01.2022 al 04.02.2022.

5.3. Percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (ex ASL) - attività nel Triennio

Premessa

In generale i percorsi per le competenze trasversali e l'orientamento (EX ASL) svolti nel corso del triennio hanno rappresentato momenti utili per la crescita degli studenti da un punto di vista:

- formativo, perché hanno permesso loro di conoscere alcune realtà lavorative ed extracurricolari, collegare, in diversi casi, gli insegnamenti scolastici con l'esperienza pratica in ambienti operativi reali; favorire l'orientamento valorizzando le vocazioni personali;
- educativo, in quanto hanno dovuto affrontare nuovi contesti che hanno richiesto loro, in ogni caso, capacità di adattamento, senso di responsabilità, rispetto di tempi e regole riferibili a realtà da quella scolastica.

Nell'ambito dei Percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento il nostro Istituto ha proposto iniziative in collaborazione con le realtà socio/economiche e imprenditoriali del territorio in modo da interagire proficuamente in settori produttivi di tipo turistico/ricettivo, della piccola e media impresa, del terziario, del commercio, delle libere professioni e della Pubblica Amministrazione.

Il progetto ha previsto attività di formazione in aula con l'ausilio di esperti interni ed esterni, ed uscite sul territorio presso enti, aziende, università.

Per gli alunni diversamente abili presenti nelle classi, i Consigli di Classe, in accordo con la famiglia, hanno previsto la realizzazione di percorsi di formazione finalizzati allo sviluppo dell'autonomia attuati all'interno dell'Istituto.

Finalità

1. Attuare modalità di apprendimento flessibili che colleghino la formazione in aula con la futura esperienza pratica.
2. Arricchire la formazione acquisita nei percorsi scolastici e formativi con l'acquisizione di competenze spendibili anche nel mercato del lavoro.
3. Favorire l'orientamento dei giovani.
4. Realizzare un organico collegamento delle istituzioni scolastiche e formative con il mondo del lavoro e la società civile.
6. Correlare l'offerta formativa allo sviluppo culturale, so-

ciali ed economico del territorio.

5. Acquisire conoscenze e competenze circa l'ideazione di progetti di imprenditorialità.
6. Promuovere e migliorare il processo di inclusione dell'alunno disabile nella scuola/lavoro.

Competenze

A. COMPORAMENTALI (capacità di adeguarsi alle regole e ai ruoli di uno specifico contesto, assumendo atteggiamenti corretti)

1. L'alunno/a sa essere puntuale.
2. L'alunno/a adotta un abbigliamento adeguato al contesto (decoro);
3. L'alunno/a utilizza un linguaggio consono al luogo e alle persone con cui interagisce;
4. L'alunno/a sa rispettare le regole stabilite dall'Istituto ospitante.

B. FORMATIVE E RELAZIONALI

1. Conoscere sé e l'altro attraverso la concretezza dell'esperienza lavorativa.
2. Capacità di interagire con il personale dell'Ente/Azienda per migliorare e verificare la comprensione di quanto osservato.
3. Capacità di comunicare efficacemente al fine di poter interagire non solo in ambito territoriale nazionale, ma anche internazionale.
4. Capacità di lavorare in gruppo.
5. Capacità di portare a termine compiti assegnati, di rispettare i tempi previsti e di organizzarsi autonomamente.
6. Capacità di riconoscere e gestire situazioni di disagio proprie (p.e. senso di inadeguatezza, disorientamento, emozioni e pensieri negativi), di dividerle e chiedere aiuto.
7. Capacità di riflettere sul proprio comportamento.
8. Capacità di lavorare in team ottimizzando le competenze relazionali e gestionali.

C. CULTURALI

1. Capacità di correlare aspetti teorici delle discipline con quelli più specifici dell'esperienza pratica.
2. Capacità di analizzare e comprendere la struttura organizzativa del proprio stage e dei suoi eventuali rapporti con altre strutture.
3. Capacità di analizzare la peculiarità dei ruoli professionali e delle loro competenze.
4. Capacità di analizzare e comprendere le caratteristiche dell'utenza.

5. Capacità di valutare e riflettere sull'insieme del percorso.
6. Capacità di utilizzare l'esperienza per nuovi progetti.

D. AUTO-ORIENTAMENTO

1. Capacità di mettere a fuoco i propri interessi e desideri.
2. Capacità di individuare i propri punti di forza e di debolezza.
3. Capacità di verificare l'adeguatezza delle proprie aspirazioni.

Organizzazione delle attività

I percorsi sono stati diversificati e personalizzati tenendo conto delle aspirazioni, dell'interesse degli studenti e degli indirizzi di studio attivati nella scuola.

Il Progetto, nel corso del triennio, è stato svolto presso imprese, enti pubblici, associazioni, professionisti, del nostro territorio e dei territori limitrofi, con cui sono state siglate apposite convenzioni.

Il fine è stato quello di sostenere l'ingresso consapevole degli studenti in realtà lavorative idonee alla formazione e allo sviluppo operativo e professionale, favorendo il raccordo fra il mondo della scuola ed il mondo del lavoro.

Di seguito il dettaglio delle attività di PCTO svolte in ogni anno del triennio.

a. s. 2019-2020 classe 3 [^]	Impresa Formativa Simulata (Confao)
a. s. 2020-2021 classe 4 [^]	Stage presso azienda privata: fondazione Porfiri; - Work experience con Prof. Cecoro; - associazione Rotaract; - web marketing: prof Luca Zenodocchio - orientamento università - corso sulla sicurezza - prevenzione andrologica (solo ragazzi) - Startupper School Academy
a. s. 2021-2022 classe 5 [^]	- Corso sulla sicurezza - Incontri telematici con esperti dell'università la sapienza di Latina - Incontri con le Forze dell'Ordine - Incontri telematici di orientamento al lavoro organizzati dal Salone dello Studente, seguiti da alcuni studenti autonomamente - orientamento universitari - progetto VR GIABEL GROUP - HARD ROCK CAFE

L'esperienza è stata valutata positivamente sia dagli alunni nel diario di bordo, che dalle strutture ospitanti, i cui tutor hanno sottolineato la professionalità, la disponibilità e la serietà con cui è stato affrontato il percorso lavorativo loro proposto.

Il tutor interno e il Consiglio di classe, analogamente, hanno valutato positivamente il percorso di PCTO sia a livello didattico che formativo. Il tutto è documentato nella modulistica relativa agli stage.

Nell'ambito delle attività inerenti l'Orientamento universitario e post diploma, la classe durante l'anno scolastico 2021-2022 ha partecipato ai seminari organizzati con l'Università La Sapienza, sede di Latina, e ai webinar di presentazione relativi alle facoltà cui gli alunni erano interessati.

6.1 Attività di recupero e di potenziamento

Durante i laboratori formativi, tenuti dal 25.01.2022 al 05.02.2022, la classe ha svolto attività di recupero, in orario curricolare, per consentire a qualche alunna/o di superare le carenze e le insufficienze emerse nello scrutinio del I quadrimestre. Il recupero è stato effettuato mediante lo studio autonomo, con l'organizzazione di piccoli gruppi, attraverso spiegazioni semplificate e l'uso di schemi, l'assegnazione in classe e a casa di esercitazioni, di compiti e di argomenti di studio diversificati, la messa a disposizione anche di materiale on-line.

Le insufficienze nelle varie discipline sono state in parte recuperate.

Sono stati altresì previsti momenti di consolidamento e approfondimento mediante ricerche, letture pertinenti agli argomenti proposti, visione 'assegnata' di video o film.

6.2 Percorsi di Educazione Civica

L'ITET "E. Loi" in attuazione della L. 92 del 20 agosto 2019, che introduce l'insegnamento trasversale dell'Educazione civica nel primo e secondo ciclo di istruzione, ha definito il Curricolo di Educazione Civica, che recepisce le istanze della Normativa di riferimento (in particolare, oltre alla sopra citata L.92/19, il Decreto n. 35 del 22 giugno 2020 contenente le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, e per i traguardi, i risultati di apprendimento degli Istituti tecnici delineati nelle direttive del 2010 e 2012) e raccorda con coerenza tutte le aree progettuali del PTOF 2020-'22 in un unico e coerente impianto didattico-educativo che raccoglie le emergenze, i bisogni e le opportunità educative del contesto presente e le sfide formative, sociali, culturali ed economiche del futuro, per i nostri ragazzi e per noi tutti. Il presente Curricolo intende sviluppare coerentemente e raccordare l'Offerta Formativa negli aspetti fondamentali che sostanziano l'insegnamento delle competenze

transdisciplinari e trasversali:

Educazione civica

Educazione alla cittadinanza attiva

Educazione alla cittadinanza e alla Costituzione

Educazione alla cittadinanza europea e globale. L'insegnamento di questa disciplina assume, pertanto, una importanza significativa, allo stesso tempo storica ed innovativa, di carattere trasversale nell'intero impianto educativo del Nostro Istituto e delinea un ideale filo conduttore nel perseguimento delle finalità, dei traguardi e degli obiettivi educativi che la caratterizzano.

Le Linee guida per l'insegnamento dell'educazione civica, individuano i nuclei tematici dell'insegnamento, e cioè quei contenuti ritenuti essenziali per realizzare le finalità indicate nella Legge, sottolineando che essi sono già impliciti negli epistemi delle discipline e si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali a cui possono essere ricondotte tutte le diverse tematiche dalla stessa individuate:

1. La Costituzione
2. Lo sviluppo sostenibile (con particolare riferimento all'Agenda 2030 dell'ONU)
3. La cittadinanza digitale

Per la classe è stata predisposta una UDA sull'Agenda 2030 che analizza, attraverso diverse metodologie, gli impegni che l'uomo si è preso per realizzare una società eco - sostenibile e l'uguaglianza di genere.

Tale UDA ha condotto gli studenti ad analizzare alcuni temi come:

- impresa sostenibile e bilancio socio-ambientale
- lavoro dignitoso e crescita economica
- stato sociale, salute e benessere
- parità di genere nella scuola, nel mondo del lavoro e nello sport
- l'evoluzione della condizione femminile nel 900
- indagine statistica

6.3 Altre attività di arricchimento dell'offerta formativa

Nel corso del Triennio la classe ha aderito, in piccoli gruppi o per intero, ad attività di potenziamento volte a stimolare l'interesse ed a sviluppare qualità ed attitudini:

- Giochi di Archimede.
- Tornei di volley, di pallavolo, campionati studenteschi di atletica.
- Partecipazione al Blog di istituto.
- Iniziative umanitarie (colletta alimentare).

- Progetto "Bullismo e Cyber bullismo- giovani ambasciatori";
- Progetto "Conoscere per prevenire, alcool, droga e sicurezza stradale";
- Progetto "Il silenzio è mafia". Incontro con la criminologa Dott.ssa Flavia Fiumara - "Donne e mafia";
- Progetto "Cultura della legalità"- Dark Economy la mafia dei veleni;
- Partecipazione al "Giorno della Memoria", attraverso filmati e racconti.

6.4 Percorsi Interdisciplinari

Nell'ambito della classe, ove è stato possibile, sono stati realizzati collegamenti interdisciplinari, con l'intento di sviluppare competenze che vanno oltre l'esercizio dei singoli saperi disciplinari e con la finalità ultima della formazione della persona e del cittadino. In particolare gli alunni, al solo fine statistico, hanno realizzato una prima fase di indagine sulla "DIVERSITA' IN GENERE", proponendo un questionario, da loro realizzato, a tutti i giovani studenti delle classi seconde e quinte dell'Istituto.

I saperi disciplinari sono stati utilizzati in modo integrato per affrontare problemi concreti, mobilitare conoscenze diverse e risorse personali, per gestire situazioni, costruendo nel contempo nuove conoscenze e abilità.

I temi-problemi intorno ai quali si è voluto far convergere l'interesse degli studenti in un'ottica interdisciplinare sono correlati ai contenuti e ai comportamenti definiti nel percorso di Cittadinanza e Costituzione, e sono in relazione alle diverse attività di orientamento e arricchimento dell'offerta formativa proposti alla classe.

7. Schede informative sulle singole discipline

7.1 Competenze

AREA STORICO-LINGUISTICO-LETTERARIA

(Italiano, Storia, Inglese, Francese, Religione per gli studenti che si sono avvalsi della disciplina)

- Stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro.
- Riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione.
- Riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura e orientarsi agevolmente tra testi e autori.
- Individuare collegamenti e relazioni.

- Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione.
- Comunicare in modo ordinato e chiaro utilizzando i linguaggi specifici delle varie discipline.
- Elaborare un testo scritto partendo dall'esperienza e/o da testi di riferimento: fare una scaletta, una mappa, una sintesi, una relazione, una lettera, un articolo, un commento, varie tipologie testuali secondo l'occorrenza espressiva richiesta.
- Inquadrare e correlare le conoscenze in una visione storico-culturale.
- Esprimersi su tematiche di tipo concettuale, mirando alla valutazione critica di opinioni diverse e alla formulazione di un giudizio personale ben motivato.

AREA SCIENTIFICO-TECNICO-GIURIDICA

(Matematica, Economia aziendale, Diritto, Economia e Finanza pubblica, Scienze motorie)

- Saper individuare i concetti fondamentali e le strutture di base delle tematiche economico-aziendali, giuridiche e logico-matematiche.
- Interpretare la legislazione vigente in materia aziendale.
- Redigere i documenti aziendali e utilizzare alcuni strumenti contabili.
- Saper analizzare dati matematico-statistici e formulare previsioni.
- Utilizzare e costruire semplici modelli statistico-matematici.
- Utilizzare strumenti informatici e multimediali per risolvere situazioni problematiche di varia natura, in rapporto al proprio ruolo professionale.
- Collaborare e lavorare in gruppo/squadra relazionandosi positivamente con gli altri.
- Mantenere il controllo e lo stato di salute del proprio corpo.

7.2 Conoscenze - Abilità

LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Il docente di "Lingua e letteratura italiana" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il patrimonio lessicale ed espressivo della lingua italiana secondo le esigenze comunicative nei vari contesti: sociali, culturali, scientifici, economici, tecnologici; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali, con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed

internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali per una loro corretta fruizione e valorizzazione; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Lingua</p> <p>Processo storico e tendenze evolutive della lingua italiana dall'Unità nazionale ad oggi. Caratteristiche dei linguaggi specialistici e del lessico tecnico-scientifico. Strumenti e metodi di documentazione per approfondimenti letterari e tecnici. Tecniche compositive per diverse tipologie di produzione scritta. Repertori dei termini tecnici e scientifici relativi al settore d'indirizzo anche in lingua straniera. Software "dedicati" per la comunicazione professionale. Social network e new media come fenomeno comunicativo. Struttura di un curriculum vitae e modalità di compilazione del CV europeo.</p>	<p>Lingua</p> <p>Identificare momenti e fasi evolutive della lingua italiana con particolare riferimento al Novecento. Individuare aspetti linguistici, stilistici e culturali dei / nei testi letterari più rappresentativi. Individuare le correlazioni tra le innovazioni scientifiche e tecnologiche e le trasformazioni linguistiche. Produrre relazioni, sintesi, commenti ed altri testi di ambito professionale con linguaggio specifico. Utilizzare termini tecnici e scientifici anche in lingue diverse dall'italiano. Interagire con interlocutori esperti del settore di riferimento anche per negoziare in contesti professionali. Scegliere la forma multimediale più adatta alla comunicazione nel settore professionale di riferimento in relazione agli interlocutori e agli scopi. Elaborare il proprio curriculum vitae in formato europeo.</p>
<p>Letteratura</p> <p>Elementi e principali movimenti culturali della tradizione letteraria dall'Unità d'Italia ad oggi con riferimenti alle letterature di altri paesi. Autori e testi significativi della tradizione culturale italiana e di altri popoli. Modalità di integrazione delle diverse forme di espressione artistica e letteraria. Metodi e strumenti per l'analisi e l'interpretazione dei testi letterari. Altre espressioni artistiche Arti visive nella cultura del Novecento. Criteri per la lettura di un'opera d'arte. Beni artistici ed istituzioni culturali del territorio.</p>	<p>Letteratura</p> <p>Contestualizzare l'evoluzione della civiltà artistica e letteraria italiana dall'Unità d'Italia ad oggi in rapporto ai principali processi sociali, culturali, politici e scientifici di riferimento. Identificare e analizzare temi, argomenti e idee sviluppate dai principali autori della letteratura italiana e di altre letterature. Cogliere, in prospettiva interculturale, gli elementi di identità e di diversità tra la cultura italiana e le culture di altri Paesi. Collegare i testi letterari con altri ambiti disciplinari. Interpretare testi letterari con opportuni metodi e strumenti d'analisi al fine di formulare un motivato giudizio critico. Altre espressioni artistiche Leggere ed interpretare un'opera d'arte visiva e cinematografica con riferimento all'ultimo secolo. Identificare e contestualizzare le problematiche connesse alla conservazione e tutela dei beni culturali del territorio.</p>

STORIA

Il docente di "Storia" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale di istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori, coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; analizzare criticamente il contributo apportato dalla scienza e dalla tecnologia allo sviluppo dei saperi e dei valori, al cambiamento delle condizioni di vita e dei modi di fruizione culturale; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale / globale; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario; individuare le interdipendenze tra scienza, economia e tecnologia e le conseguenti modificazioni intervenute, nel corso della storia, nei settori di riferimento e nei diversi contesti, locali e globali.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p>Principali persistenze e processi di trasformazione tra la fine del secolo XIX e il secolo XXI, in Italia, in Europa e nel mondo.</p> <p>Aspetti caratterizzanti la storia del Novecento ed il mondo attuale (quali in particolare: industrializzazione e società post-industriale; limiti dello sviluppo; violazioni e conquiste dei diritti fondamentali; nuovi soggetti e movimenti; Stato sociale e sua crisi; globalizzazione).</p> <p>Modelli culturali a confronto: conflitti, scambi e dialogo interculturale.</p> <p>Innovazioni scientifiche e tecnologiche e relativo impatto su modelli e mezzi di comunicazione, condizioni socio-economiche e assetti politico- istituzionali.</p> <p>Problematiche sociali ed etiche caratterizzanti l'evoluzione dei settori produttivi e del mondo del lavoro.</p> <p>Territorio come fonte storica: tessuto socio- economico e patrimonio ambientale, culturale e artistico.</p> <p>Categorie, lessico, strumenti e metodi della ricerca storica (es.: critica delle fonti).</p> <p>Radici storiche della Costituzione italiana e dibattito sulla Costituzione europea. Carte internazionali dei diritti.</p> <p>Principali istituzioni internazionali, europee e nazionali</p>	<p>Riconoscere nella storia del Novecento e nel mondo attuale le radici storiche del passato, cogliendo gli elementi di continuità e discontinuità.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare problematiche significative del periodo considerato. - Riconoscere la varietà e lo sviluppo storico dei sistemi economici e politici e individuarne i nessi con i contesti internazionali e alcune variabili ambientali, demografiche, sociali e culturali. - Effettuare confronti tra diversi modelli/tradizioni culturali in un'ottica interculturale. - Riconoscere le relazioni fra evoluzione scientifica e tecnologica (con particolare riferimento all'indirizzo di studio) e contesti ambientali, demografici, socioeconomici, politici e culturali. - Individuare i rapporti fra cultura umanistica e scientifico- tecnologica. - Inquadrare i beni ambientali, culturali ed artistici nel periodo storico di riferimento. - Applicare categorie, strumenti e metodi delle scienze storico- sociali per comprendere mutamenti socio- economici, aspetti demografici e processi di trasformazione. - Utilizzare fonti storiche di diversa tipologia. Analizzare criticamente le radici storiche e l'evoluzione della Costituzione italiana.

PRIMA LINGUA STRANIERA - INGLESE

Il docente di "Lingua Inglese" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale dell'istruzione tecnica, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale dello studente: utilizzare i linguaggi settoriali delle lingue straniere previste dai percorsi di studio per interagire in diversi ambiti e contesti di studio e di lavoro; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; individuare ed utilizzare le moderne forme di comunicazione visiva e multimediale, anche con riferimento alle strategie espressive e agli strumenti tecnici della comunicazione in rete; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo.

CONOSCENZE.	ABILITÀ
<p>Organizzazione del discorso nelle principali tipologie testuali, comprese quelle tecnico-professionali.</p> <p>Modalità di produzione di testi comunicativi relativamente complessi, scritti e orali, continui e non continui, anche con l'ausilio di strumenti multimediali e per la fruizione in rete. Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro, anche formali.</p> <p>Strategie di comprensione di testi relativamente complessi riguardanti argomenti socio-culturali, in particolare il settore di indirizzo.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso, in particolare professionali.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua inglese e del linguaggio settoriale.</p> <p>Aspetti socio-culturali dei Paesi anglofoni, riferiti in particolare al settore d'indirizzo.</p>	<p>Esprimere e argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità su argomenti generali, di studio e di lavoro.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione agli elementi di contesto.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi orali in lingua standard, riguardanti argomenti noti d'attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere idee principali, dettagli e punto di vista in testi scritti relativamente complessi riguardanti argomenti di attualità, di studio e di lavoro.</p> <p>Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, messaggi radio televisivi e filmati divulgativi tecnico-scientifici di settore.</p> <p>Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, situazioni e processi relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Utilizzare il lessico di settore, compresa la nomenclatura internazionale codificata.</p> <p>Trasporre in lingua italiana brevi testi scritti in inglese relativi all'ambito di studio e di lavoro e viceversa.</p>

SECONDA LINGUA STRANIERA - SPAGNOLO

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Aspetti socio-linguistici e paralinguistici della comunicazione in relazione ai contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strategie di esposizione orale e d'interazione in contesti di studio e di lavoro.</p> <p>Strutture morfosintattiche adeguate alle tipologie testuali e ai contesti d'uso.</p> <p>Lessico e fraseologia convenzionale per affrontare situazioni sociali e di lavoro; varietà di registro e di contesto.</p> <p>Tecniche d'uso dei dizionari, mono e bilingue</p> <p>Aspetti socio-culturali della lingua e dei Paesi in cui è parlata.</p>	<p>Esprimere e argomentare con relativa spontaneità le proprie opinioni su argomenti generali, di studio o di lavoro nell'interazione con un parlante anche nativo.</p> <p>Utilizzare strategie nell'interazione e nell'esposizione orale in relazione ai diversi contesti personali, di studio e di lavoro. Comprendere globalmente, utilizzando appropriate strategie, brevi messaggi radio-televisivi e filmati divulgativi riguardanti l'attualità, argomenti di studio e di lavoro.</p> <p>Produrre, in forma scritta e orale, testi generali e tecnico professionali coerenti e coesi, riguardanti esperienze, processi e situazioni relativi al proprio settore di indirizzo.</p> <p>Utilizzare i dizionari ai fini di una scelta lessicale appropriata ai diversi contesti.</p>

MATEMATICA

Il docente di "Matematica" concorre a far conseguire, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: padroneggiare il linguaggio formale e i procedimenti dimostrativi della matematica; possedere gli strumenti matematici, statistici necessari per la comprensione delle discipline scientifiche e per poter operare nel campo delle scienze applicate; collocare il pensiero matematico e scientifico nei grandi temi dello sviluppo della storia delle idee, della cultura, delle scoperte scientifiche e delle invenzioni tecnologiche.

CONOSCENZE	ABILITA'
<u>Funzioni di due variabili</u> -Rappresentazione grafica -Funzioni lineari di due variabili -Significato geometrico delle disequazioni lineari in due incognite e dei sistemi di disequazioni lineari -Ricerca di estremi vincolanti <u>Ricerca operativa</u> -Problemi di scelta in caso di certezza con effetti immediati -Programmazione lineare. Metodo grafico <u>Statistica descrittiva</u> -L'indagine statistica -Le rappresentazioni grafiche -Le medie statistiche -La variabilità	- Risolvere e rappresentare in modo formalizzato problemi finanziari ed economici. - Utilizzare strumenti di analisi matematica e di ricerca operativa nello studio di fenomeni economici e nelle applicazioni alla realtà aziendale. - Utilizzare e valutare criticamente informazioni statistiche di diversa origine con Realizzare ricerche e indagini di comparazione, ottimizzazione, andamento, ecc., collegate alle Applicazioni di indirizzo.

ECONOMIA AZIENDALE

Il docente di "Economia aziendale" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione e controllo di gestione; utilizzare gli strumenti di marketing in differenti casi e contesti; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; intervenire nei sistemi aziendali con riferimento a previsione, organizzazione, conduzione

e controllo di gestione; distinguere e valutare i prodotti e i servizi aziendali, effettuando calcoli di convenienza per individuare soluzioni ottimali; agire nel sistema informativo dell'azienda e contribuire sia alla sua innovazione sia al suo adeguamento organizzativo e tecnologico.

CONOSCENZE	ABILITÀ
<p>Casi di diversa complessità focalizzati su differenti attività aziendali:</p> <p>A. Analisi di bilancio per indici quozienti e indici differenze procedura di revisione e controllo dei bilanci.</p> <p>B. Normativa in materia di imposte sul reddito d'impresa.</p> <p>C. Politiche di mercato e piani di marketing aziendali.</p> <p>D. Prodotti finanziari e loro utilizzo strategico da parte dell'impresa.</p> <p>E. Tecniche di reporting realizzate.</p> <p>F. Rendicontazione ambientale e sociale dell'impresa.</p> <p>G. Contabilità gestionale.</p>	<p>Interpretare l'andamento della gestione aziendale attraverso l'analisi di bilancio per indici e comparare bilanci di aziende diverse.</p> <p>Saper compiere scelte gestionali di convenienza economica.</p> <p>Interpretare la normativa fiscale e predisporre la dichiarazione dei redditi. Saper effettuare scelte operative in riferimento alla contabilità gestionale.</p> <p>Saper determinare extracontabilmente il reddito fiscale e le imposte dovute.</p>

DIRITTO

Il docente di "Diritto" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; orientarsi nella normativa pubblicistica, civilistica e fiscale; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

CONOSCENZE	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Stato e Costituzione - Diverse forme di Stato e di Governo - Unione europea - Parlamento - Governo - Presidente della Repubblica 	<ul style="list-style-type: none"> - Comprendere la funzione della Costituzione come legge fondamentale dello Stato. - Individuare il ruolo fondamentale dello Stato e i rapporti tra i cittadini e le diverse forme di governo. - Comprendere il ruolo dell'Unione europea. - Distinguere il ruolo e funzioni degli organi costituzionali e le relazioni esistenti tra gli stessi.

SCIENZA DELLE FINANZE

Il docente di "Scienze delle Finanze" concorre a far conseguire allo studente, al termine del percorso quinquennale, i seguenti risultati di apprendimento relativi al profilo educativo, culturale e professionale: analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi in chiave economica; riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme economiche, sociali e istituzionali attraverso le categorie di sintesi fornite dall'economia e dal diritto; riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione locale/globale; analizzare, con l'ausilio di strumenti matematici e informatici, i fenomeni economici e sociali; analizzare i problemi scientifici, etici, giuridici e sociali connessi agli strumenti culturali acquisiti; utilizzare le reti e gli strumenti informatici nelle attività di studio, ricerca e approfondimento disciplinare.

CONOSCENZE	COMPETENZE
<ul style="list-style-type: none"> - Politica di bilancio: politica della spesa pubblica e politica fiscale. - Sistema fiscale italiano ed adempimenti dichiarativi. - Spesa sociale e stato sociale 	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare i fenomeni economici e connetterli alle misure di politica economica. - Distinguere le diverse tipologie di tributi del sistema italiano e conoscere gli adempimenti dichiarativi e di versamento. - Comprendere la funzione e i diversi interventi dello Stato sociale e della spesa pubblica.

RELIGIONE CATTOLICA

Il docente di "Religione Cattolica", attraverso un'adeguata mediazione educativo - didattica, contribuisce a far acquisire allo studente i seguenti risultati di apprendimento comuni a tutti i percorsi: agire in base ad un sistema di valori coerenti con i principi della Costituzione, a partire dai quali saper valutare fatti e ispirare i propri comportamenti personali e sociali; utilizzare gli strumenti culturali e metodologici acquisiti per porsi con atteggiamento razionale, critico e responsabile di fronte alla realtà, ai suoi fenomeni e ai suoi problemi, anche ai fini dell'apprendimento permanente; riconoscere le linee essenziali della storia delle idee, della cultura, della letteratura, delle arti e orientarsi agevolmente fra testi e autori fondamentali con riferimento soprattutto a tematiche di tipo scientifico, tecnologico ed economico; stabilire collegamenti tra le tradizioni culturali locali, nazionali ed internazionali, sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro; riconoscere il valore e le potenzialità dei beni artistici e ambientali, per una loro corretta fruizione e valorizzazione; collocare le scoperte scientifiche e le innovazioni tecnologiche in una dimensione storico-culturale ed etica, nella consapevolezza della storicità dei saperi; cogliere l'importanza dell'orientamento al risultato, del lavoro per obiettivi e della necessità di assumere responsabilità nel rispetto dell'etica e della deontologia professionale; saper interpretare il proprio autonomo ruolo nel lavoro di gruppo; essere consapevole del valore sociale della propria attività, partecipando attivamente alla vita civile e culturale a livello locale, nazionale e comunitario.

CONOSCENZE	ABILITA'
<ul style="list-style-type: none"> - La persona umana fra le novità tecnico-scientifiche e le ricorrenti domande di senso. - La Chiesa di fronte ai conflitti e ai totalitarismi del XX secolo. - Il concilio Vaticano II: storia, documenti, ed effetti nella Chiesa e nel mondo. - La dottrina sociale della Chiesa: la persona che lavora, i beni e le scelte economiche, l'ambiente e la politica. - La ricerca di unità della Chiesa e il movimento ecumenico. - Il dialogo interreligioso e il suo contributo per la pace fra i popoli. - L'insegnamento della Chiesa sulla vita, il matrimonio e la famiglia. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere i rischi e le opportunità delle tecnologie informatiche e dei nuovi mezzi di comunicazione sulla vita religiosa. - Riconoscere in situazioni e vicende contemporanee modi concreti con cui la Chiesa realizza il comandamento dell'amore Individuare nella Chiesa esperienze di confronto con la Parola di Dio, di partecipazione alla vita liturgica, di comunione fraterna, di testimonianza nel mondo. - Riconoscere le linee di fondo della dottrina sociale della Chiesa e gli impegni per la pace, la giustizia e la salvaguardia del creato. - Individuare i percorsi sviluppati dalla Chiesa cattolica per l'ecumenismo e il dialogo interreligioso. - Motivare le scelte etiche dei cattolici nelle relazioni affettive, nella famiglia, nella vita dalla nascita al suo termine. - Tracciare un bilancio sui contributi dati dall'insegnamento della religione cattolica per il proprio progetto di vita, anche alla luce di precedenti bilanci.

SCIENZE MOTORIE

COMPETENZE

- consapevole del proprio processo di maturazione e sviluppo motorio
- Essere in grado di gestire il movimento, utilizzando in modo ottimale le proprie capacità nei diversi ambienti anche naturali ed essere consapevole dell'aspetto educativo e sociale dello sport interpretando la cultura sportiva in modo responsabile ed autonomo.

CONOSCENZE	ABILITA'
<p><u>Ambito: Movimento e corpo</u> Essere in grado di organizzare autonomamente percorsi di lavoro e saperli trasferire ad altri ambiti</p> <ul style="list-style-type: none">- Saper adottare comportamenti responsabili nei confronti dell'ambiente naturale e della tutela del patrimonio <p><u>Ambito: I linguaggi del corpo e la comunicazione non verbale</u></p> <ul style="list-style-type: none">- I diversi linguaggi non verbali e i loro codici, e la loro interazione con il linguaggio verbale. <p><u>Ambito: Gioco e sport</u></p> <ul style="list-style-type: none">-L'aspetto educativo e sociale dello sport.- Struttura e organizzazione di un evento sportivo (tabelle, arbitraggi, gironi, ecc.).-I corretti valori dello sport in contesti diversificati (il fair play sportivo). <p>I concetti teorici e gli elementi tecnico-pratici della/e attività praticata/scelta/e, il funzionamento degli apparati coinvolti (muscolare, cardiocircolatorio e respiratorio.....).</p>	<p><u>Ambito: Movimento e corpo</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Gli effetti positivi del movimento e le metodiche di allenamento. <p>Variabili del movimento e immagine mentale del movimento</p> <p><u>Ambito: Gioco e sport</u></p> <ul style="list-style-type: none">-Saper affrontare il confronto agonistico con etica corretta.- Saper organizzare e gestire eventi sportivi. <p>Saper scegliere e svolgere autonomamente, sulla base delle proprie caratteristiche psico-fisiche, attività sportive individuali e/o di gruppo come stile di vita attivo.</p>

8.Valutazione degli apprendimenti

8.1 Strumenti per la verifica utilizzati dal C.D.C.

Sulla base di vari elementi (metodo di studio, impegno, partecipazione alle lezioni in presenza e alle attività della Didattica a Distanza, interesse, progressi nell'apprendimento), il C.d.C. ha utilizzato i seguenti strumenti di valutazione:

Tabella di riepilogo

	I T A L I A N O	S T O R I A	I N G L E S E	S P A G N O L O	M A T E M A T I C A	E C C A Z I E N D A L E	D I R I T T O	S D E C D E L L E F I N A N Z E	R E L I G I O N E	S C I E N Z E M O T O R I E
Prove orali (interrogazioni, domande-quiz, dimostrazioni, esercizi guidati e non)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove scritte (questionari, schede, elaborati, temi, dettati, problemi, tabelle)	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Prove pratiche/grafiche										X
Compiti a casa	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Ricerche, Tesine, Studio di casi, Progetti, Saggi	X	X	X	X	X	X	X	X	X	
Prove strutturate a risposta chiusa (scelta multipla, batterie V/F)			X				X		X	
Prove strutturate a risposta aperta (tabelle, cloze, problemi, relazioni)	X	X	X	X		X	X	X	X	X
Interrogazioni, interventi dal banco e da casa (in video lezione), osservazioni sistematiche	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X

8.2 Criteri di valutazione

Griglia di valutazione (PTOF)			
Conoscenze	Competenze	Capacità	Voto 10
Nulle, non esprimibili	Nulle, non esprimibili	Nulle, non esprimibili	1-2
Frammentarie e gravemente lacunose	Mostra evidenti difficoltà nell'applicazione delle conoscenze minime; commette gravi errori anche se guidato	Si esprime in forma incoerente, impropria	3
Carenti e assai incerte	Applica conoscenze minime, se guidato, ma con errori anche nell'esecuzione di compiti semplici	Comunica in modo inadeguato, non compie operazioni di analisi	4
Superficiali ed incerte	Applica le conoscenze con imprecisione anche nell'esecuzione dei compiti semplici	Comunica in modo non sempre coerente. Ha difficoltà a cogliere i nessi logici; l'analisi è lacunosa	5
Essenziali, coerenti, ma non articolate e/o sviluppate	Esegue compiti semplici senza errori sostanziali, ma con alcune incertezze	Comunica in modo semplice, ma sostanzialmente adeguato. Incontra qualche difficoltà nelle operazioni di analisi e sintesi, pur individuando i principali nessi logici.	6
Essenziali ma articolate con una certa coerenza logica e alcuni opportuni collegamenti argomentativi	Esegue correttamente compiti semplici ed applica le conoscenze anche a problemi complessi, ma con qualche imprecisione	Comunica in modo abbastanza efficace e corretto. Effettua analisi, coglie gli aspetti fondamentali, incontra qualche difficoltà nella sintesi	7
Pienamente articolate con approfondimenti e nessi logici pertinenti e autonomi	Applica autonomamente le conoscenze a problemi complessi in modo globalmente corretto	Comunica in modo efficace ed appropriato. Compie analisi corrette ed individua collegamenti. Rielabora autonomamente e gestisce situazioni nuove non complesse	8
Organiche, approfondite, espresse con coerenza logica ed argomentativa, capacità di problematizzare	Applica le conoscenze in modo corretto ed autonomo anche a problemi complessi	Comunica in modo efficace ed articolato. Rielabora in modo personale e critico, documenta il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove e complesse	9

Organiche, approfondite, espresse con coerenza logica, argomentativa, e capacità di produrre operazioni critiche originali	Applica le conoscenze in modo corretto, autonomo e creativo a problemi complessi	Comunica in modo efficace ed articolato. Legge criticamente fatti ed eventi, documenta adeguatamente il proprio lavoro. Gestisce situazioni nuove, individuando soluzioni originali	10
--	--	---	----

Nel periodo in cui si è svolta la Didattica a Distanza è stata utilizzata la seguente Griglia di valutazione:

**Griglia di Valutazione - Didattica a Distanza
A.S. 2020/2021**

Periodo dal al

Disciplina/Materia

Classe

Alunno/a

INDICATORI Modalità sincrona/asincrona		DESCRITTORI DI OSSERVAZIONE DDI	Nulla 2-3	Insufficiente 4-5	Sufficiente 6	Buono 7-8	Ottimo 9-10
PARTECIPAZIONE ALLE VIDEOLEZIONI E/O AD ALTRA ATTIVITA' DIDATTICA		Assiduità (l'alunno/a prende/non prende parte alle attività proposte)					
		Partecipazione (l'alunno/a partecipa/non partecipa attivamente)					
METODO, ORGANIZZAZIONE ED INTERAZIONE		Interesse, cura approfondimento (l'alunno/a rispetta tempi, consegne, approfondisce, svolge le attività con attenzione)					
		Capacità di relazione a distanza (l'alunno/a rispetta i turni di parola, sceglie corretti modi per dialogare, sa utilizzare i diversi canali/strumenti di comunicazione)					
DIMENSIONI dell'APPRENDIMENTO		SOFT SKILLS					
SAPERE	Conoscenza contenuti disciplinari	Gestire le informazioni (l'alunno/a sa acquisire ed organizzare dati, conoscenze ed informazioni)					
		Capacità comunicativa (l'alunno/a argomenta in maniera appropriata, sa ascoltare/confrontarsi)					
SAPER FARE	Abilità specifiche	Pianificazione ed organizzazione (l'alunno/a è capace di operare con le modalità specifiche, di processo, del/la sapere/disciplina)					
		Capacità di problem solving (l'alunno/a sa utilizzare dati e conoscenze acquisite per risolvere problemi)					
SAPER ESSERE	Competenze trasversali	Adattabilità/Autonomia (l'alunno/a riesce ad adattarsi a situazioni nuove ed è autonomo/responsabile)					
		Spirito di iniziativa (l'alunno/a sa porsi e raggiungere obiettivi, utilizza conoscenze/abilità per affrontare e risolvere problemi concreti/reali)					
Assegnare ad ogni descrittore/soft skills un punteggio nella rispettiva casella di oscillazione giudizio/punteggio, sommare e dividere per 10 (n. descrittori); arrotondare per eccesso con decimale da 0,5 in poi o per difetto da 0,4 a scendere					Somma punteggio: / 100 Voto: /10		

8.3 Criteri di attribuzione del credito scolastico e formativo

Per il corrente anno scolastico il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di cinquanta punti

In virtù di quanto disposto dall'OM n. 65/2022 per l'a.s. 2021/22, si deve dapprima attribuire il credito scolastico per la classe quinta, sommandolo a quello assegnato per le classi terza e quarta, sulla base della tabella (Allegato A) allegata al D.lgs. 62/2017 che è in quarantesimi, e poi convertire il predetto credito in cinquantesimali, sulla base della tabella 1 di cui all'allegato C all'OM.

I crediti scolastici vengono assegnati dal Consiglio di Classe secondo i parametri ministeriali. Concorrono alla definizione dei crediti scolastici: il voto di comportamento e il profitto nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative.

Il Consiglio di classe infatti valuta:

- l'assiduità nella frequenza scolastica;
- percorso PCTO;
- l'interesse e il profitto nella partecipazione all'insegnamento della religione cattolica o alle attività alternative (O.M. n.128 del 14/05/1999, prot. 6582);
- il profitto tratto dallo studio individuale.

Per l'attribuzione della fascia massima del credito, si devono realizzare almeno tre dei seguenti criteri:

- Promozione senza sospensione del giudizio al terzo e al quarto anno
- Assiduità frequenza scolastica
- Interesse ed impegno nella partecipazione al dialogo educativo
- Partecipazione fattiva e continuativa alle attività complementari ed integrative
- Crediti formativi

Per quanto riguarda l'attribuzione del credito formativo verranno utilizzati i seguenti criteri:

- Coerenza con il titolo di studio
- Certificazioni (patente europea del computer - patente economica - certificazione di conoscenza della lingua straniera)
- Attestazione e valutazione dell'Ente certificatore
- Esperienza di stage lavorativo organizzato dalla scuola e certificato dall'azienda
- Partecipazione fattiva e continuativa alle attività ed iniziative di ampliamento dell'offerta formativa curricolari ed extrascolastiche certificate.

Per le classi terze la tabella di conversione secondo l'ALLEGATO A della suddetta ordinanza è:

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe terza
3	11
4	12
5	14
6	15
7	17
8	18

Per le classi quarte:

Credito conseguito	Nuovo credito attribuito per la classe quarta
8	12
9	14
10	15
11	17
12	18
13	20

Per le classi quinte viene così esplicitato:

Media dei voti	Fasce di credito classe quinta
$M < 5$	9-10
$5 \leq M < 6$	11-12
$M = 6$	13-14
$6 < M \leq 7$	15-16
$7 < M \leq 8$	17-18
$8 < M \leq 9$	19-20
$9 < M \leq 10$	21-22

Per l'attribuzione del credito scolastico per la classe terza e per la classe quarta in sede di ammissione all'Esame di Stato la tabella di riferimento è la seguente:

Media dei voti	Fasce di credito classe terza	Fasce di credito classe quarta
$M < 6$	---	---
$M = 6$	11-12	12-13
$6 < M \leq 7$	13-14	14-15
$7 < M \leq 8$	15-16	16-17
$8 < M \leq 9$	16-17	18-19
$9 < M \leq 10$	17-18	19-20

Di seguito la tabella di conversione del punteggio dei crediti.
(allegato C)

Punteggio in base 40	Punteggio in base 50
21	26
22	28
23	29
24	30
25	31
26	33
27	34
28	35
29	36
30	38
31	39
32	40
33	41
34	43
35	44
36	45
37	46
38	48
39	49
40	50

8.4 La prima prova e la griglia di valutazione

La prima prova scritta accerta la padronanza della lingua italiana, nonché le capacità espressive, logico-linguistiche e critiche del candidato. Essa consiste nella redazione di un elaborato con differenti tipologie testuali in ambito artistico, letterario, filosofico, scientifico, storico, sociale, economico e tecnologico. La prova può essere strutturata in più parti, anche per consentire la verifica di competenze diverse, in particolare della comprensione degli aspetti linguistici, espressivi e logico

argomentativi, oltre che della riflessione critica da parte del candidato.

La commissione assegna fino ad un massimo di quindici punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA					
TIPOLOGIA B					
➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	Assenti	Confuse	Parziali e poco efficaci	Adeguate	Efficaci e scorrevoli
	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Coesione e coerenza testuale	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Ricchezza e padronanza lessicale	Scarsi	Con errori gravi	Con imprecisioni e alcuni errori	Complessivamente corretti e completi	Pienamente corretti e completi
	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	Non presenti	Scorrette e non adeguate	Superficiali e poco adeguate	Nel complesso presenti e adeguate	Complete e padroneggiate
	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Espressione di giudizi critici e valutazioni personali	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto	Scorrette	Non adeguate	Sporadiche e non sempre pertinenti	Adeguate	Soddisfacenti e pertinenti
	1 - 2 - 3	4 - 5 - 6	7 - 8 - 9	10 - 11 - 12	13 - 14 - 15
	1 - 2 - 3	4 - 5 - 6	7 - 8 - 9	10 - 11 - 12	13 - 14 - 15
➤ Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionativo adoperando connettivi pertinenti	1 - 2 - 3	4 - 5 - 6	7 - 8 - 9	10 - 11 - 12	13 - 14 - 15
	1 - 2 - 3	4 - 5 - 6	7 - 8 - 9	10 - 11 - 12	13 - 14 - 15
➤ Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione	Assenti	Scarse e imprecise	Parziali e poco congruenti	Adeguate e nel complesso corrette	Sicure e significative
	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
CANDIDATO.....	Note di correzione:				
CLASSE..... DATA.....					
PUNTI...../100	VOTO...../20				

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA TIPOLOGIA A					
	Assenti	Confuse	Parziali e poco efficaci	Adeguate	Efficaci e scorrevoli
➤ Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Coesione e coerenza testuale	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
	Scarsi	Con errori gravi	Con imprecisioni e alcuni errori	Complessivamente corretti e completi	Pienamente corretti e completi
➤ Ricchezza e padronanza lessicale	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
	Non presenti	Scorrette e non adeguate	Superficiali e poco adeguate	Nel complesso presenti e adeguate	Complete e padroneggiate
➤ Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Espressione di giudizi critici e valutazione personale	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
	Assenti	Incompleti e inadeguati	Parziali	Adeguati	Pienamente presenti e precisi
➤ Rispetto dei vincoli posti nella consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti- o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione)	1 - 2 - 3	4 - 5 - 6	7 - 8 - 9	10 - 11 - 12	13 - 14 - 15
➤ Capacità di comprendere il testo nel suo senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici	1 - 2 - 3	4 - 5 - 6	7 - 8 - 9	10 - 11 - 12	13 - 14 - 15
	Non presenti	Limitate e scorrette	Sostanziali	Nel complesso complete e coerenti	Corrette ed esaurienti
➤ Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
➤ Interpretazione corretta e articolata del testo	1 - 2	3 - 4	5 - 6	7 - 8	9 - 10
CANDIDATO.....	Note di correzione:				
CLASSE..... DATA.....					
PUNTI...../100	VOTO...../20				

Di seguito la tabella di conversione del punteggio della prima prova scritta.

Punteggio in base 20	Punteggio in base 15
1	1
2	1.50
3	2
4	3
5	4
6	4.50
7	5
8	6
9	7
10	7.50
11	8
12	9
13	10
14	10.50
15	11
16	12
17	13
18	13.50
19	14
20	15

8.5 La seconda prova e la griglia di valutazione

La seconda prova, ai sensi dell'art. 17, co. 4 del d. lgs. 62/2017, ha per oggetto la disciplina caratterizzante il corso di studio ed è intesa ad accertare le conoscenze, le abilità e le competenze attese dal profilo educativo culturale e professionale dello studente

I docenti titolari della disciplina oggetto della seconda prova di tutte le sottocommissioni operanti nella scuola elaborano collegialmente, entro il 22 giugno, tre proposte di tracce, sulla base delle informazioni contenute nei documenti del consiglio di classe di tutte le classi coinvolte; tra tali proposte viene sorteggiata, il giorno dello svolgimento della seconda prova scritta, la traccia che verrà svolta in tutte le classi coinvolte.

La commissione assegna fino ad un massimo di 10 punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Griglia di valutazione per l'attribuzione dei punteggi

INDICATORI DI PRESTAZIONE	DESCRITTORI DI LIVELLO DI PRESTAZIONE	PUNTEGGIO MAX	PUNTEGGIO
Padronanza delle conoscenze disciplinari relative ai nuclei tematici oggetto della disciplina	<p>AVANZATO: coglie in modo corretto e completo le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce e utilizza in modo corretto e completo i vincoli numerici e logici presenti nella traccia</p> <p>INTERMEDIO: coglie in modo corretto le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Riconosce i vincoli numerici presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale</p> <p>BASE: coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza parzialmente</p> <p>BASE NON RAGGIUNTO: coglie in parte le informazioni tratte dai documenti e dalla situazione operativa. Individua alcuni vincoli presenti nella traccia e li utilizza in modo parziale e lacunoso.</p>	4	

<p>Padronanza delle competenze tecnico-professionali specifiche di indirizzo rispetto agli obiettivi della prova, con particolare riferimento all'analisi e comprensione dei casi e/o delle situazioni problematiche proposte e alle metodologie/scelte effettuate/procedimenti utilizzati nella loro risoluzione.</p>	<p>AVANZATO: i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso il materiale a disposizione e individuato tutti i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte in modo analitico e approfondito.</p> <p>INTERMEDIO: redige i documenti richiesti dimostrando di aver analizzato e compreso parzialmente il materiale a disposizione ed individuato i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva in modo sintetico le scelte proposte.</p> <p>BASE: redige i documenti richiesti non rispettando completamente i vincoli presenti nella situazione operativa. Motiva le scelte proposte con argomenti non del tutto pertinenti</p> <p>BASE NON RAGGIUNTO: redige i documenti richiesti in modo incompleto e non rispetta i vincoli presenti nella situazione operativa. Formula proposte non corrette.</p>	<p>4</p>	
<p>Completezza nello svolgimento della traccia, coerenza/correttezza dei risultati e degli elaborati tecnici prodotti.</p>	<p>AVANZATO: Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni ricche, personali e coerenti con la traccia.</p> <p>INTERMEDIO: Costruisce un elaborato corretto e completo con osservazioni prive di originalità</p> <p>BASE: Costruisce un elaborato che presenta alcuni errori non gravi, con osservazioni essenziali e prive di spunti personali.</p> <p>BASE NON RAGGIUNTO: Costruisce un elaborato incompleto, contenente errori anche gravi e privo di spunti personali.</p>	<p>6</p>	

<p>Capacità di argomentare, di collegare e di sintetizzare le informazioni in modo chiaro ed esauriente, utilizzando con pertinenza i diversi linguaggi specifici</p>	<p>AVANZATO: Coglie le informazioni presenti nella traccia, anche le più complesse, e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un ricco linguaggio tecnico.</p> <p>INTERMEDIO: Coglie le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti completi. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico adeguato.</p> <p>BASE: Coglie le informazioni essenziali presenti nella traccia e realizza documenti con contenuti essenziali. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico in alcuni casi non adeguato</p> <p>BASE NON RAGGIUNTO: Coglie parzialmente le informazioni presenti nella traccia e realizza documenti incompleti. Descrive le scelte operate con un linguaggio tecnico lacunoso e in numerosi casi, non adeguato.</p>	<p>4</p>	
---	--	-----------------	--

Di seguito la tabella di conversione del punteggio della seconda prova scritta

Punteggio in base 20	Punteggio in base 10
1	0.50
2	1
3	1.50
4	2
5	2.50
6	3
7	3.50
8	4
9	4.50
10	5
11	5.50
12	6
13	6.50
14	7
15	7.50
16	8
17	8.50
18	9
19	9.50
20	10

8.6 Il colloquio e la griglia di valutazione

Il colloquio è disciplinato dall'art. 17, comma 9, del d. lgs. 62/2017, e ha la finalità di accertare il conseguimento del profilo educativo, culturale e professionale della studentessa o dello studente (PECUP).

Il candidato dimostra, nel corso del colloquio:

- a. di aver acquisito i contenuti e i metodi propri delle singole discipline, di essere capace di utilizzare le conoscenze acquisite e di metterle in relazione tra loro per argomentare in maniera critica e personale, utilizzando anche la lingua straniera;
- b. di saper analizzare criticamente e correlare al percorso di studi seguito e al PECUP, mediante una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze svolte nell'ambito dei PCTO, con riferimento al complesso del percorso effettuato, tenuto conto delle criticità determinate dall'emergenza pandemica;
- c. di aver maturato le competenze di Educazione civica come definite nel curriculum d'istituto e previste dalle attività declinate dal documento del consiglio di classe.

Il colloquio si svolge a partire dall'analisi, da parte del candidato, del materiale scelto dalla sottocommissione, attinente alle Indicazioni nazionali per gli istituti tecnici e professionali.

Il materiale è costituito da un testo, un documento, un'esperienza, un progetto, un problema, ed è predisposto e assegnato dalla sottocommissione, all'inizio di ogni giornata di colloquio, prima del loro avvio, per i relativi candidati.

Nella predisposizione dei materiali e nella assegnazione ai candidati la sottocommissione tiene conto del percorso didattico effettivamente svolto, in coerenza con il documento del consiglio di classe.

Analizzerà poi, con una breve relazione o un lavoro multimediale, le esperienze fatte nell'ambito dei Percorsi per le Competenze Trasversali e l'Orientamento.

GRIGLIA PER LA VALUTAZIONE DEL COLLOQUIO

La commissione assegna fino ad un massimo di venticinque punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

Indicatori	Livelli	Descrittori	Punti	Punteggio
Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo	I	Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.	0.50 - 1	
	II	Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.	1.50 - 3.50	
	III	Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.	4 - 4.50	
	IV	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.	5 - 6	
	V	Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.	6.50 - 7	
Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro	I	Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato	0.50 - 1	
	II	È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline	4 - 4.50	
	IV	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata	5 - 5.50	
	V	È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita	6	
Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti	I	Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico	0.50 - 1	
	II	È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti	1.50 - 3.50	
	III	È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti	4 - 4.50	
	IV	È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti	5 - 5.50	
	V	È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti	6	
Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera	I	Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato	0.50	
	II	Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato	1	
	III	Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	1.50	
	IV	Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato	2 - 2.50	
	V	Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore	3	
Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali	I	Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato	0.50	
	II	È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato	1	
	III	È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali	1.50	
	IV	È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali	2 - 2.50	
	V	È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali	3	
Punteggio totale della prova				

Firme dei componenti del Consiglio di Classe

Il presente documento è stato approvato dai docenti del Consiglio di Classe in data 6 maggio 2022

MATERIA D'INSEGNAMENTO	NOME E COGNOME	FIRMA
RELIGIONE	TIZIANA AMBROSINO	
ITALIANO	MARIOLINA CARLUCCI	
STORIA	MARIOLINA CARLUCCI	
I LINGUA INGLESE	ANNA MARIA ENZA CARDONE	
II LINGUA SPAGNOLO	PIERGIORGIO VENDITTI	
MATEMATICA	ENRICA D'ANTONIO	
ECONOMIA AZIENDALE	SARA MARIA PERGOLI	
DIRITTO	DANIELA LELI	
SCIENZA DELLE FINANZE	DANIELA LELI	
SCIENZE MOTORIE	MARZIA CITTADINI	
SOSTEGNO	CLAUDIA FRANCO	

Nettuno, 6 maggio 2022

Il Dirigente scolastico

Dott. Gennaro Bosso

firma autografa

sostituita a mezzo stampa ai sensi dell'articolo 3, comma 2 del D.L.gs n. 39/1993



INDIRIZZI:

Tecnico Economico
Tecnico Turistica
Tecnico Tecnologico/CAT
Tecnico Tecnologico
Graf. e Com.

MINISTERO DELL'ISTRUZIONE

UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO
ISTITUTO TECNICO STATALE ECONOMICO - TECNOLOGICO

EMANUELA LOI

Via Emanuela Loi n. 6 - 00048 NETTUNO - tel. 06121126540 fax 06121126541

e-mail: rmt48000n@istruzione.it - rmt48000n@pec.istruzione.it

sito web: www.itcloj.edu.it

cod. fiscale Istituto 90019220582

Codici Meccanografici: Mattina- RMTD48000N / Serale- RMTD480503



E S A M I D I S T A T O

Anno scolastico 2021/22

Classe 5[^] B

Indirizzo AFM

ALLEGATO A

PROF.SSA Tiziana Ambrosino

Classe VB

Indirizzo AFM

Modulo I: i valori cristiani.

- La dignità della persona:
 - a.** Cos'è la persona umana.
 - b.** La dignità umana.
- La persona al centro della morale cristiana.
- L'uomo è un essere sociale.
- Regola per i rapporti tra gli uomini: l'amore.
- L'amore come carità.

Modulo II: Una società fondata sui valori cristiani.

- La Dottrina sociale della Chiesa e le Encicliche sociali.
- La solidarietà.
- Una politica per l'uomo
- Un ambiente per l'uomo
 - a.** La tutela dell'ambiente
 - b.** Lo sviluppo sostenibile
 - c.** L'acqua l'oro blu.
- Un'economia per l'uomo
 - a.** Economia e sviluppo sostenibile
 - b.** Economia e globalizzazione.
- Il razzismo.
- La pace.

La docente

prof.ssa TIZIANA AMBROSINO

Programma di Spagnolo

5 SEZ. B Finanza e Marketing

a.s.2021-2022

Prof. Piergiorgio Venditti

LA Empresa

Mercadotecnia

Cartas comerciales

Los Bancos

El Banco y el Banco central

Tipos de bancos: en función de la propiedad

Tipos de bancos: en función de su actividad

El Sistema Europeo de Bancos Centrale (Sebc)

La Unión Europea y sus fechas

La historia de la U.E.

Parlamento Europeo La Comisión Europea

El Consejo De Ministros

Estrasburgo, sede del Consejo de Europa

La Globalización

Valor añadido y agregado

VEA Valor Económico Agregado

La Prensa

Los Géneros literarios

La energía de España

El Franquismo

Las Ferias

Los Salones de Expo

Il docente

Prof. Piergiorgio Venditti

PROGRAMMA DI LINGUA INGLESE

DOCENTE: CARDONE ANNA MARIA ENZA

CLASSE V B INDIRIZZO AFM

Libri di testo

1. THE BUSINESS WAY

P. Fiocchi, D. Morris
Zanichelli

2. DEEP INTO THE TOPIC

C. Medaglia, M. Seiffarth
Loescher

BUSINESS COMMUNICATION

- Internships
- Job interview
- Europass CV format

Business Letters

- Cover letter

Text Messages

- Definition
- Features

Faxes

- Definition
- Features

E mails

- Definition
- Advantages
- Disadvantages

BUSINESS THEORY

Marketing

- Definition
- Needs vs wants
- Market Research
- Target market
- The Marketing Mix
- Traditional and new channels of distribution/sale
- Outbound Marketing vs Inbound Marketing

Business units

- (definition/advantages/disadvantages)
- Sole traders
- Partnerships:
 - Limited partnerships
 - Unlimited partnerships
- Limited Companies:
 - Public limited companies
 - Private limited companies
- Multinationals
- Franchising
- Start up

CIVILIZATION

Globalisation

- Definition
- Historical/Political/Economical/Social reasons
- Advantages
- Disadvantages
- The Global Village
- WTO "pros and cons"

The European Union

- Origins and growth
- The Schuman Plan
- The Treaty of Paris
- The Treaties of Rome
- The Schengen Treaty
- The Maastricht Treaty
- The Amsterdam Treaty
- The Nice Treaty
- The Euro
- The Lisbon Treaty (Article 50)
- Brexit
- The EU Motto: analysis

The UK

- British institutions
- The Crown
- The Sovereign:
 - Role & Tasks
- General Elections
- Parliament:
 - House of Lords
 - House of Commons
- The Prime Minister

- Government

The USA

- Federal Government

- The

Executive:

The President

- The Legislative:

The Congress

The House of Representatives

The Senate

- The Judiciary:

The Supreme Court (hints)

- State Government

- Local Government

- The American Constitution

- Presidential Elections:

The Primaries

The Election

The Inauguration

AGENDA 2030

- Introduction

- 17 Goals

LITERATURE

The Preface to The Picture of Dorian Gray - O.Wilde

(guided analysis)

INVALSI TESTS

Docente

prof.ssa Anna Maria Enza Cardone

MATERIA: ITALIANO

a.s. 2021/2022

CLASSE: V BFM

INSEGNANTE Mariolina Carlucci

La Narrativa straniera del Primo Novecento: cenni biografici ed artistici essenziali dei seguenti autori : T. Mann, F. Kafka, M. Proust, J. Joyce, V. Woolf.

Tratti salienti del Secondo Romanticismo

Il Realismo, il Naturalismo francese ed il Verismo italiano.

Il Positivismo, lo Scientismo, l'Evoluzionismo di Darwin.

Cenni relativi a Flaubert, Zola, i De Goncourt. C. Dickens.

I canoni dell'arte verista : analogie e differenze rispetto al Naturalismo.

G. Verga: cenni biografici e produzione artistica.

Il pensiero, il dolore, la sconfitta, la sorte, il progresso, la morale dell'ostrica, la saggezza e la forza dei proverbi, la demistificazione della realtà, il culto della roba. La conversione verista: Nedda e Rosso Malpelo.

La crisi di fine Ottocento ed il Decadentismo.

Origine del termine ed i poeti maledetti, genesi filosofica del movimento, la poesia come strumento di conoscenza ed il poeta veggente, l'angoscia esistenziale.

Simbolismo, Estetismo e Panismo.

Le tecniche espressive dei nuovi poeti.

G. Pascoli: la tragedia familiare, l'esperienza politica, il rapporto morboso con le sorelle, l'esistenza umbratile e voyeuristica di un fanciullo mai cresciuto.

La vertigine cosmica e la matrice positivista del suo pensiero, il mistero, i morti, il nido, l'infanzia, la campagna e le piccole cose.

La poetica del fanciullino, l'ideologia politica, le raccolte poetiche.

Le soluzioni formali: sinestesia, analogia, rima interna, sfilacciamento del tessuto sintattico e paratassi, l'onomatopea ed il fonosimbolismo. Lettura del brano relativo alla poetica del fanciullino ed analisi di almeno cinque liriche.

Pirandello: caratteri salienti e la teoria dell'umorismo.

G. D'Annunzio: la vita inimitabile, la contaminazione tra arte e vita, l'eroismo ed il bel gesto delle esperienze politiche.

L' Estetismo, l' Egotismo, il Superomismo, il Nichilismo.

Italo Svevo: l'impiegato, l'uomo d'affari, il letterato incompreso, l'amico di Joyce, Trieste.

La frantumazione dell' io e la figura dell' inetto attraverso i ritratti di A. Nitti, E. Brentani e Zeno Cosini.

La Coscienza di Zeno: l'autobiografia, il monologo interiore, il tempo misto, la psicanalisi, l'ironia del protagonista. Lettura dei brani antologizzati dal libro di testo.

L. Pirandello : i tratti salienti della biografia e le opere.

Un interprete della crisi dell'uomo moderno.

L'angelo di fuoco che incenerisce le ipocrisie e le presunte verità assolute.

Il rapporto dialettico tra vita e forma; il relativismo psicologico orizzontale e verticale e le possibili reazioni umane, la nevrosi e la pazzia ed esempi letterari pertinenti.

La poetica dell' Umore.

Lettura dei brani antologizzati dal testo.

Almeno una lettura per ciascun autore.

La stagione delle Avanguardie : Futurismo, Dadaismo, Surrealismo.

Le riviste più importanti del primo Novecento.

L' Ermetismo: confini cronologici, significato del termine, riferimenti culturali, contenuti e spiritualità, la lirica pura, le soluzioni formali e l'assenza.

La parola evocativa, l'analogia, la sinestesia, l'enjambement, l'uso dello spazio tipografico.

G. Ungaretti: il percorso esistenziale e letterario. Dal Porto sepolto l'Allegria, il Sentimento del tempo ed il recupero di Dio, il Dolore ...

Analisi, parafrasi e commento di almeno sette liriche .

Eugenio Montale: l'emblema di un pessimismo lucido e combattivo, la desolazione esistenziale, il correlativo oggettivo, la Divina Indifferenza, l'ansia di una smagliatura nella rete.

Il Neorealismo: i nuovi contenuti dell'arte, il linguaggio non letterario, il documento, la cronaca, la narrativa saggistica.

Fenologia e il mondo rurale delle Langhe

C. Pavese: la vita, il mestiere di vivere, la cultura anglo-americana, la cultura popolare ed il mondo contadino, lo scrittore

militante, simbolo e mito, il selvaggio, il disagio esistenziale.
La poesia e la narrativa.

Analisi di almeno una lirica e almeno tre letture dai romanzi.
La guerra, la deportazione, la resistenza ed il dovere della
memoria.

Letture tratte dalle opere di Fenoglio, Levi e Calvino.
Italo Calvino: la vita e le opere, il primo Calvino tra
Neorealismo e componente fantastica, il
secondo Calvino: la sfida al labirinto.

Altri autori analizzati in classe:

-Vittorini e l'opera editorialista

-Gadda e il nonsense

Pasolini: l'arte della poetica attraverso il cinema, la fotografia
e le poesie. Tra scrittura, poesia e immagine

Saba: la delusione dell'essere. L'accettare la propria dimensione
e la realtà dell'epoca

La docente

prof.ssa Mariolina Carlucci

Programma storia V b afm

INSEGNANTE Mariolina Carlucci

Verso la società di massa: prima e seconda rivoluzione industriale, rivoluzione scientifiche; cenni sulla rivoluzione americana e francese

Gli avvenimenti che portarono alla Prima guerra mondiale: analisi per nazione della situazione economico-sociale che spinsero le diverse nazioni ad entrare in guerra

La prima guerra mondiale: analisi per anno del conflitto

La rivoluzione Russa

La Germania verso la Repubblica di Weimar

Nascita e sviluppo del Fascismo

Verso lo stato autoritario e l'Italia fascista

La crisi che portò alla seconda guerra mondiale: analisi nazione per nazione delle mutazioni economiche e politiche che portarono allo scoppio della seconda guerra mondiale

Roosevelt e il New Deal

Avvento del Nazismo e sua presa del potere

Nascita Unione sovietica

Rivoluzione spagnola

La seconda guerra Mondiale

Cosa comportò la seconda Guerra Mondiale: la nascita dell'Onu e la guerra fredda

La docente

prof.ssa Mariolina Carlucci

MATERIA: MATEMATICA

TESTO: Matematica.rosso Seconda edizione con TUTOR (Editore Zanichelli, Autori BERGAMINI- BAROZZI - TRIFONE)

INSEGNANTE: ENRICA D'ANTONIO

PROGRAMMA SVOLTO

DISEQUAZIONI IN DUE VARIABILI

Disequazioni intere

Disequazioni fratte

Sistema di disequazioni

IL SISTEMA DI RIFERIMENTO ORTOGONALE NELLO SPAZIO

Coordinate cartesiane nello spazio.

Alcune analogie fra piano e spazio.

FUNZIONI IN DUE VARIABILI

Dominio di una funzione razionale intera.

Dominio di una funzione razionale fratta.

Dominio di una funzione irrazionale.

Rappresentazione grafica mediante le linee di livello.

LE DERIVATE PARZIALI

Derivata di una funzione razionale intera.

Derivate parziali seconde

Punti di sella, hessiano e punti stazionari

RICERCA DEI MAX E MINIMI DI UNA FUNZIONE IN DUE VARIABILI.

Max e minimi liberi.

Max e minimi vincolati: metodo della sostituzione e metodo dei moltiplicatori di Lagrange.

Max e minimi vincolati: vincoli espressi da un sistema di disequazioni.

LA RICERCA OPERATIVA

La ricerca operativa e le sue fasi.

I problemi di scelta nel caso continuo in condizioni di certezza.

La scelta tra più alternative.

LA PROGRAMMAZIONE LINEARE

I problemi di programmazione lineare in due variabili.

LA STATISTICA

Gli indici di posizione: media, mediana e moda.

Gli indici di variabilità: varianza, deviazione standard.

Rappresentazioni grafiche.

La docente

prof.ssa ENRICA D'ANTONIO

PROGRAMMA DI ECONOMIA AZIENDALE

CLASSE VB afm

Anno Scolastico 2021/2022

Prof. Sara Maria Pergoli

LA CONTABILITÀ GENERALE E IL BILANCIO DI ESERCIZIO

- Le scritture di assestamento: completamento, integrazione, rettifica e ammortamento. Le scritture di epilogo dei componenti di reddito negativi e positivi, di determinazione del risultato economico, di chiusura dei componenti attivi e passivi del patrimonio.
- Esame delle varie tipologie di Stato Patrimoniale e di Conto Economico (a costi, ricavi e rimanenze; a costi e ricavi della produzione; a costi e ricavi del venduto; a valore aggiunto).
- Predisposizione degli schemi di bilancio civilistici. Esame dei relativi articoli del Codice Civile.
- Riclassificazione, ai fini dell'analisi di bilancio, dello S.P. secondo criteri finanziari e del C.R.E. a valore aggiunto e a costi e ricavi del venduto.
- Gli indici di bilancio: Roe, Roi, Rod, Leverage, Ros. Gli indici di rigidità degli impieghi, di elasticità degli impieghi, di rotazione degli impieghi e del patrimonio circolante netto.
- I margini.
Margine di struttura, margine di copertura globale, indice di copertura globale delle immobilizzazioni, indice di autocopertura globale delle immobilizzazioni, margine di tesoreria. Indice di liquidità secondario e indice di liquidità primario.
- La nota integrativa. Le variazioni intervenute nelle voci del patrimonio netto, delle immobilizzazioni materiali e immateriali, delle rimanenze.
- I criteri di valutazione. Principi contabili nazionali e internazionali.
- Il bilancio con dati a scelta. Esame e commento dei vincoli.

LA RENDICONTAZIONE SOCIALE D'IMPRESA

LE IMPOSTE

- Il reddito civile e il reddito fiscale.
- Le variazioni in aumenti e in diminuzione. La svalutazione fiscale dei crediti. La valutazione fiscale delle rimanenze. La valutazione delle rimanenze con il metodo del LIFO a scatti annuale. L'ammortamento fiscale delle immobilizzazioni. Le spese di manutenzione e riparazione: aspetti fiscali. La deducibilità fiscale dei canoni di leasing. La deducibilità fiscale degli interessi passivi. Trattamento fiscale delle plusvalenze.
- Determinazione dell'imponibile fiscale ai fini Ires. Imposte di competenza, correnti, differite e anticipate.
- L'Irpef e le addizionali.

LA CONTABILITÀ GESTIONALE

- Il direct costing. Ricerca del margine di contribuzione di primo e secondo livello.
- Il full costing. Le configurazioni di costo. Il calcolo dei costi basato sui volumi. Il criterio della base unica aziendale e della base multipla aziendale. I centri di costo.
- Il metodo ABC. I costi congiunti.
- Il diagramma di redditività e la break even analysis.
- Gli investimenti che modificano la capacità produttiva. L'accettazione di un nuovo ordine. Il mix produttivo da realizzare. Eliminazione del prodotto in perdita. Il make or buy.
- L'efficacia e l'efficienza aziendale.

La docente

prof.ssa Sara Maria Pergoli

PROGRAMMA DI DIRITTO
Classe **5B AFM**
Anno scolastico 2021/2022
Prof.ssa **Daniela LELI**

Testo in adozione: Dal caso alla norma 3
Marco Capiluppi
Tramontana

Stato

- Stato e i suoi elementi: popolo, territorio e sovranità
- Modi di acquisto della cittadinanza italiana
- Ius soli e ius sanguinis (cenni)
- Cittadinanza europea (cenni)

Forme di Stato

- Stato unitario, regionale, federale
- Stato assoluto, liberale, democratico
- Stato sociale

Forme di Governo

- **Monarchia:**
 - monarchia assoluta;
 - monarchia costituzionale;
 - monarchia parlamentare.
- **Repubblica:**
 - repubblica parlamentare;
 - repubblica presidenziale.

Costituzione italiana

- **Statuto Albertino:** origine e caratteri
- **Costituzione italiana:**
 - origine e caratteri
 - struttura della Costituzione
 - principi fondamentali

Principi giuridici

- Poteri dello Stato
- Suffragio universale e ristretto
- Elettorato attivo e passivo
- Democrazia diretta e indiretta

ORGANI DELLO STATO

Parlamento

- I caratteri del Parlamento
- Struttura delle Camere parlamentari

- Requisiti per essere eletto Deputato e Senatore
- Status di parlamentare
- Organi del Parlamento
- Delibere parlamentari
- **Funzione legislativa:**
 - Iter legislativo della legge ordinaria
 - Iter legislativo della legge costituzionale

Governo

- Composizione del Governo:
 - Consiglio dei Ministri
 - Presidente del Consiglio
 - Ministri con portafoglio e senza portafoglio
- Formazione del Governo
- Crisi del Governo
- Mozione di fiducia e sfiducia
- Responsabilità dei membri del Governo
- Decreti legge, decreti legislativi e regolamenti

Presidente della Repubblica

- Requisiti per elezione del Presidente della Repubblica
- Elezioni e mandato
- Impedimento del Capo di Stato
- Funzioni
- Atti presidenziali
- Responsabilità e controfirma ministeriale
- Procedimento di accusa del Presidente della Repubblica

UNIONE EUROPEA

- Origine dell'Unione europea
- Organi dell'Unione europea

EDUCAZIONE CIVICA

- Diritto di uguaglianza ex art. 3 Cost.
- Diritto alla salute ex art. 32 Cost.
- Diritto al lavoro ex artt. 1 - 36 - 37 Cost.
- Libertà di circolazione ex art. 16 Cost.
- Libertà di espressione ex art. 21 Cost. co. 1 e 2
- Diritto allo studio ex art. 34 Cost.
- Diritto di voto ex art. 48 Cost. co. 1 e 2

DOCENTE

Prof.ssa Daniela Leli

PROGRAMMA SCIENZA DELLE FINANZE

Classe **5B AFM**

Anno scolastico 2021/2022

Prof.ssa **Daniela LELI**

Testo in adozione: Capire l'economia pubblica
Massimiliano Di Pace
Zanichelli

Politica di bilancio e politica della Spesa pubblica

- Politica di bilancio
- Componenti della politica di bilancio
- Politica della Spesa pubblica
- Funzioni e fattori della spesa pubblica
- Titoli di Stato

Politica fiscale

- Politica fiscale
- Funzioni e fattori della politica fiscale
- Fattori ed elementi della tassazione
- Base imponibile
- Tipologie di aliquote
- Effetti delle imposte: evasione ed elusione
- Destinazione del gettito
- Adempimenti fiscali

Sistema fiscale italiano

- Caratteristiche del sistema fiscale
- **Imposte dirette sul reddito:**
 - IRPEF;
 - IRES;
 - redditi da capitale;
- Imposte dirette sul patrimonio immobiliare
- **Imposte indirette:**
 - IVA;
 - Accise (cenni);
- Tasse
- Contributi previdenziali
- Contributi assistenziali

Adempimenti fiscali in Italia

- Modelli per la dichiarazione fiscale
- Versamento tributi

Spesa sociale e i servizi pubblici italiani

- Stato sociale
- Spesa sociale
- Settori della spesa sociale
- **Previdenza sociale**
 - Prestazioni previdenziali
 - Contributi previdenziali
- **Assistenza sociale**
- **Assistenza sanitaria**
- Servizi pubblici italiani

EDUCAZIONE CIVICA

- Stato e spesa sociale
- Diritto alla salute ex art. 32 Cost.
- Previdenza e assistenza sociale ex art. 38 Cost. co. 1 e 2
- Partecipazione alla spesa pubblica ex art. 53 Cost.

DOCENTE

Prof.ssa Daniela Leli

PROGRAMMA SVOLTO
ANNO SCOLASTICO: 2021-2022

MATERIA Scienze Motorie

DOCENTE: Marzia Cittadini

Classe: 5^B AFM

TEORIA:

- Descrizione lezione di scienze motorie
- Terminologia ginnastica
- Parti del corpo umano
- Alimentazione: nutrienti e il loro apporto calorico
- Apparato cardio circolatorio e respiratorio
- Apparato locomotore
- Capacità motorie condizionali e coordinative generali e speciali e mobilità articolare
- L'allenamento
- L'apprendimento e il controllo motorio
- Movimento e linguaggio del corpo
- L'allenamento sportivo (Uda, metodi e tempi in particolare)
- Organizzazione di tornei
- Pallavolo: regolamento tecnico, tecnica e tattica

PRATICA

- Consolidamento e coordinamento degli schemi motori di base
- Conoscenza delle capacità motorie condizionali e miglioramento capacità coordinative
- Atletica leggera
- Ginnastica
- Giochi tradizionali
- Giochi sportivi (pallavolo)
- Tennis tavolo

Considerazioni: Con la didattica digitale integrata diminuendo la parte pratica sono rimaste inalterate le competenze, mentre sono state ampliate le conoscenze e le abilità con la visione di filmati, link, youtube e dispense.

L'INSEGNANTE

Prof.ssa Marzia Cittadini

LE SIMULAZIONI

SIMULAZIONE PRIMA PROVA ESEGUITA IL 10 MAGGIO

PRIMA PROVA SCRITTA

Tipologia C. Riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità

In più, è a scuola, in mezzo agli altri, durante quelle ore infinite, che ci si sente soli, che ci si sente infelici e si pensa che sarà così per sempre. È a scuola che si va incontro alla prima volta dei fallimenti, è lì che ti puoi sentire l'ultimo al mondo, una sensazione da cui la casa ti protegge, e se invece ti sei sentito, a ragione ma più probabilmente a torto, l'ultimo al mondo, è in quel momento che hai capito di più di te stesso, e da quel te stesso non ti allontanerai più. A scuola, e non a casa, si sentono più nitidi i giorni di infelicità, di tristezza insensata. E tutto questo groviglio si scioglie in una sensazione più precisa, che si può sintetizzare in una sola parola: amarezza. E l'amarezza si può sentire in mezzo agli altri, o tornando a casa a testa bassa dopo essersi allontanati dagli altri. L'amarezza è la sintesi dei grovigli che quando si è ragazzi, non si saprà mai perché, sono in maggior numero rispetto alle euforie.

A scuola si sente, e si impara a riconoscere, e a capire, l'amarezza. E senza, come ci si potrà sedere davanti alla commissione, come si può diventare grandi, come si può entrare per davvero nel centro del mondo?

(Francesco Piccolo, *Tutte le prime volte perdute*, da *La Repubblica*, 20 febbraio 2021)

PRODUZIONE

Riflettendo sull'esperienza della didattica a distanza, lo scrittore Francesco Piccolo mette in luce le peculiarità della vita di scuola e l'importanza del "vissuto tra i banchi" per la maturazione della persona. In particolare, nel passo riportato, si concentra sull'amarezza che, a parer suo, proprio a scuola si sente e si riconosce.

Sulla scorta di esperienze, letture e conoscenze personali, tratta dello stato d'animo di cui Piccolo sottolinea l'importanza, chiarendo anche perché sia *una sensazione da cui la casa ti protegge*.

Puoi articolare il tuo elaborato in paragrafi opportunamente titolati e presentarlo con un titolo complessivo che ne esprima sinteticamente il contenuto.

PRIMA PROVA SCRITTA

Tipologia B. Analisi e produzione di un testo argomentativo (Ambito storico)

Gino Strada, *La guerra piace a chi non la conosce* (Una persona alla volta, Feltrinelli, Milano, 2022)

Gino Strada (Sesto S. Giovanni 1948 - Rouen, 2021), medico, ha fondato l'organizzazione umanitaria *Emergency*. Il suo ultimo libro è uscito postumo.

La guerra è morta, e ancora di più feriti, quattro feriti per ogni morto, dicono le statistiche. I feriti sono il "lavoro incompiuto" della guerra, coloro che la guerra ha colpito ma non è riuscita a uccidere: esseri umani che soffrono, emanano dolore e disperazione. Li ho visti, uno dopo l'altro, migliaia, sfilare nelle sale operatorie. Guardarne le facce e i corpi sfigurati, vederli morire, curare un ferito dopo l'altro mi ha fatto capire che sono loro l'unico contenuto della guerra, lo stesso in tutti i conflitti. (...)

"La guerra piace a chi non la conosce", scrisse 500 anni fa l'umanista e filosofo Erasmo da Rotterdam. Per oltre trent'anni ho letto e ascoltato bugie sulla guerra. Che la motivazione - o più spesso la scusa - per una guerra fosse sconfiggere il terrorismo o rimuovere un dittatore, oppure portare libertà e democrazia, sempre me la trovo davanti nella sua unica verità: le vittime. (...)

C'è stato, nel secolo più violento della storia umana, un mutamento della guerra e dei suoi effetti. I normali cittadini sono diventati le vittime della guerra - il suo risultato concreto - molto più dei combattenti.

Il grande macello della Prima guerra mondiale è stato un disastro molto più ampio di quanto si sarebbe potuto immaginare al suo inizio. Una violenza inaudita. Settanta milioni di giovani furono mandati a massacrarsi al fronte, più di 10 milioni di loro non tornarono a casa. Per la prima volta vennero usate armi chimiche, prima sulle trincee nemiche, poi sulla popolazione. Circa 3 milioni di civili persero la vita per atti di guerra, altrettanti morirono di fame, di carestia, di epidemie.

Trent'anni dopo, alla fine della Seconda guerra mondiale, i morti furono tra i 60 e i 70 milioni. Questa incertezza sulla vita o la morte di 10 milioni di persone è la misura del mattatoio che si consumò tra il '39 e il '45: così tanti morti da non riuscire neanche a contarli.

Gli uomini e le donne di quel tempo conobbero l'abisso dell'Olocausto e i bombardamenti aerei sulle città. Era l'*area bombing*, il bombardamento a tappeto di grandi aree urbane, Londra, Berlino, Dresda, Amburgo, Tokyo... Non esisteva più un bersaglio militare, un nemico da colpire: il nemico era la gente, che pagava un prezzo sempre più alto (...). E poi le bombe atomiche su Hiroshima e Nagasaki, che cambiarono la storia del mondo: l'uomo aveva creato la possibilità dell'autodistruzione.

COMPRESIONE E ANALISI

1. Quale tesi viene sostenuta dal fondatore di *Emergency*?
2. Quale giudizio sul Novecento viene emesso nel testo?
3. Quali immagini vengono associate alla guerra?
4. Esistono secondo quanto si ricava dal testo effetti indotti dalle guerre?
5. Quale funzione hanno i dati riportati da Gino Strada?

PRODUZIONE

Sulla base delle parole di Gino Strada, delle tue conoscenze e della cronaca dei nostri giorni, rifletti sulla barbarie della guerra e sui suoi effetti sulle popolazioni coinvolte nelle aree dei molti conflitti ancora oggi in corso.

SIMULAZIONE SECONDA PROVA SCRITTA DI ECONOMIA AZIENDALE

Anno scolastico 2021/2022

CLASSE VB *afm*

13 MAGGIO 2022

PRIMA PARTE A TRATTAZIONE OBBLIGATORIA

Il candidato presenti lo Stato Patrimoniale e il Conto Economico civilistici, della Beta S.p.a., azienda industriale, tenendo presenti i seguenti vincoli:

- patrimonio netto 2.080.000,00 euro;
- capitale sociale 1.800.000,00 euro, diviso in azioni di 20,00 euro ciascuna;
- indebitamento complessivo pari al 50% delle fonti di finanziamento. Tra i debiti figura un mutuo contratto nel 2019 di 240.000,00 euro al tasso 4% rimborsabile a quote costanti di capitale di 30.000,00 euro in data 1/10 di ogni anno; gli interessi sono corrisposti annualmente in via posticipata;
- ROE 4%;
- ROI 5%;
- ROS 4%.

SECONDA PARTE

Il candidato scelga due dei seguenti quesiti e presenti lo svolgimento, le motivazioni delle soluzioni adottate e la produzione dei relativi documenti quando richiesta.

- 1) Predisporre la break even analysis attraverso la determinazione del punto di equilibrio sia in termini di quantità, sia in termini di fatturato, ed elaborare il relativo grafico tenendo presente i seguenti dati:
 - a) i costi fissi per la produzione di un certo detergente ammontano a 350.000,00 euro;
 - b) il costo variabile unitario è di 8,00 euro per tanica da 5 litri;
 - c) il prezzo di vendita per tanica è di 36,00 euro.
- 2) Considerata una produzione di 80.000 unità di prodotto A al costo variabile di euro 9,50 ed ad un costo pieno di euro 12,40, il cui prezzo di vendita è di euro 13,50, si valuti la scelta più conveniente tra un ulteriore ordinativo di 20.000 unità di prodotto ad un prezzo unitario di euro 14,50 che comporti un incremento dei costi fissi di euro 70.000,00 oppure un ulteriore ordinativo di 30.000 unità di prodotto ad un prezzo di euro 13,80 che comporti un aumento dei costi fissi di euro 80.000,00.
- 3) Il calcolo delle imposte sui redditi d'impresa avviene mediante elaborazioni extracontabili. Il candidato con opportuni esempi numerici, proceda alla determinazione dell'IRES corrente a carico dell'impresa Alfa S.p.a., ipotizzando variazioni fiscali in aumento e/o in diminuzione ai sensi del D.P.R. 917/86 TUIR con riferimento a:
 - svalutazione crediti;

- ammortamento immobilizzazioni materiali;
- plusvalenze patrimoniali;
- manutenzioni e riparazioni.

Proceda infine alla rilevazione contabile in P.D. delle imposte calcolate.

4) Presentare le scritture di assestamento della S.p.a. di cui si è trattato nella prima parte obbligatoria della presente simulazione.

Eventuali dati mancanti a scelta.

Durata della prova 6 ore. È consentito l'utilizzo della calcolatrice tascabile non programmabile, del codice civile non commentato, del piano dei conti, degli schemi di bilancio.